INFORME DE LA ENCUESTA

Bibliotecas andaluzas en tiempos de pandemia

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS
G. T. Análisis y Prospectiva de las Bibliotecas en Andalucía
Coordina: Ana Real Duro
Miembros: José Castillo Paredes, M.ª Carmen García Lara, Soledad Nuevo Ábalos, M.ª del Valle Riego Fernández, Luz Marina Risoto Ruiz, Luisa María Segovia Moreno y Rosa Úbeda Vilches

Se presenta el informe fruto del resultado de la encuesta lanzada desde el Grupo de Trabajo de Análisis y Prospectiva de las Bibliotecas en Andalucía de la AAB, durante los meses de mayo y junio de 2021. Se muestra la situación de las bibliotecas andaluzas durante el confinamiento y hasta la situación de alarma sanitaria mundial a causa de la pandemia de la COVID-19 que seguimos sufriendo Los datos analizados recorren la situación desde la perspectiva de la transformación de los servicios o la innovación de los mismos, cambio en horarios de apertura de las bibliotecas, nuevas formas de trabajo, entre otras cuestiones. Se analiza una muestra representativa de las bibliotecas y centros de documentación andaluces, recabados a partir de los directorios oficiales de la administración autonómica. El informe termina con unas conclusiones y reflexiones, que se espera ayuden a entender y constatar la nueva realidad bibliotecaria andaluza, con el fin de ser tenido en cuenta y como ayuda para futuras toma de decisiones en la profesión.

Palabras clave: Bibliotecas / Centros de documentación / Pandemia / COVID-19 / Encuestas / Análisis bibliotecario.

ANDALUSIAN LIBRARIES IN TIMES OF PANDEMIC

This paper presents the report resulting from the questionnaire launched by the "Grupo de Trabajo de Análisis y Prospectiva de las Bibliotecas en Andalucía" (Workgroup of Analysis and Prospective of the Libraries in

Andalusia) of the AAB (Andalusian Librarians Association), in May and June 2021. It shows the situation of the Andalusian libraries during the lockdown and during the current world health alert situation caused by the COVID-19 pandemic.

N° 122, Julio-Diciembre 2021, pp. 71-94

The data analyze the situation from the perspective of the transformation of the services and their innovation: changes in the opening times of libraries, new work modes, among others.

The paper analyzes a representative sample of Andalusian libraries and documentation centers extracted from the regional administration official directories. The report ends with some conclusions and thoughts, which hopefully will help to understand and verify the new Andalusian library reality, with the aim that they are taken into account and that they help in the future to make decisions regarding the profession.

Keywords: Libraries / Documentation centers / Pandemic / COVID-19 / Questionnaires / Library analysis.

PRESENTACIÓN

La misión de la AAB, a través, en este caso, del *Grupo de Trabajo de Análisis y Prospectiva de las Bibliotecas en Andalucía* es entre otras, analizar la profesión y ser consciente de la realidad bibliotecaria presente.

Los grupos de trabajo en la AAB, son decisivos para llevar a cabo esta misión. El grupo viene realizando estudios directamente realcionados con las bibliotecas andaluzas y su situación desde 2013. Se diagnostican y difunden los resultados observados, y en el siguente informe, se hace sobre la situación y efectos de la pandemia por el COVID-19 en las bibliotecas.

OBJETIVO

Presentar los resultados de la encuesta difundida a través de la AAB, el pasado 18 de mayo de 2021, para conocer la situación de las bibliotecas en Andalucía, visualizar la realidad bibliotecaria desde la declaración del estado de alarma el 14 de

marzo de 2020, hasta el momento de lanzamiento de la encuesta, todavía en situación sanitaria de pandemia COVID-19.

Los datos recabados han sido tratados para la realización de un diagnóstico bibliotecario, que nos cuenta lo vivido en nuestros centros en tiempo de pandemia.

Definimos claramente los objetivos planteados:

a) Mejorar la visibilidad de las bibliotecas andaluzas durante la pandemia.

b) Realización del informe final, que será de utilidad para posibles procesos de toma de decisiones próximas o para futuras situaciones similares, pudiendo partir de la experiencia de lo vivido.

c) Fortalecer la misión de la AAB a través, en esta ocasión, del Grupo de Trabajo de Análisis y Prospectiva.

d) Difusión del informe en forma de artículo en el Boletín de la AAB.

«Se ha transformado en cifras lo ocurrido, y se ha realizado un informe para permitir la toma de decisiones a toda la profesión y comunidad "bibliotecaria"».

MÉTODO UTILIZADO

Revisión de bibliografía profesional:

– Diseño del formulario a través de la herramienta Google Forms.
– Localización de los directorios oficiales para la preparación de la muestra.
– Recogida de datos en Excel y elaboración de gráficos.
– Análisis de datos y conclusiones.

CRONOGRAMA

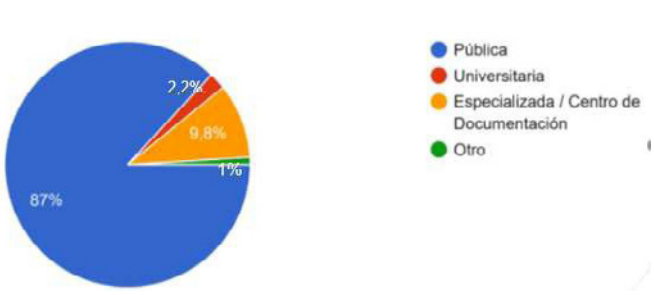
RESULTADOS DE LA ENCUESTA

Periodo de recogida de datos: 18 de mayo al 21 de junio.

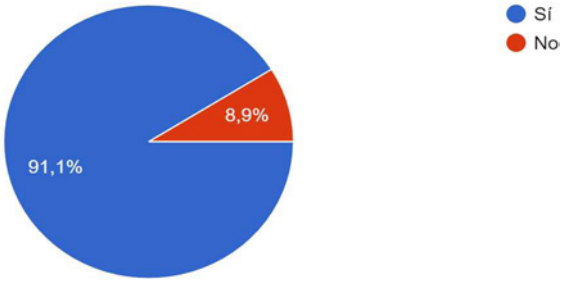
Participación: Responden a la encuesta 315 bibliotecas y centros de documentación (30 %).

En qué provincia se encuentra tu biblioteca

¿A qué tipo pertenece tu biblioteca?

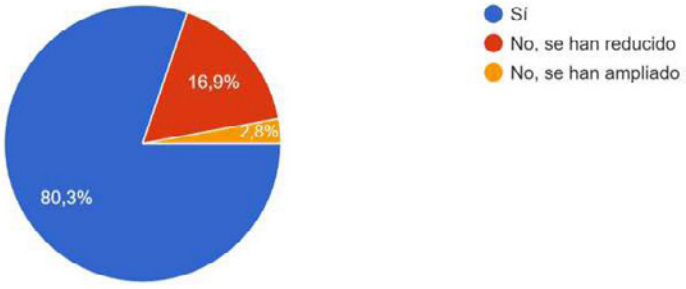


Pregunta 1. Desde que se levantó el confinamiento el 18 de mayo de 2020 ¿tu biblioteca ha estado abierta siempre que la situación sanitaria lo ha permitido?



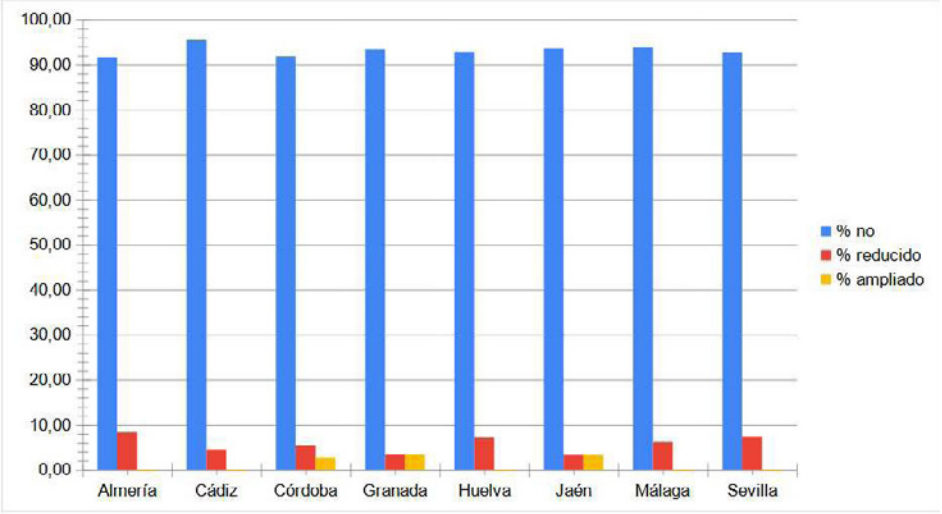
Más del 90 % de las bibliotecas (concretamente el 91,1 %) sí han abierto sus instalaciones siempre que la situación sanitaria lo ha permitido, pero casi un 9 % (concretamente un 8,9 %) no han abierto aun permitiéndolo la situación sanitaria.

Pregunta 2. ¿La biblioteca abre actualmente las mismas horas semanales que antes de la pandemia?



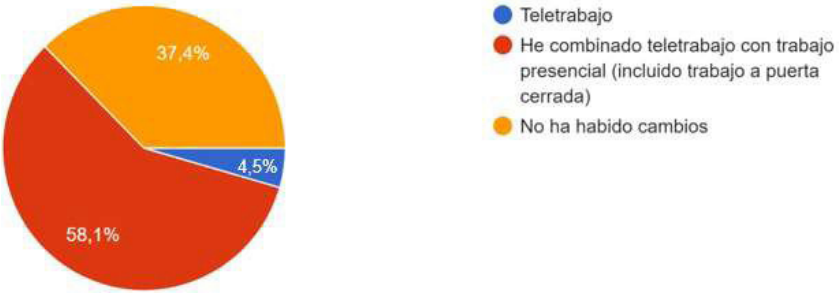
Poco más de un 80 % (80,3 %) han mantenido las mismas horas semanales de apertura que antes de la pandemia, casi un 17 % (16,9 %) han reducido las horas semanales de apertura y casi un 3 % (2,8 %) han ampliado sus horas semanales.

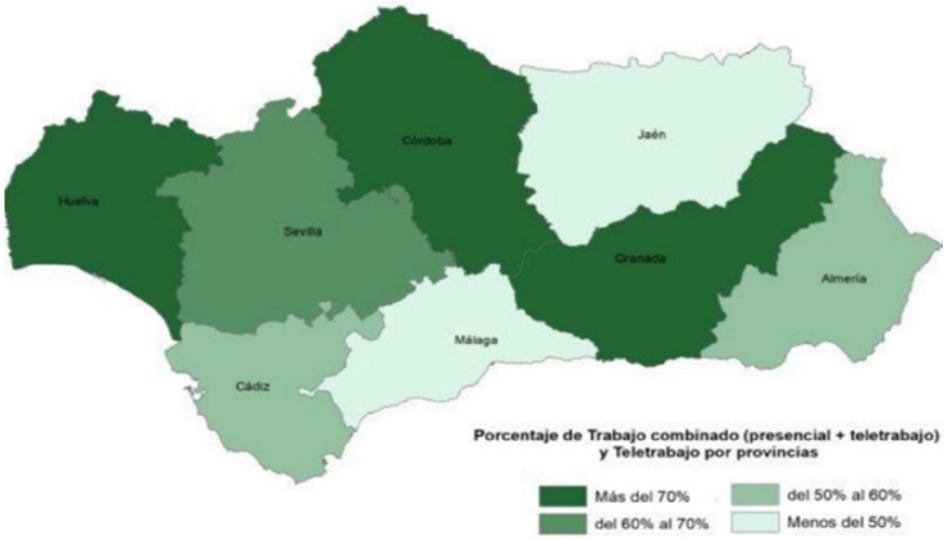
Pregunta 3. Tu jornada laboral o la de tus compañeros de tu biblioteca ¿ha cambiado a causa de la pandemia?



Más de un 93 % de los encuestados no han sufrido ninguna modificación en su jornada laboral, aunque un pequeño porcentaje, concretamente un 6,7 %, refieren que su jornada laboral se ha visto reducida. Algo menos de un 1 %, señalan que su jornada laboral se ha ampliado a causa de la pandemia.

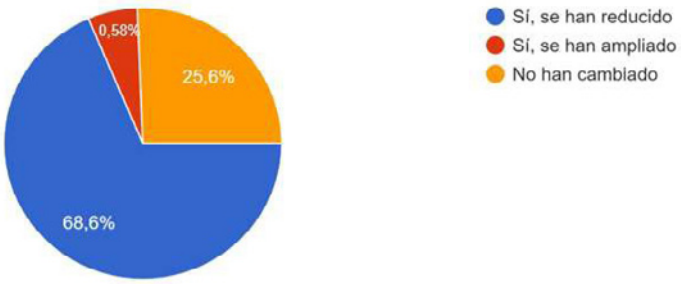
Pregunta 4. Si durante este período de pandemia, se han producido cambios en tu forma de trabajar ¿cuál ha sido tu forma más habitual de trabajo?





Más de un 62 % de las encuestas reflejan que el teletrabajo forma parte de su jornada laboral. De este porcentaje, un 58,1 % lo combina con el trabajo presencial y un 4,5 % sólo teletrabaja. Frente a esto, el 37,4 % de las respuestas señalan que no ha habido cambios en su forma de trabajar durante el período de pandemia.

Pregunta 5. Los servicios que se ofrecen desde tu biblioteca ¿han sufrido cambios a causa de la pandemia?

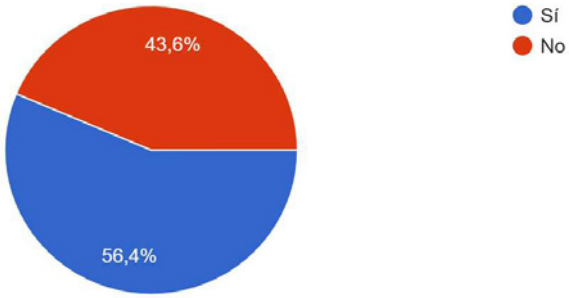


El 68,6 % de las bibliotecas han reducido sus servicios, el 0,58 % los han ampliado y el 25,6 % no han sufrido cambios.

Pregunta 6. Si habéis eliminado algún servicio a causa de la pandemia, ¿se han restaurado de nuevo estos servicios?

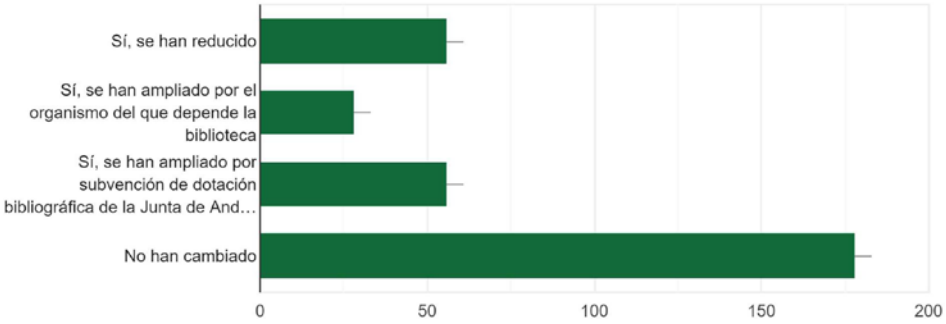
El 39,8 % han restaurado todos los servicios. El 36,5 % han restaurado algunos servicios y el 23,7 % no los han restaurado.

Pregunta 7. ¿Habéis incorporado alguna innovación en vuestros servicios y actividades por la pandemia como reparto de libros a domicilio, cuentos por teléfono, reuniones virtuales de los clubes de lectura, etc.?



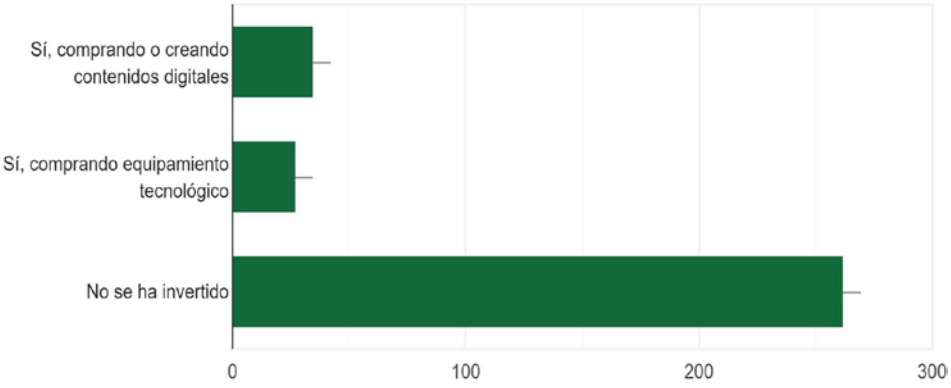
El 56,4 % de las bibliotecas encuestadas afirman haber incorporado alguna innovación en sus servicios y/o actividades durante la pandemia y el 43 % restante contestan que no han innovado.

Pregunta 8. ¿Las adquisiciones bibliográficas y no bibliográficas han sufrido cambios?



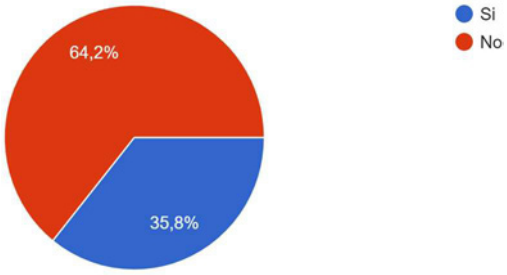
El 57,1 % de las bibliotecas no han sufrido cambio alguno en su presupuesto para adquisiciones. El 17,9 % lo han reducido, y otro 17,9 % lo han ampliado con las subvenciones recibidas de la administración autonómica. Finalmente, el 9 % han visto incrementado su presupuesto por la institución de la que depende.

Pregunta 9. ¿Se ha invertido en tu biblioteca, desde la pandemia, en la adaptación al mundo digital?



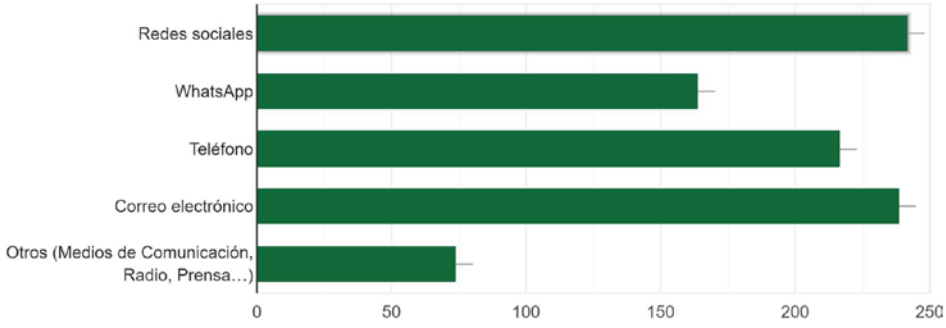
El 8,6 % de las bibliotecas encuestadas han invertido en la adaptación digital comprando equipamiento tecnológico, el 11,1 % comprando o creando contenidos digitales, frente a un 83,4 % que no ha invertido nada.

Pregunta 10. Durante la pandemia, ¿ha existido una colaboración entre tu biblioteca y alguna organización (cultural, personas mayores, otras asociaciones o entidades)?



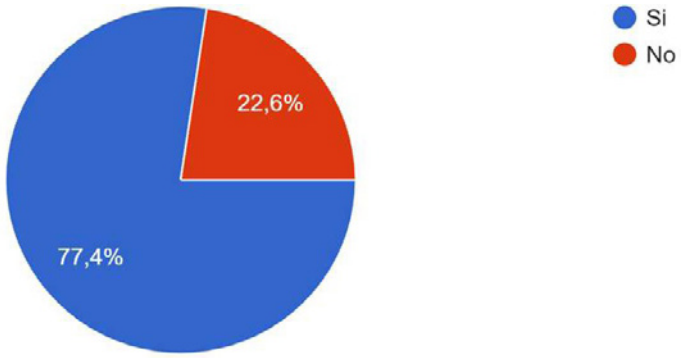
El 35,8 % de las bibliotecas encuestadas aseguran que durante la pandemia han colaborado con alguna organización, frente a un 64,2 % que responden negativamente.

Pregunta 11. ¿Qué canales de comunicación se han usado en la biblioteca durante el confinamiento y pandemia actual?



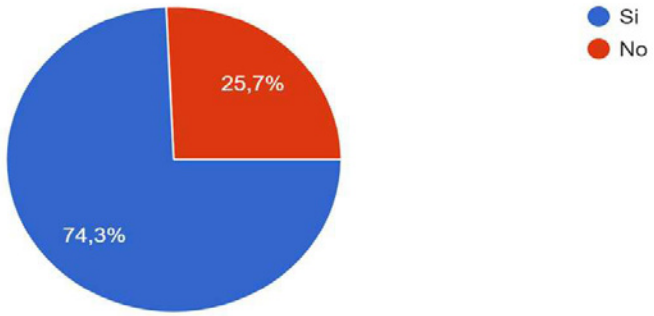
El 79 % de las bibliotecas encuestadas han utilizado las RRSS, el 76 % el correo electrónico, el teléfono un 69,3 %, y el servicio de mensajería WhatsApp un 52,4 %. La comunicación tradicional (cartelería, prensa, TV local) ha sido utilizada por un 23,6 %.

Pregunta 12. ¿Has utilizado la información que ha ofrecido la AAB para la puesta en marcha de la biblioteca aplicando los protocolos de medidas COVID-19?



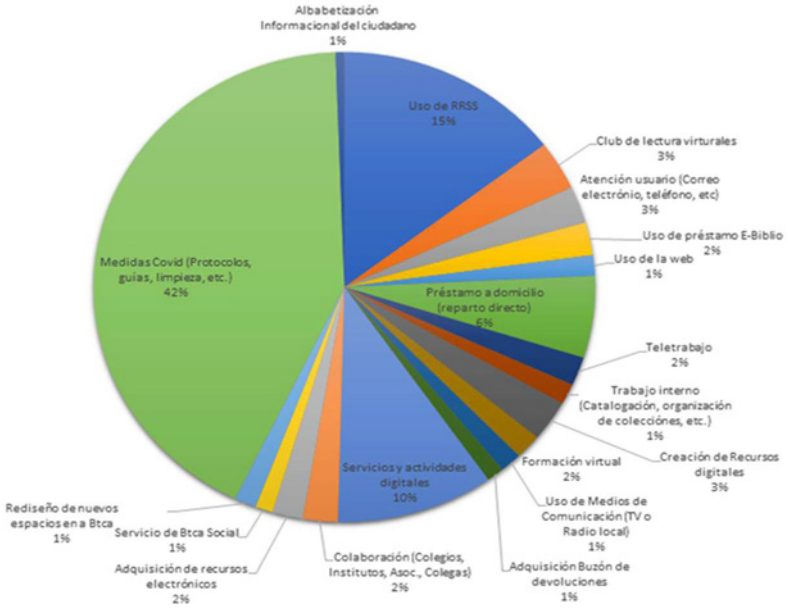
El 77,4 % de las bibliotecas encuestadas contestan afirmativamente, y el 22,6 % negativamente.

Pregunta 13. ¿Consideras que tu biblioteca es un servicio esencial para la sociedad y, por tanto, debería haber estado abierta durante la pandemia?

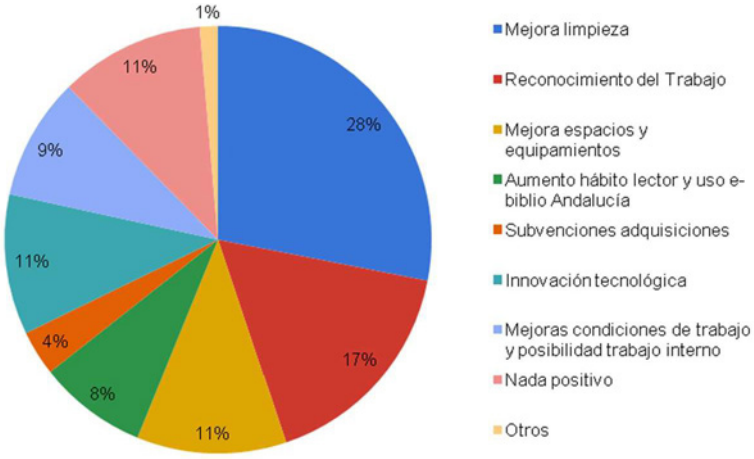


El 74,3 % de los encuestados considera que sus bibliotecas son esenciales para la sociedad, mientras que el 25,7 % de los encuestados no las consideran esenciales.

Pregunta 14. Nos encantaría que nos cuentes tu experiencia, innovaciones que hayas incorporado a tu biblioteca, etc. durante el tiempo de pandemia.



Pregunta 15. Queremos ser positivos, cuéntanos cosas buenas que haya traído la pandemia a tu biblioteca.



CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

Las conclusiones que arrojan la encuesta respondida por 315 bibliotecas andaluzas de diferentes tipologías representan una tendencia de las actuaciones de la mayoría, y podemos asumirlas como una referencia para seguir o mejorarlas en la actualidad o en situaciones próximas, en las que la sociedad tenga que volver a necesitarlas.

En su mayoría permanecieron cerradas presencialmente, pero usaron las RRSS para seguir dando servicios virtuales. Las bibliotecas se abrieron de forma presencial, y poco a poco y cuando la situación sanitaria lo permitió, a partir de junio de 2020.

Las bibliotecas han incorporado el sistema de aforos, según la normativa andaluza y estatal y los protocolos establecidos, usando el establecido por la AAB el 77,4 % de las bibliotecas encuestadas.

Se ha analizado que la situación de pandemia no ha afectado en la apertura de horas semanales de la mayoría de las bibliotecas andaluzas, pero no nos podemos olvidar de las que han reducido sus horas de apertura a causa de la pandemia unas y, por otros motivos, otras. Éstas últimas, como tantos otros servicios que se ofrecen a los ciudadanos, se han visto afectadas aprovechando la coyuntura de la pandemia, excusa perfecta para reducir dichos horarios, excusa que ya los usuarios se creen poco.

También tenemos que destacar que hay bibliotecas que han ampliado el horario de apertura semanal, aunque haya sido un pequeño porcentaje.

Aunque es satisfactorio que las jornadas laborales no se hayan visto modificadas a causa de la pandemia, lo que permite intuir una estabilidad laboral de los bibliotecarios, sí es preocupante el pequeño porcentaje que ha visto reducida su jornada laboral, lo que indudablemente habrá repercutido en el servicio que se le ofrece a la ciudadanía ya limitado en gran medida por las restricciones de aforo, servicios, etc. Causados por la pandemia.

La incorporación del teletrabajo a las bibliotecas resulta significativa que en un servicio donde la atención al público es fundamental. Aunque el concepto de teletrabajo en las bibliotecas, especialmente en el trabajo técnico, no es nuevo, la pandemia ha hecho que este se incorpore a un gran número de bibliotecas y se ha demostrado su utilidad y eficacia para el trabajo técnico, en la incorporación de nuevas tareas y en la comunicación con los usuarios a través de redes sociales. Sería interesante abordar de qué manera se ha implementado en las bibliotecas andaluzas, así como analizar más adelante si esta realidad que hoy se vislumbra se mantendrá en el futuro. Así mismo tampoco hemos entrado aquí a valorar cuando se combina teletrabajo con trabajo presencial el porcentaje de la jornada laboral que se dedica a cada forma de trabajo.

Es un porcentaje elevado que muestra las fortalezas de los profesionales de las bibliotecas para adaptarse a la nueva realidad, estar con sus usuarios ofreciendo los mismos o más servicios en tiempos difíciles, aprovechando la debilidad de la situación, para fortalecer su día a día. Servicios que sin duda quedarán implantados desde ahora, aunque podemos entender que, en numerosas bibliotecas y centros de documentación, por suerte tenían un elevado modelo innovador, y han estado preparadas para prestar sin problemas sus servicios y actividades, sin necesidad de innovación.

En cuanto a los presupuestos, más de la mitad responden que no han sufrido cambio alguno en sus adquisiciones bibliográficas y no bibliográficas, lo que supone una inmovilidad de la administración de la cual depende, tanto si el presupuesto es adecuado o no.

Es significativo el resultado de las preguntas planteadas para mostrar los centros que han reducido sus presupuestos en adquisiciones bibliográficas, como en los centros que han recibido subvenciones para ello por parte de la administración autonómica, son totalmente coincidentes, lo que muestra, que los responsables de dotar presupuestariamente a las bibliotecas con nuevas colecciones actualizadas se conforman con las subvenciones recibidas, no apuestan o se esfuerzan por incrementar estas partidas presupuestarias, con fondos del propio presupuesto. Es sin duda un agravio comparativo con otros servicios que se puedan prestar en la misma administración.

Somos esenciales, aunque no nos consideren como tal, hacemos un servicio social de manera igualitaria para todas las personas y debían de considerarnos como un servicio imprescindible. No llegamos a entender cómo, una vez que la situación pandémica permitió la reapertura parcial de determinados servicios y negocios particulares, no se considerase en ninguno de los decretos aprobados, la biblioteca como servicio esencial.

Vivir en un mundo sin bibliotecas, sería un mundo sin igualdad de oportunidades y llegaría a crear una brecha social y cultural mucho mayor. Utilizamos todos los recursos y servicios que nos ofrecen las bibliotecas sin preguntarnos que suponen para nosotros, así que tampoco nos preguntamos que suponen para la sociedad, y una de las más importantes es que las bibliotecas públicas garantizan el acceso libre a la información de manera rápida, directa, controlada y sobre todo gratuita, y aunque se hayan cerrado las puertas físicas no han impedido que las bibliotecas hayan parado su actividad, incluso la han incrementado y han estado en esta pandemia al junto a las personas para que nadie se sintiera huérfano de su biblioteca.

En cuanto a la adaptación al mundo digital, las bibliotecas universitarias que disponían de una plataforma de préstamo de libros digitales han aumentado considerablemente el número de licencias de títulos disponibles, ya que un mayor número de usuarios ha accedido a ellas.

Las Universidades han invertido en la incorporación a sus servicios de una plataforma de préstamo digital de libros, como ejemplo "préstam-e". Del total de bibliotecas públicas encuestadas solo el 5 % de ellas ha invertido en la compra de equipamiento tecnológico y el 6 % ha creado o comprado contenido digital. El 100 % de las bibliotecas públicas encuestadas de una provincia andaluza no han invertido nada en la adaptación al mundo digital.

Algunas redes de bibliotecas municipales adquirieron en su día una plataforma para dar soporte a los clubes de lectura virtuales. A consecuencia de la pandemia, en el año 2020, ampliaron para ser utilizada también como biblioteca digital, con la misma funcionalidad que eBiblio. Por tanto, durante el año 2020 sus principales inversiones en equipamiento fueron en la mejora de la plataforma que permite la gestión de la Biblioteca Digital y los clubes de lectura virtuales.

Igualmente, ha invertido en la compra de equipamiento tecnológico mediante la renovación del mantenimiento de su plataforma de préstamo digital, como ejemplo "Indaloteka".

A pesar de que las bibliotecas públicas no han hecho importantes inversiones en contenidos digitales, la gran mayoría de ellas, nada más declararse el 14 de marzo de 2020 el Estado de Alarma potenciaron entre sus usuarios el uso de la plataforma de préstamo de libros electrónicos de la Red de bibliotecas públicas de Andalucía "eBiblio". En momentos en los que las bibliotecas estaban cerradas al público y no se podían hacer préstamos físicos, coincidiendo justamente con el confinamiento, periodo en el que una buena lectura, una película o una canción eran muy necesarias para ayudar a pasar las horas o acompañar en la soledad, los bibliotecarios se volcaron en la difusión de la plataforma mediante sus redes sociales. Esta campaña de promoción de eBiblio dejó ver sus resultados nada más confinarnos, ya que, en la segunda quincena del mes de marzo de 2020, los préstamos de libros en la plataforma crecieron un 86 % respecto a las dos semanas anteriores, con un promedio de 939 diarios.

El número diario de nuevas altas de usuarios se incrementa en más de un 500 %, sobre todo en la última semana del mes. En el Informe eBiblio 2020 emitido por el Ministerio de Cultura y Educación podemos ver la evolución de uso de la plataforma: evolución de títulos diferentes:

– 2019: 4.364 / 2020: 7.535
– Evolución de las licencias: 2019: 80.164 / 2020: 89.525
– Evolución de los préstamos: 2019: 155.903 / 2020: 296.802
– Evolución de los usuarios activos (usuarios que han realizado, al menos, una vez un préstamo o reserva en el servicio eBiblio en el año de referencia): 2019: 10.071 / 2020: 17.693.

El confinamiento y posterior situación sanitaria permitió a las bibliotecas darse cuenta de las carencias que tenían respecto al mundo digital y la necesidad de mejorar sus páginas web, redes sociales, plataformas de recursos digitales e implantar nuevos servicios digitales. Las bibliotecas que han contado con presupuesto han invertido en su mejora o creación, pero la gran mayoría continúa con los mismos recursos que tenían antes de la pandemia. A pesar de no haberse invertido ni un euro en muchas bibliotecas, gracias a la labor de los bibliotecarios sus páginas web y redes sociales han mejorado mucho y han sido muy activas.

En cuanto a la colaboración, entre bibliotecas u otras instituciones o asociaciones, en algunas localidades, durante el confinamiento, esta colaboración ha consistido en la recogida y entrega a domicilio de libros, permitiendo a sus vecinos poder disfrutar de la lectura en unos momentos en los que no se podía salir a la calle nada más que para acudir a los servicios básicos. Ejemplo de ello es el proyecto "Más libros. Menos virus" impulsado por la biblioteca de Utrera (Sevilla) que, unida a los voluntarios del servicio de Protección Civil, se encargaron de llevar los libros a domicilio a personas mayores, personas dependientes o aquellas que vivían solas en dicho municipio.

En otras localidades la colaboración ha consistido en el apoyo a los vecinos más necesitados. La Biblioteca de Villanueva de Tapia (Málaga), desde el primer día de confinamiento, en colaboración con el personal de la guardería municipal, se han dedicado a llamar a las personas mayores del municipio para animarlas, conocer sus necesidades, coordinar el servicio de apoyo (compra de medicinas, alimentos) y sobre todo conversar con ellas. También la Biblioteca de Galaroza en colaboración con trabajadores del Ayuntamiento y voluntarios atendió las necesidades de personas mayores del municipio. En algunos pueblos las bibliotecas comparten edificio con Guadalinfo. Con anterioridad a la llegada del COVID-19, en muchos de ellos, existía colaboración entre ambos servicios y durante la pandemia se ha mantenido. Estos son algunos ejemplos de colaboración que nos demuestran que las bibliotecas pueden mejorar sus servicios o implementar nuevos gracias a apoyos externos, los cuales debemos seguir fomentando.

Podemos decir, que una fortaleza que ha traído la pandemia ha sido la digitalización de algunos servicios que en un principio parecía un reto ahora se ha convertido en una oportunidad. Oportunidad de poder comunicarnos con nuestros usuarios/lectores usuarios/lectores lo que en un principio parecía un reto, ahora se ha convertido en un aliado.

Los canales de comunicación que se han usado entre bibliotecario y usuarios, ha sido el correo electrónico, llamada telefónica, mensajes a través de los perfiles en redes sociales, e incluso mensajes a través de la App WhatsApp. La opción más usada ha sido la llamada telefónica, pues presta un servicio más rápido y con un mejor nivel de satisfacción por parte de los profesionales de las bibliotecas.

De manera general, la temática de las consultas ha sido: saber los niveles de alerta en las localidades, aforos permitidos, distancias interpersonales, cuarentenas de los ejemplares, apertura, posible uso de ordenadores, salas infantiles, y sobre todo la consulta de los horarios permitidos de apertura dependiendo de la normativa vigente en cada momento.

Se ha considerado preguntar a los encuestados por el uso realizado del protocolo Covid redactado por la AAB, y el porcentaje es muy relevante, ya que el 77,4 % lo usaron como referente.

Resulta evidente que las bibliotecas públicas deben satisfacer las necesidades de su comunidad local, tanto a nivel presencial como digital o virtual. En este sentido, durante la situación a la que nos llevó la pandemia de cierre absoluto de todos los servicios y confinamiento domiciliario, la gran mayoría de los profesionales al frente de las bibliotecas públicas en Andalucía no dudaron en estar a la altura y prestar servicios a sus usuarios utilizando las redes sociales para fomentar la lectura e incidiendo en la difusión del servicio gratuito de préstamo de libros electrónicos eBiblio Andalucía, cuyo nivel de utilización aumentó exponencialmente durante el período de confinamiento y mientras la mayoría de las bibliotecas estuvieron cerradas.

Aclarar que muchos de los profesionales, ya levantado el confinamiento domiciliario trabajaron a puerta cerrada, y los que no podían acceder a sus lugares de trabajo porque estaban cerrados, trabajaban desde sus casas utilizando sus propios recursos (ordenadores, red Wifi, etc.). Las tecnologías han demostrado una vez más que son un aliado de las bibliotecas, que no están aquí para relegarlas a un segundo plano, sino que sabiendo utilizarlas se pueden obtener numerosos beneficios tanto para los profesionales como sobre todo para los usuarios. No llegamos a entender cómo, una vez que la situación pandémica permitió la reapertura parcial de determinados servicios y negocios particulares, no se considerase en ninguno de los decretos aprobados, la biblioteca como servicio esencial. Cuando en dichos decretos las librerías sí aparecían como tales. Pero podemos deducir que esto se debió a la necesidad de garantizar un mínimo de funcionamiento de la economía, al desconocimiento de la gestión de la propia situación socio-sanitaria en la que nos encontrábamos, pero también a que los ayuntamientos y demás organismos públicos de los que dependen las bibliotecas no contaban con los recursos económicos suficientes para garantizar la prestación del servicio bibliotecario de manera totalmente segura tanto para los profesionales como para los usuarios (falta de material de protección, desinfección, limpieza continua de instalaciones, etc.).

De las situaciones generadas a raíz de la pandemia lo más valorado como positivo por los bibliotecarios es el aumento y mejora del servicio de limpieza en las bibliotecas. Junto a ello se ha observado que los usuarios han reconocido y valorado el trabajo de los bibliotecarios en estos meses, sobre todo su voluntad de servicio público, atención y ayuda que los ha llevado a realizar trabajos y llevar a cabo iniciativas a

favor de la ciudadanía más allá de las habituales funciones de la biblioteca con el consiguiente fortalecimiento de la relación entre bibliotecarios y usuarios. Algunos encuestados refieren que también han percibido una mejor valoración e interés por parte de la institución de la que depende la biblioteca.

En el tema de equipamientos también algunos refieren que la pandemia ha traído la mejora y la ampliación de los espacios de la biblioteca, aumentando en algunos casos el número de puestos de lectura, además de la incorporación de nuevos equipamientos como purificadores de aire, aires acondicionados, etc.

Junto a ello se valora como positivo el aumento del hábito lector y la necesidad de lecturas de los ciudadanos, lo que ha supuesto un aumento importante en el número de préstamos y en el conocimiento y uso por parte de los usuarios de E-biblio Andalucía. En este sentido, se ha reseñado el beneficio de las subvenciones para fondos lo que ha permitido adquirir nuevos libros para responder a esta mayor demanda de lectura por parte de los usuarios.

La innovación tecnológica es otro fruto positivo de la pandemia. Se han renovado o aumentado el número de ordenadores, se han incorporado nuevos servicios y actividades on-line, se ha aumentado la colección digital y se ha hecho mucho uso de las redes sociales como medio de comunicación con los usuarios, en definitiva, se han aprovechado las posibilidades digitales y tecnológicas y se han incorporado o intensificado el uso de estas al trabajo en las bibliotecas.

Se valora como positivo también el aumento del interés de los usuarios, especialmente de la población mayor, por adaptarse y aprender el uso de estas nuevas tecnologías, así como el poder abrir las actividades de la biblioteca a un público de otras localidades, provincias e incluso países al hacerse a través de internet.

La aparición del teletrabajo, la jornada continua, el aumento de la jornada de trabajo o de la plantilla en algún caso, también se han anotado como positivo. Igualmente se siente como provechoso la posibilidad de abordar trabajos para los que antes no había tiempo como catalogar fondo antiguo, formarnos, compartir experiencias con otros bibliotecarios, revisar encabezamientos, repensar servicios... lo que ha llevado a un fortalecimiento del sentimiento de equipo y a un acercamiento a otros colegas.

La posibilidad de pararse y afrontar las tareas con calma y tranquilidad y haber fortalecido la paciencia también se han anotado como positivas.

Frente a esto, también hay muchos compañeros que indican que no ha habido nada positivo en esta situación e incluso que se sorprenden de que hagamos esta pregunta.

Para concluir, destacar que es importarte analizar, evaluar, todas las acciones realizadas en un momento tan incierto, para fortalecernos como profesionales y dar sentido a lo aprendido.

ANEXO

Formulario utilizado para realizar la encuesta

Situación de las bibliotecas andaluzas en pandemia

Desde la Asociación Andaluza de Bibliotecarios (AAB), necesitamos tu ayuda para visualizar la realidad bibliotecaria desde la declaración del estado de alarma el 14 de marzo de 2020 hasta hoy, todavía en situación sanitaria de pandemia Covid-19.
Los datos recabados serán tratados para la realización de un diagnóstico bibliotecario, que nos cuente lo vivido en nuestros centros en tiempo de pandemia. Será muy interesante poner en cifras lo ocurrido, y realizaremos un informe que nos permita tomar decisiones a toda la profesión y comunidad bibliotecaria. Por favor, colabora con la AAB, para que los datos sean lo más completos posibles.

*Obligatorio

1. En qué provincia se encuentra tu biblioteca *

Marca solo un óvalo.

- Almería
- Cádiz
- Córdoba
- Granada
- Huelva
- Jaén
- Málaga
- Sevilla

2. ¿A qué tipo pertenece tu biblioteca? *

Marca solo un óvalo.

- Pública
- Universitaria
- Especializada / Centro de Documentación
- Otro

3. 1. Desde que se levantó el confinamiento el 18 de mayo de 2020 ¿tu biblioteca ha estado abierta siempre que la situación sanitaria lo ha permitido?

   Marca solo un óvalo.

   - Sí
   - No

4. 2. ¿La biblioteca abre actualmente las mismas horas semanales que antes de la pandemia?

   Marca solo un óvalo.

   - Sí
   - No, se han reducido
   - No, se han ampliado

5. 3. Tu jornada laboral o la de tus compañeros de tu biblioteca ¿ha cambiado a causa de la pandemia?

   Marca solo un óvalo.

   - Sí, se ha reducido
   - Sí, se ha ampliado
   - No

6. 4. Si durante este período de pandemia, se han producido cambios en tu forma de trabajar ¿cuál ha sido tu forma más habitual de trabajo?

   Marca solo un óvalo.

   - Teletrabajo
   - He combinado teletrabajo con trabajo presencial (incluido trabajo a puerta cerrada)
   - No ha habido cambios

7. 5. Los servicios que se ofrecen desde tu biblioteca ¿han sufrido cambios a causa de la pandemia?

   Marca solo un óvalo.

   - ◯ Sí, se han reducido
   - ◯ Sí, se han ampliado
   - ◯ No han cambiado

8. 6. Si habéis eliminado algún servicio a causa de la pandemia, ¿se han restaurado de nuevo estos servicios?

   Marca solo un óvalo.

   - ◯ Sí, se han restaurado todos los servicios
   - ◯ Sí, se han restaurado algunos servicios
   - ◯ No

9. 7. ¿Habéis incorporado alguna innovación en vuestros servicios y actividades por la pandemia como reparto de libros a domicilio, cuentos por teléfono, reuniones virtuales de los clubes de lectura, etc.?

   Marca solo un óvalo.

   - ◯ Sí
   - ◯ No

10. 8. ¿Las adquisiciones bibliográficas y no bibliográficas han sufrido cambios?
    (Puedes elegir varias respuestas)

    Selecciona todos los que correspondan.

    - ☐ Sí, se han reducido
    - ☐ Sí, se han ampliado por el organismo del que depende la biblioteca
    - ☐ Sí, se han ampliado por subvención de dotación bibliográfica de la Junta de Andalucía
    - ☐ No han cambiado

11. 9. ¿Se ha invertido en tu biblioteca, desde la pandemia, en la adaptación al mundo digital?

(Puedes elegir varias respuestas)

Selecciona todos los que correspondan.

- [ ] Sí, comprando o creando contenidos digitales
- [ ] Sí, comprando equipamiento tecnológico
- [ ] No se ha invertido

12. 10. Durante la pandemia, ¿ha existido una colaboración entre tu biblioteca y alguna organización (cultural, personas mayores, otras asociaciones o entidades)?

Marca solo un óvalo.

- ◯ Si
- ◯ No

13. 11. ¿Qué canales de comunicación se han usado en la biblioteca durante el confinamiento y pandemia actual?

(Puedes elegir varias respuestas)

Selecciona todos los que correspondan.

- [ ] Redes sociales
- [ ] WhatsApp
- [ ] Teléfono
- [ ] Correo electrónico
- [ ] Otros (Medios de Comunicación, Radio, Prensa…)

14. 12. ¿Has utilizado la información que ha ofrecido la AAB para la puesta en marcha de la biblioteca aplicando los protocolos de medidas Covid-19?

Marca solo un óvalo.

- ◯ Si
- ◯ No

15. 13. ¿Consideras que tu biblioteca es un servicio esencial para la sociedad y, por tanto, debería haber estado abierta durante la pandemia? *

Marca solo un óvalo.

- Si
- No

16. 14. Nos encantaría que nos cuentes tu experiencia, innovaciones que hayas incorporado a tu biblioteca, etc. durante el tiempo de pandemia.

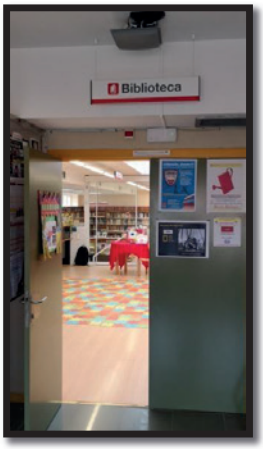
17. 15. Queremos ser positivos, cuéntanos cosas buenas que haya traído la pandemia a tu biblioteca (mejora del servicio de limpieza, innovación tecnológica, nuevos equipamientos como purificadores de aire, mayor reconocimiento de tu trabajo por parte de los usuarios, etc.).

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

SerDoc
Digitalizamos. Procesamos. Innovamos.

LA TECNOLOGÍA MÁS AVANZADA AL SERVICIO DE LA GESTIÓN BIBLIOTECARIA



✓ **Anti hurtos** sin arcos

✓ **Inventario y localización** de ejemplares con RFID

✓ **Autopréstamos personalizables**

✓ **Buzones inteligentes** para devolución y préstamo con RFID ó código de barras

✓ **Autopréstamo de portátiles** y dispositivos móviles

ACCEDE Aplicación para gestión automatizada de puestos de consulta y lectura, servicio de impresión, gestión de salas de trabajo y eventos en la biblioteca y control de aforos.

Todos nuestros productos han sido desarrollados y probados en colaboración con bibliotecas españolas. Servicio de mantenimiento especializado.

Web: www.serdoc.es

Teléfono: 91 689 65 73

EMAIL: info@serdoc.es