



NOTICIAS



## Día del Libro en Níjar

La quinta edición del Plan Comarcal de Animación a la Lectura del Ayuntamiento de Níjar (Almería) toma forma la semana del 11 al 15 de abril y el municipio de Níjar se siembra de actividades para conmemorar el Día del Libro –este año nos adelantamos a la fecha habitual por la coincidencia del día 23 en plena Semana Santa– y fomentar la lectura entre sus habitantes.

Para esta edición el interviniente seleccionado ha sido el narrador oral y escritor infantil Arturo Abad, que junto a su compañera Ana recorrerán centros escolares, IES y Bibliotecas del Municipio realizando actividades para todas las edades en torno a títulos del autor, cuentacuentos, títeres y sesiones de narración para los Clubes de Lectura de Adultos.

Para complementar las sesiones del Plan Comarcal de Animación a la Lectura en concierto con el Centro Andaluz de las Letras, dentro de su programación de Circuitos Literario Andaluz, Infantil-Juvenil y de Dinamización Lectora se celebrarán diferentes actividades concertadas.

Conjuntamente con esta serie de encuentros, sesiones y talleres en base al Convenio suscrito con el Centro Andaluz de las Letras, a través de su Servicio Municipal de Bibliotecas con la colaboración del IES Villa de Níjar, en su afán conjunto de potenciar la promoción de hábitos a la lectura estables entre los jóvenes del Municipio exponen, del 7 al 27 de abril de 2011, en el hall de este IES –bajo el título de “Luis Rosales. Discípulo del aire”– una veintena de paneles con los que dar a conocer la figura y obra de este universal poeta andaluz.

Además de los paneles expositores se ha facilitado al centro, con antelación a las fechas de la exposición, una completa y rigurosa guía didáctica sobre el autor así como un centenar de ejemplares de la antología que la Consejería de Cultura editó el pasado año al ser Luis Rosales el autor andaluz de 2010.

Con estos recursos y los elaborados por el Departamento de Lengua y Literatura del IES los alumnos cuentan con una completa gama de recursos didácticos para sacar el máximo partido al contenido de la exposición.

\* \* \*

## Lectores de libros-e en Níjar

El Servicio Municipal de Bibliotecas del Ayuntamiento de Níjar, incorpora a sus fondos: lectores de libros-e; el lector elegido, siguiendo los consejos de otros servicios bibliotecarios con experiencia en este novedoso terreno, ha sido el Papyre 6.2 de

la empresa granadina Granmata que, entre otras posibilidades, nos permite el acceso a una biblioteca de más de seiscientos títulos libres de derechos de autor –de momento este complejo tema jurídico del préstamo institucional de títulos en formato-e desaconseja la incorporación de novedades literarias aunque estén a la venta en este formato–.

Con la incorporación de estos lectores de libros-e el Servicio Municipal de Bibliotecas del Ayuntamiento de Níjar complementa su decidida apuesta por

las nuevas tecnologías como una herramienta más para fomentar hábitos de lectura estables entre sus ciudadanos.

En este sentido, reseñar la Web del Servicio: [www.bibliotecaspublicas.es/nijar](http://www.bibliotecaspublicas.es/nijar) desde la que se ofrece acceso a los catálogos de las diferentes bibliotecas de nuestro Municipio, Provincia de Almería o Andalucía, se anuncian actividades, etc... la red Wifi gratuita, el DVD-Rom “Conoce tú biblioteca”, instrumento de publicidad y formación para usuarios, también accesible libremente en Internet, del que nos consta su utilización en Centros Escolares, Facultades de Biblioteconomía, Cursos o Jornadas profesionales, audiolibros, DVDs, Cd-Rom, Cds, etc... si bien no responden a películas, grupos o intérpretes musicales, este hecho no implica que nos situemos al margen en cuanto a este tipo de formatos.

Intentamos ofrecer al usuario estos nuevos soportes de acceso a la cultura y el conocimiento, considerando que son un medio ideal para usuarios que se sienten cómodos con ellos, los jóvenes tienen especial predilección por lo que les llega a través de una pantalla, los atraídos por las posibilidades que ofrecen estos soportes digitales o aquellos con algún grado de discapacidad sensorial.



\* \* \*

## Las bibliotecas municipales de Sevilla obtienen el galardón de animación a la lectura María Moliner

La campaña de animación a la lectura “María Moliner” premia los mejores proyectos o actividades, desarrolladas por bibliotecas, para promover la lectura entre niños y jóvenes que habitan en municipios de menos de 50.000 habitantes.

Este certamen se realiza gracias a la colaboración del Ministerio de Cultura, con la Federación Española de Municipios y Provincias y, desde 2002, con la colaboración de la Fundación Coca Cola Juan Manuel Sáinz de Vicuña.

En esta edición 2010, han sido siete los proyectos premiados de la provincia de Sevilla que recibirán lotes bibliográficos compuestos por 200 libros infantiles y juveniles, seleccionados entre las novedades de cada año. Y son los siguientes:

- 12 meses, 12 libros. Bollullos de la Mitación
- Los Libros cogen la mochila. Carmona
- Dinamización de la Biblioteca de El Cuervo. El Cuervo de Sevilla
- Biblioteca de la Rinconada: Una Biblioteca de todos y para todo. Un plan integral de animación. La Rinconada
- Lee África: Educación en valores a través de la animación a la lectura. La Rinconada
- Caminamos entre lecturas. Olivares
- La arcadia de los libros. Salteras

Con esta actuación se incentiva a los municipios pequeños y se desarrolla una labor de promoción de la lectura en lugares en los que existe un difícil acceso al libro.

*Boletín de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía  
Número 31 | Primer trimestre*

\* \* \*

## La biblioteca de Bailén-Miraflores de Málaga recibe más de 1.200 usuarios en una semana

La nueva biblioteca ‘Miguel de Cervantes’ de Bailén-Miraflores, en la calle Martínez Maldonado, ha recibido en la primera semana tras su inauguración un total de 1.280 usuarios, mientras que la antigua sala de lectura recibía al mes la visita de 1.224 usuarios, según datos relativos al mes de enero. Desde la dirección de la biblio-

teca destacaron que en solo una semana que lleva abierta «el éxito ha sido rotundo» y resaltan que de esa cifra, 497 son niños, 500 adultos y 283 jóvenes. Además, en estos días se han solicitado 136 carnets y en la antigua biblioteca, según los datos del mes de enero, se registraron 49 peticiones.

Según los responsables de la sala consideran que la buena afluencia de público es debido a que el nuevo espacio cuenta con cerca de 900 metros cuadrados, a diferencia de los 72 que tenía el anterior edificio. Además, la nueva sala de lectura y la hemeroteca «cuentan con una luz idónea para el estudio y la lectura, que aprovecha al máximo la luz natural gracias a los amplios ventanales», señalaron algunos usuarios.

## LA MÁS AMPLIA DE MÁLAGA

La biblioteca Miguel de Cervantes dispone de 135 puestos de lectura y 12.715 fondos bibliográficos y audiovisuales frente a los 25 puestos y los 7.247 ejemplares de la antigua, siendo la más grande de Málaga en la actualidad. Entre sus dependencias cuenta con 18 puestos de Internet, sala infantil, bebeteca, sala de estudios, reuniones y actividades de fomento de la lectura que ampliarán su programa en las próximas semanas en función de las demandas ciudadanas.

*Sur.es | N. R. N. | Málaga | 04.04.11 - 01:43*

<http://www.diariosur.es/v/20110404/malaga/biblioteca-bailen-miraflores-recibe-20110404.html>

\* \* \*

## La biblioteca de Arroyo de la Miel dona un lote de libros a otro centro ubicado en Hungría

La biblioteca pública de Arroyo de la Miel ha donado un lote de libros a otra biblioteca de Hungría, a través de un usuario de este centro ubicado en el municipio. La que ha sido declarada como Biblioteca Intercultural afianza de esta forma su posición, no solo destacando a nivel nacional por los fondos con los que cuenta en otros idiomas, sino dando el paso de donar libros en distintos idiomas a otras bibliotecas. Este hecho ha sido propiciado por las continuas donaciones de libros a este centro, dentro de iniciativas tan interesantes como la colaboración entre esta institución y Cudeca, con el Mercadillo de Libros Solidarios. El edil de Cultura, José Nieto, destacó que también se han realizado donaciones a otras bibliotecas de Andalucía, enviando libros en polaco y húngaro a Moguer y otros pueblos de la provincia de Huelva donde hay muchos emigrantes de estos países.

La gran mayoría de libros que se han donado a otras bibliotecas son en inglés. De esta forma, han salido cajas para Orgiva, Jerez de la Frontera, Loja, Lucena, La Rambla, Los Barrios y a otros pueblos de Andalucía, así como a las bibliotecas provinciales de Málaga y Córdoba. Además, la biblioteca de Arroyo de la Miel también colaborará con ONG´s que actúan en Sudamérica y ha enviado en varias ocasiones libros infantiles a Honduras y Perú.

El edil de Cultura detalló algunas de las donaciones más curiosas que se han realizado, como la realizada a Duncan McKay, de nacionalidad inglesa, que ha llevado 45 libros en inglés a su esposa en Hungría, concretamente a Nagyvejke, un pueblecito de 250 habitantes de la provincia de Tolna Megye.

También se ha dado la circunstancia, ya que el idioma que se estudiaba en la anterior etapa histórica de este país era ruso, que la población actual está muy interesada en aprender inglés y la señora McKay ha donado los libros a la biblioteca del pueblo, donde han recibido una acogida excelente.

*El Noticiero | Sección Benalmádena | 12.05.2011*

\* \* \*

## El II Plan de Lectura dará prioridad a las zonas rurales

La Junta andaluza prestará especial atención a las zonas rurales y a los colectivos desfavorecidos en los contenidos y actividades del II Plan de Impulso a la Lectura, cuyo trámite inició ayer el Consejo de Gobierno. El consejero de Cultura, Paulino Plata, explicó que con esta segunda parte se continúa la estrategia puesta en marcha en 2005 –cuando se aprobó el primer plan– para mejorar los índices de lectura en la comunidad, ampliar la red de bibliotecas, fomentar la creación literaria y apoyar al sector editorial y librero.

Plata dijo que el primer plan ha tenido muy buenos resultados y ha sido muy “fructífero”, ya que se ha extendido la red de bibliotecas (con el 98,7% de la población atendida), además de crearse el Observatorio Andaluz de la Lectura, dirigido por el filósofo y pedagogo José Antonio Marina.

Precisamente, Marina, en las primeras conclusiones de este organismo, de marzo de 2010, alertó de los “graves problemas de comprensión lectora” que presentan los estudiantes andaluces de Secundaria, dificultades que, apuntó, se acentúan en la etapa universitaria. Según Marina, el nivel de comprensión lectora entre los alumnos de la enseñanza Secundaria “deja mucho que desear”, déficit que se vuelve “trágico”

en la etapa universitaria debido a la falta de interés de los alumnos por la lectura y a la “poca motivación de los profesores” por este asunto.

Los datos del informe del Observatorio señalan que el índice de lectura de los andaluces se sitúa un 4,4% por debajo de la media nacional, en torno al 55% de la población mayor de 14 años. La media de los libros leídos al año es de 7,9, con un promedio de 11,8 libros entre los lectores frecuentes. El 78,2% de los lectores afirma leer únicamente novela o cuento.

El Comité Científico del Observatorio recomendó a la Junta andaluza ampliar el plan de impulso a la lectura a otros ámbitos, sacarlo del espacio reducido de los centros escolares y de las bibliotecas e implantarlo en los municipios con el respaldo de los agentes sociales. José Antonio Marina indicó que este nuevo ámbito de actuación lograría la equiparación del índice de lectura andaluz con el nacional, ya que permitiría acentuar su acción de manera específica en los sectores con una relación más débil con la lectura, como la población con estudios primarios o sin terminar, las mujeres con menor nivel de estudios o la población rural.

Ayer, el consejero anunció que el nuevo plan, que terminará en 2013, implicará a otras consejerías, como Educación, Innovación e Igualdad. Se dará prioridad a los materiales especiales para colectivos en situación de desventaja, como audiolibros y colecciones en braille, así como la apertura de bibliotecas interculturales para inmigrantes y minorías étnicas. El nuevo plan será elaborado en cuatro meses por una comisión presidida por la Dirección General del Libro, Archivo y Bibliotecas, e integrada por técnicos de las consejerías de Cultura; Economía, Innovación y Ciencia; Educación, e Igualdad y Bienestar Social.

*ElPais.com | Sevilla | 01.06.2011 | Isabel Pedrote*

[http://www.elpais.com/articulo/andalucia/III/Plan/Lectura/dara/prioridad/zonas/rurales/elpepiespand/20110601elpand\\_14/Tes](http://www.elpais.com/articulo/andalucia/III/Plan/Lectura/dara/prioridad/zonas/rurales/elpepiespand/20110601elpand_14/Tes)

\* \* \*

## Izquierda Unida, contra el “cerrojazo” de las bibliotecas

*La formación de izquierdas reclama que se mantenga el horario de funcionamiento de las bibliotecas públicas de la Junta de Andalucía*

La Junta de Andalucía pretende, a partir del 15 de junio, reducir drásticamente el horario de funcionamiento de la biblioteca de Andalucía y la Biblioteca Provincial de Granada. En ambos centros han aparecido ya anuncios informando que, a partir

del 15 de junio y durante todo el verano, los centros permanecerán cerrados desde las dos de la tarde y hasta las nueve de la noche, una medida que nunca se había tomado con anterioridad y que deja sin espacio de estudio y acceso a la cultura a cientos de estudiantes y público en general durante todo el verano.

“La cultura no se va de vacaciones”, ha declarado Pedro Vaquero, parlamentario de Izquierda Unida por Granada, quien además pone de manifiesto que en periodos estivales muchas personas aprovechan para utilizar estos servicios, por lo que los esfuerzos de la Junta deben de ir encaminados a la defensa de un derecho básico y de la garantía del acceso a la cultura de los ciudadanos.

Por otra parte, el cierre supone la pérdida de empleo para personal eventual e interino, del que la Junta de Andalucía prescindirá durante los meses de verano. En contra de lo que inicialmente prometió Griñán, “los recortes de la Junta de Andalucía en gasto público están, efectivamente, afectando a servicios esenciales relacionados con la educación, generando paro y cebándose con los más jóvenes” ha sentenciado.

Vaquero, presentará una iniciativa en el Parlamento de Andalucía para garantizar la apertura de estos centros en horario completo así como el mantenimiento de los puestos de trabajo existentes.

*La opinión de Granada | 07.06.2011*

\* \* \*

## Puesta en marcha del Sistema de Información de la Red de Centros de Documentación de Andalucía (SIRCA)

El Sistema de Información de la Red de Centros de Documentación de Andalucía (SIRCA) es un proyecto muy ambicioso que va a permitir a las bibliotecas especializadas y centros de documentación de Andalucía recoger la actividad de sus centros en una plataforma telemática. Dicha plataforma facilitará la comunicación de la Administración Andaluza con los centros componentes de la Red IDEA, para, posteriormente, plasmar los datos en ella recogidos en el Plan Estadístico de Andalucía.

Se acaba de realizar la apertura del periodo temporal anual de 2010 para que los centros introduzcan los datos de actividad (servicios, personal, fondos, etc.) de sus bibliotecas y centros de documentación. Se ha dejado atrás el obsoleto formulario en papel y se ha pasado a un sistema informatizado que con un solo clic nos permite conocer la situación de las bibliotecas especializadas andaluzas.

Previa a la puesta en marcha de la aplicación SIRCA para la recogida de datos de la actividad de las bibliotecas especializadas y centros de documentación de Andalucía, se han realizado una serie de acciones para contar con el apoyo de todos los centros componentes de la Red IDEA.

En el pasado mes de diciembre se realizó un Grupo de Trabajo “Pilotos SIRCA” donde se convocaron a una serie de centros para que nos aportaran su visión sobre la herramienta. De este grupo de trabajo los profesionales nos trasladaron su opinión a la hora de incluir los datos de sus bibliotecas y centros de documentación, y las posibles mejoras para una próxima versión 2.0.

Posteriormente se han realizado una serie de sesiones formativas para los centros dependientes de la Consejería de Cultura y del resto de la Administración Andaluza. Dicha formación ha estado encaminada a mostrar a los futuros usuarios de la aplicación las ventajas que dicho sistema va a ofrecer a los centros andaluces y la sencillez de su uso. Han sido siete sesiones formativas realizadas en el mes de marzo en Sevilla en las dependencias de la Consejería de Cultura, hasta donde 81 profesionales se han desplazado para compartir experiencias e inquietudes ante el nuevo camino que va a emprender la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía.

La experiencia ha sido muy productiva ya que han podido comprobar *in situ* que es una realidad este proyecto de recogida de información automatizada, y que pasará a formar parte del Proyecto Estadístico para este año.

Dicho periodo temporal permacerá abierto hasta mediados del año 2011 con lo cual los profesionales de los centros de documentación y bibliotecas especializadas andaluzas disponen de varios meses para poder recopilar los datos necesarios a incluir en la aplicación. De los plazos detallados recibirán los centros implicados información pormenorizada a través de correos electrónicos informativos.

*Boletín de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía  
Número 31 | Segundo trimestre 2011*

\* \* \*

## Balance de las Bibliotecas Públicas de Andalucía 2010

La Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía es la más extensa de toda España con 900 bibliotecas públicas, incluidas las ocho Bibliotecas Provinciales del Estado y la Biblioteca de Andalucía, y que recibe anualmente cerca de las 14 millones de visitas y cuenta con 1.676.092 usuarios, creciendo un 7,68 % respecto a 2009.

Las bibliotecas andaluzas realizaron más de 4 millones y medio de préstamos, siendo la gran mayoría de ellos (66%) libros, seguidos de documentos videográficos (un 29%), un 3% de documentos sonoros y 1% documentos electrónicos y publicaciones periódicas. Es interesante destacar que el número de préstamos se ha incrementado en más de 1.300.000 ejemplares desde 2006.

Por otra parte, la Consejería de Cultura fue la promotora y quien inició en 2000 la implantación de las nuevas tecnologías en las bibliotecas. Hoy la Red de Bibliotecas cuenta con un catálogo común en un sistema integrado de gestión bibliotecaria, al que el ciudadano puede acceder desde cualquier punto a través de una web puesta en marcha por la propia Consejería. 710 bibliotecas se encuentran incluidas en este sistema, un número que ha aumentado en un 1,87% respecto a 2009. Los ciudadanos pueden acceder a 7.452.547 ejemplares a través de este sistema, lo que supone un incremento de un 13,73% respecto a 2009 y casi el 86 por ciento respecto a 2006. Además, un 86% de las bibliotecas públicas cuentan con servicio de Internet.

En cuanto a actividades culturales, los centros andaluces acogieron un total de 39.325 actividades culturales, un número que prácticamente se mantiene respecto al año anterior y que, según el gráfico, ha aumentado en más de 10.000 desde 2006.

Por otro lado, la Consejería de Cultura, es responsable de la gestión de las 8 bibliotecas provinciales y de la Biblioteca de Andalucía, con sede en Granada. En cuanto a estos 8 centros, cabe destacar que en 2010 recibieron un total de 2.267.565 visitas y realizaron 1.077.391 préstamos. El 12,3% de las más de 2 millones de visitas hizo uso de Internet.

La Biblioteca de Andalucía es la biblioteca central del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación con sede en Granada. Este centro recibió un total de 347.784 visitantes y dispone de 321.598 fondos, lo que supone un incremento respecto a 2009 de un 6,46%.

En cuanto a la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas está compuesta por 259 entes, de los que 151 centros dependen de la administración autonómica, 33, de la local; 18 del Estado, y 57 tienen carácter privado. Una gran parte, está especializado en Cultura y Sociedad, le sigue el Arte, la Historia y Geografía, la Economía y las Ciencias de la Salud. Su catálogo colectivo, la gran novedad de este año, contiene 777.908 títulos y 892.054 ejemplares.

*Boletín de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía  
Número 31 | Segundo trimestre de 2011*

\* \* \*

## Cultura trabaja en el II Plan Integral de la Lectura en colaboración con otras administraciones

El consejero de Cultura, Paulino Plata, ha anunciado en Málaga la próxima puesta en marcha del II Plan Integral para el Impulso de la Lectura en Andalucía. Al término de la reunión anual del consejo rector del Observatorio Andaluz de la Lectura y acompañado por el filósofo José Antonio Marina, presidente del comité científico de este organismo, Plata ha dicho que el fomento de la lectura es “un objetivo colectivo de primer orden” y que para la elaboración y aplicación de este documento estratégico contará con la implicación de otras consejerías competentes, como las de Educación, Economía, Innovación y Ciencia o Igualdad y Bienestar Social.

El consejero de Cultura ha apostado asimismo por coordinar con otras administraciones, como los ayuntamientos, y la sociedad en su conjunto, este II Plan Integral de la Lectura. Con acciones de este tipo “nos jugamos el futuro”, según Plata. “No sólo seremos mejores personas leyendo, sino socialmente más capaces en todos los aspectos”, ha asegurado el consejero.

Para Paulino Plata, la lectura “es una magnífica herramienta para muchas cosas, incluso para salir de la marginalidad”. De igual forma, ha apuntado que “la lectura no es sólo un instrumento para el desarrollo personal, sino que es clave y estratégica para el bienestar colectivo y el crecimiento económico”.

Por su parte, José Antonio Marina ha afirmado que “Andalucía tiene que decidir hacia qué sociedad va” y que, si quiere ser moderna y moverse con soltura en el conocimiento y el aprendizaje, “hay que elevar el nivel de lectura”. A pesar de que Andalucía está algunos puntos por debajo de la media del índice nacional, para Marina “estamos asistiendo a un proceso de maduración de la sociedad andaluza” y en disposición de emprender un “plan muy innovador de fomento de la lectura”.

El filósofo también ha abogado por convertir la lectura, “que está en el centro del desarrollo de la inteligencia individual, de la mejora de la convivencia ciudadana y política y del acceso a la cultura”, en un objetivo común de toda la sociedad. José Antonio Marina ha reconocido que en Andalucía “se está dedicando mucho esfuerzo y dinero” al fomento de la lectura, y que en un periodo de tres a cuatro años, se estaría en disposición de subir el nivel de lectura, con lo que “disminuimos al mismo tiempo el nivel de fracaso escolar, y eso son palabras mayores”.

Según Marina, que ha alabado la actual red pública de bibliotecas andaluzas, “leemos más que nunca, pero no lo suficiente en comparación con los países con los que tenemos que competir”. En esta línea, el consejero de Cultura se ha referido a un “gran avance” cuantitativo, aunque “hay que mejorar cualitativamente”. Paulino Plata ha recordado que en los últimos 25 años se ha pasado de 270 a 822 bibliotecas públicas en Andalucía, a las que pronto se unirán más de 60 proyectos en marcha.

El consejero de Cultura ha remarcado que, con casi mil, Andalucía cuenta con la red de bibliotecas más importante del país, y que prácticamente está cubierto en un 98% el territorio andaluz, donde ha crecido 16 puntos en cinco años.

El presidente del comité científico del Observatorio Andaluz de la Lectura ha afirmado, por otro lado, que se ha detectado un acercamiento de la población a la lectura y a la escritura a través de las nuevas tecnologías, por lo que se estudia el uso de las redes sociales para seguir fomentando estos hábitos. Por el contrario, y siguiendo una tendencia de los estudiantes europeos, leer a través de Internet provoca “inquietud” por abordar otro tema, ante lo que se cambia continuamente de información, así como una menor capacidad para comprender argumentos largos.

*Boletín de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía  
Número 31 | Segundo trimestre*

\* \* \*

## Julio Neira Jiménez, nuevo director general del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Consejería de Cultura

El pasado 8 de febrero el Consejo de Gobierno ha aprobado el nombramiento de Julio Neira Jiménez como director general del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Consejería de Cultura.

Nacido en 1954 en Madrid, Julio Neira es doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de esta ciudad y catedrático de Literatura Española de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Desde octubre de 2008 venía ocupando el cargo de coordinador general del Centro Andaluz de las Letras.

Con anterioridad, el nuevo director general fue responsable del Centro Cultural Generación del 27 de la Diputación de Málaga (2003-2008). Asimismo, ocupó diversos puestos de responsabilidad en la Comunidad Autónoma de Cantabria, en

cuyo Parlamento fue diputado y ponente de la reforma del Estatuto de Autonomía aprobado en 1998. Entre 1986 y 1993 fue delegado del Ministerio de Educación y Ciencia en esta comunidad, donde también participó en la negociación de las transferencias de Sanidad y Educación.

*Boletín de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía  
Número 31 | Segundo trimestre de 2011*

\* \* \*

## Bicicletas y bibliotecas en la Biblioteca Provincial de Huelva

¡Por fin!, después de 10 años solicitando al ayuntamiento de nuestra ciudad que instalara un aparcamiento para bicicletas en la puerta de nuestro edificio, esta mañana, a primera hora, unos operarios municipales lo han puesto y apenas han tardado ¡¡¡30 minutos!!! Podemos estar tranquilos, las decisiones de nuestros municipios van lentas pero seguras; y es que os puedo asegurar que han sido muchos los escritos dirigidos por parte de la dirección de la biblioteca al señor alcalde y muchas las peticiones de nuestros usuarios. En este enlace podeis ver el completo *dossier de oficios* (PDF 1,5 Mb) dirigidos a la más alta representación del ayuntamiento. Diez años después y sin ninguna respuesta previa por parte del ayuntamiento, parece que las numerosas peticiones han surtido efecto. Nunca es tarde si la dicha es buena.



En fin, muy alegres por el tema, nos hemos encargado de propagarlo a los cuatro vientos entre nuestros usuarios twitteros y hemos subido también alguna foto del feliz momento: <http://twitpic.com/photos/bibhuelva>.

A raíz de esta grata experiencia, podríamos preguntarnos qué otras bibliotecas cuentan con aparcamientos para bicicletas en las puertas de sus edificios. Una idea nada descabellada y que seguramente aplaudirían muchos de nuestros usuarios. Y tirando del hilo de la relación entre el mundo de la biblioteca y de la bici, me he tropezado con estas noticias curiosas que podemos ver por Internet:



La *Bicycle Library* invita a los londinenses a llevarse en préstamo bicis que transporta en uno de los típicos autobuses Double Deckers:



La *Bicicloteca de Sao Paulo*. El Instituto Mobilidade Verde, especialista en soluciones de transporte sostenible, ha desarrollado esta biblioteca itinerante improvisada sobre una bicicleta, y que en breve prestará servicio para los sin techo de la ciudad de Sao Paulo. Facilita los libros de manera totalmente libre y gratuita, sin necesidad de llevarselos en préstamo; una especie de bookcrossing con ruedas (Más información en el blog [Green Mobility](#)).

Esa iniciativa nos recuerda mucho a las Ciclobibliotecas o bibliotecas a pedales en Galicia, con una amplia tradición y arraigo en concellos, playas, parques, plazas,



y escuelas gallegas desde el año 2007. Más información en: Mi Biblioteca : La revista del mundo bibliotecario (Año V, nº 6, Invierno 2009) y en el blog: <http://www.ciclobiblioteca.blogspot.com/>

Y para terminar esta crónica sobre bibliotecas y bicicletas, y la razón por la que se explica mucho del interés que mostramos sobre el tema, confesamos que tanto el director, como algunos de los que aquí trabajamos, nos trasladamos a diario en bicicleta a nuestro trabajo. Fiel testimonio de ello es el siguiente artículo: “Antonio Gómez, director de la Biblioteca Provincial, muestra su carácter reivindicativo”

Biblioteca P. de Huelva  
15.07.2011

BLOG: [Asociación de Amigos de la Biblioteca Provincial de Huelva](#)

\* \* \*