

Córdoba: Para el Alcalde de Montilla el Bibliotecario «Sólo Sirve Para Llevar Libros de un Sitio a Otro»

En pleno celebrado por la Corporación municipal montillana se aprobó definitivamente la propuesta referente a la creación de una plaza de archivero-bibliotecario, aspecto que suscitó polémica por parte de los grupos comunista y andalucista.

El portavoz andalucista, Luque Páez, no se explicaba el interés del grupo "del gobierno" por la dotación de la plaza de archivero-bibliotecario e, incidiendo en el malestar que mostrase el grupo comunista porque la documentación les había llegado con retraso e incompleta, preguntó si se pretende dar un buen servicio o no. En un lapso dentro de un cruce de palabras entre el alcalde y el andalucista Luque Páez, que versaba sobre la calidad del servicio bibliotecario, así como el hecho de que Páez se contradecía en sus manifestaciones, lo que sostuvo también el concejal socialista Antonio Pérez, a la primera autoridad municipal se le escapó la frase de que en definitiva, un bibliotecario "sólo sirve para llevar libros de un sitio a otro" palabras que el andalucista quiso contasen en acta y que originaron un breve revuelo.

Miguel Puig, por último, dijo que el tema de la biblioteca era una cuestión de funcionalidad, adhiriéndose a la solución socialista. Por lo tanto, la propuesta del grupo socialista, de creación de una plaza de archiverobibliotecario, fué la que prosperó finalmente, tras las votaciones.

Málaga: La Delegada de Cultura de la Diputación envía un Tampax a una Exposición de Objetos Cotidianos.

Ayer se inauguró en el Colegio de Arquitectos la exposición de diseño dedicada al objeto cotidiano, en la que participan distintas personas de la vida social, política y cultural de la ciudad. El objeto más llamativo de la exposición es un tampax, enviado por la delegada de Cultura de la Diputación Provincial, Pilar Oriente. Entre otras personas, han enviado objetos para la exposición las siguientes: el diputado socialista Rafael Ballesteros, una agenda de poemas; la delegada de Comercio y Turismo, Charo Peral, una huevera; el poeta Juvenal Soto, un rollo de papel higiénico, la pintora María Pepa Estrada, una silla antigua; el poeta Pablo García Baena, un cerrojo; el presidente de la Diputación, Luís Pagán, una máquina de escribir eléctrica; el alcalde, Pedro Aparicio; el gerente de Urbanismo, Moreno Peralta, y los concejales García-Agüello y Flores, un contenedor, una papelera, una manguera de bomberos, una tapa de alcantarillado y una señal de tráfico luminosa, y el presidente del Colegio de Arquitecto, Federico Orellana, el pomo de una puerta. En total se expone medio centenar de objetos, junto a los que figura el nombre y profesión o cargo público del que los ha enviado. La exposición estará abierta al público hasta el viernes próximo.

(Diario Sur, 5-2-85)

Lectura y Bibliotecas

"Los libros nuestros de cada día"

La traída y llevada "ceremonia de la confusión" llega ya a los más insospechados terrenos. Los libros y bibliotecas, hasta hace muy poco dejados de la mano de Dios, y de

la de los "chorizos", se ve cada día más "manipulados" por fuerzas ocultas, no siempre inocentes.

De las bibliotecas municipales de Valencia han desaparecido 330 volúmenes de gran valor, 66 de ellos ejemplares del siglo XVI. El

60% de los documentos de los archivos riojanos ha desaparecido. Un bibliófilo excanónico de Cuenca es condenado a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor por un delito de "hurto de libros continuado". En Madrid, un perturbado obliga a cerrar la Biblioteca Popular de Raimundo Fernández de Villaverde, donde comía fruta, arrancaba carteles, o cogía libros, suplantando a la que calificaba de "burócrata". Estos son algunos de los acontecimientos que han llevado en estos días a nuestros Centros a las páginas de los periódicos. Esperemos que la próxima vez seamos "noticia" por cuestiones menos peregrinas.

Madrid: 13 Bibliobuses Recorrerán 100 Pueblos de la Región

La Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid ha adquirido 13 bibliobuses, autocares adaptados para hacer las veces de biblioteca ambulante, para cubrir el servicio en los 100 pueblos de la región cuya población no supera los 3.000 habitantes. Seis de estos autocares especiales recorrerán, a partir del próximo mes de septiembre, los barrios periféricos de Madrid que son los más afectados, por las insuficiencias de bibliotecas públicas.

Unos 100.000 ejemplares constituyen el fondo bibliográfico de este servicio que abarcará todo tipo de temas. El presupuesto para la adquisición de los bibliobuses y los libros ha superado los 152 millones de pesetas.

Un Libro Español, Premiado en Bolonia

El premio "Criciti in erba", instituido por la Feria del Libro Infantil de Bolonia, ha recaído este año en la obra "Sol solet," editado por Edicions de l'Eixample de Barcelona.

El jurado que concede este premio está formado por escolares de la región de Bolonia de edades comprendidas entre los seis y los nueve años, los cuales han examinado 554 libros, publicados por 123 editoriales que representaban a 22 países presentes en la feria.

40

La obra premiada es una versión libre, sensorial, cósmica y literaria del espectáculo teatral "Sol solet", puesto en escena por la compañía Comediants y que se ha representado por toda Europa desde 1978.

Se trata de un libro en el que se combina la poesía escrita y visual, la literatura, la fotografía, el cómic, el collage, la pintura y el diseño gráfico.

Esta obra ha recibido en 1984 el Premio de Ministerio de Cultura al mejor diseño e ilustración.

El Comic, Reclamo para el Fomento de la Lectura en Francia

En las bibliotecas francesas, de cada cinco títulos prestados o leídos uno es un cómic. Ayer el cómic estaba clasificado como el enemigo número uno de la lectura y fué recibido con grandes precauciones por los intelectuales que hoy son grandes devoradores de álbumes.

Pero los **bibliotecarios pronto cambiaron**, signo de los tiempos: los comics no están ya escondidos en las carteras de los escolares. **Ya se incluyen en los catálogos** y, más aún, lo que antes era un vicio, **hoy se ha convertido en un signo extremo de cultura** y ya ha llegado la hora de que con él se realizan exposiciones y concursos.

El culto al cómic no es el mismo en todos los sitios y así en algunas bibliotecas se ve en, el álbum, el **cebo** que asegura la fidelidad de la clientela infantil, pero cuando los **chicos toman tres álbumes** prestados para llevarse los a casa se les obliga a **transigir en llevarse dos álbumes y un libro**.

Algunas bibliotecas hacen pedidos de mil ejemplares del dossier Bande Desinée publicado por Ediciones del Cercle de la Librairie, con la finalidad de ampliar la selección de héroes muy limitada de sus lectores.

Las novedades infantiles son **seleccionadas** por un comité de lectura. Los adultos indican sus preferencias y demandas en el cuaderno de sugerencias e ideas. Incluso las bibliotecas organizan concursos que permiten conocer las preferencias de los lectores de comics.

(De "Livres de France". París, enero 1985)

Bibliotren Británico

La Semana del libro Infantil británica de 1985 constituirá la mayor y más interesante promoción de literatura infantil y juvenil que se haya lanzado en este país. Estará instalada en un tren especialmente equipado que saldrá de la estación de Euston y recorrerá todo el país durante ocho días deteniéndose en las ciudades de mayor importancia: Edimburgo, Glasgow, Manchester, Cardiff, Southampton, etc. En los vagones viajarán autores, ilustradores, y obviamente libros, éstos debidamente expuestos en áreas preparadas a tal efecto.

Descentralización Bibliotecaria en Francia

Dos grandes reformas van a modificar, en Francia, de forma profunda, el funcionamiento de las bibliotecas. Por una parte las leyes de descentralización que van a propiciar la transferencia de las competencias del Estado a los Departamentos sobre los establecimientos bibliotecarios situados en sus respectivas jurisdicciones y en particular de las Bibliotecas Centrales de Préstamo.

Por otro lado, la publicación de un nuevo decreto sobre Documentación que otorgará a ésta su auténtica dimensión, indispensable tanto para la enseñanza como para la investigación.

Dos razones que podrían hacer de 1985 un año importante en la historia de las bibliotecas y que explican que el gobierno francés haya decidido concentrar a los ministerios interesados para definir un programa bibliotecario conjunto.

(De "Livres Hebdo". París, febrero 1985).

El libro fué abierto a los 75 años. La Paz

Sesenta y cinco años es mucho tiempo sin abrir un libro, sobre todo cuando el libro en cuestión está en una biblioteca.

Pero ese libro esperaba la mano de un experto y la encontró en el biólogo español Vicente Castelló, quien tuvo que ayudarse con un cuchillo para abrir sus páginas.

«Sobre familias de peces de Sudamérica», editado por Cari Eigenmann en 1910; es un clásico en la especialidad de ictiología y fué regalado a la biblioteca de la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz.

Por eso, como el libro es un clásico en su género, el ictiólogo cordobés Castelló quería consultarlo, y para ello tuvo que hacerse prestar un cuchillo por el conserje de la biblioteca para abrir sus páginas.

¡Nunca es tarde si el libro es bueno!

Intercambio de Libros con la Biblioteca «José Martí», de la Habana

Con motivo de unos "Encuentros culturales entre jóvenes universitarios", viajé a La Habana en la última quincena de marzo.

Aprovechando dicha estancia, mantuve contactos con destacados intelectuales del país, entre ellos el Director de la Biblioteca Nacional, Dr. Julio Le Riverend, prestigioso historiador y embajador cubano en la ONU.

Durante una larga entrevista le expuse que era bibliotecaria malagueña perteneciente a una Asociación de Bibliotecarios Andaluces y que dicha entidad podría estar sumamente interesada en un intercambio cultural traducible en canje de libros y revistas, con la intención de poder acceder más directamente a la realidad de ambos países.

Le agradó la propuesta y me proporcionó una lista de publicaciones que ellos tienen destinadas para el canje. Las Bibliotecas que tengan interés en este intercambio deben confeccionar otra lista similar donde puedan elegir lo que más les interese. Concretamente, sobre los temas que hizo más hincapié fué sobre revistas y libros españoles cuyo contenido no revista carácter monográfico, sino que trate los hechos de una forma general.

De producirse el intercambio se realizará a través de la Asociación y no individualmente. Los interesados en el tema pueden dirigirse a Juana Arrabal García, Biblioteca Pública "Giner de los Ríos" Plaza del Siglo, s/n. MALAGA, o a la propia Asociación Andaluza de Bibliotecarios.