

Tenemos entre manos, pues un trabajo de gran claridad de conceptos biblioteconómicos que demuestran el profundo conocimiento del tema por parte de sus autores y que, sin duda, será de mucha utilidad no sólo para los bibliotecarios sino para los responsables de la política bibliotecaria de la Universidad.

E.H.P.

#### **Bibliotecas Científicas y Públicas**

Ministerio de Cultura. Subdirección General de Bibliotecas.

Ed. por Ministerio de Cultura. Dirección General del Libro y Bibliotecas. Madrid, 1985. 113 p.

Se trata de un documento de trabajo que la Subdirección General de Bibliotecas presenta a la Comisión que elabora el Plan Nacional de Actuación 1983/1986, en materia de Documentación e Información Científica y Técnica (I.D.O.C).

Dividido en cinco capítulos, se aprecian claramente dos partes bien diferenciadas. La primera de ellas, y más voluminosa, analiza la situación bibliotecaria española, contemplando los distintos tipos de bibliotecas (públicas, universitarias, escolares, etc), centros nacionales, cuestiones de personal y la infraestructura en general. Se trata, por tanto, —a nuestro entender— de la parte más interesante y valiosa del libro, ya que además del análisis claro y objetivo que se ofrece, se trabaja con datos muy recientes (1982-1983).

En la segunda parte, una vez conocida la situación bibliotecaria, se analizan las metas y objetivos que la Subdirección propone en el terreno bibliotecario pasando desde los más generales, como la difusión y mayor accesibilidad documental hasta los más concretos e insertando éstos en los planes de la Subdirección.

E.H.P.

### **BIBLIOTECA PROFESIONAL BASICA**

De entrada hemos de hacer la consideración básica de que estas notas bibliográficas van dirigidas sólo a quienes ahora empiezan su trabajo en las bibliotecas ó a aquellos otros que, aún trabajando desde hace tiempo en ellas carecen de una elemental base teórica.

Comentaremos brevemente, por lo tanto, sólo aquellas obras que consideramos absolutamente esenciales.

#### **1 Buonocuore, Domingo**

**Diccionario de bibliotecología. Términos relativos a la bibliología, bibliografía, bibliofilia, biblioteconomía, archivología, documentología, tipografía y materias afines 2.<sup>a</sup> ed. aum.**

Buenos Aires, Marymar, 1976

Uno de los principales problemas con que se enfrenta el principiante en los estudios becarios es el referente a la terminología.

De ahí que sea esencial una obra, un diccionario como éste, que aclare absolutamente el significado de todos y cada uno de los vocablos existentes en las ciencias y técnicas que tienen al libro como punto central de trabajo.

Obra absolutamente recomendable y que no debe faltar en ninguna biblioteca.

#### **2 GARCIA E JARQUE, Luís**

**Organización y funcionamiento de la biblioteca Madrid, Servicio Nacional de Lectura, 1962.**

Pese a los veintitantos años transcurridos desde la aparición de esta obra, sigue siendo absolutamente recomendable para los principiantes en las tareas bibliotecarias.

De manera clara, sencilla y amena su autor nos expone, a lo largo de los nueve capítulos de que consta la obra, los temas básicos y esenciales en la organización de pequeñas bibliotecas.

Si bien es cierto que el tiempo ha hecho que algunos capítulos no se correspondan como institución, por ejemplo, no por ello es menos cierto que la materia puramente bibliotecaria, los fundamentos del trabajo en la biblioteca estén reflejados en esta obra de manera absolutamente válida aún hoy día.

Obra esta, por tanto, de lectura obligatoria para los principiantes en la materia.

### **3 MILLARES CARLO, Agustín**

**Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas México, fondo de Cultura Económica, 1971.**

Esta obra consta de tres partes: la primera, de 11 capítulos, está dedicada a la historia del libro. En ella se recogen todos los avatares que, desde la Antigüedad grecorromana hasta hoy día, han afectado al hasta hace poco, principal y único vehículo transmisor de ideas en la historia del hombre.

En el capítulo I se estudian las materias escriptorias, los instrumentos gráficos y las tintas.

Desde el capítulo II al IV se recogen la historia del libro en el periodo grecorromano y en la Edad Media.

Los capítulos V al XI abarcan la historia del libro desde que surge la imprenta hasta hoy día.

En la segunda parte a través de los capítulos XII al XV, se hace paralelamente una historia de las bibliotecas desde la Antigüedad hasta hoy día.

La parte tercera (apéndices) está dedicada a la bibliografía y a las obras de referencia pertenecientes a estos temas.

Aunque hay otras historias del libro, que en sucesivos números iremos comentando, consideramos esta obra de Millary Carlo como esencial para el que se inicia en estos campos del saber.

### **4 ORTEGA Y GASSET, José**

**Misión del bibliotecario 2.ª ed.**

**Madrid, Revista de Occidente, 1967**

Aunque el paso del tiempo ha hecho que, en ciertos aspectos, las ideas orteguianas respecto al libro y a las bibliotecas se hayan quedado algo desfasadas, preciso es reconocer que este breve ensayo es de lectura absolutamente obligatoria. Su claridad de ideas, Su rigor expositivo y esa labor continua y constante de abrir caminos y presentar nuevas perspectivas en los más diversos temas (el libro, las bibliotecas y los bibliotecarios, en este caso) hacen que recomendemos como "sine qua non".

### **5 ESCOLAR, Hipólito**

**El lector. La lectura. La comunicación.**

**Madrid, ANABA, 1972**

Es esencial que el bibliotecario conozca los libros, su gestión y organización, así como las bibliotecas; pero no es menos esencial —aunque se olvide con demasiada frecuencia— que sin lectores no puede haber bibliotecas, ni, si me apuran, libros.

Con rigor no exento de amenidad, con claridad, con sencillez, esta obra nos introduce en ese terreno tan actual de la sociología de la lectura, enfocada desde tres puntos: el lector, la lectura y finalmente, la comunicación.

Leánla y agradecerán el consejo.