

## Creación de índices KWIC y KWAC mediante macros de Wordperfect

Antonio Lozano Palacios  
Profesor E.U. Biblioteconomía y Documentación  
Universidad de Granada

*Se presenta y explica la programación en "macro" de Wordperfect 5.1 necesaria para la generación de Índices KWIC y KWAC. Al mismo tiempo que se ofrecen los índices generados a partir de la aplicación de estas 'macros' a los títulos aparecidos en este Boletín desde su comienzo.*

*Wordperfect 5.1 macro programming necessary for the generation of KWIC and KWAC indexes is presented and explained. Indexes generated by the application of these "macros" to titles appeared in this Bulletin since its first issue are also included.*

En todas aquellas bibliotecas cuya suscripción a revistas científicas sobrepasa un número más o menos reducido de tal modo que el usuario pueda "ojear" los últimos números recibidos sin que ello le resulte tedioso, es común que el bibliotecario prepare boletines de sumarios que recojan los índices de las revistas recibidas con objeto de facilitar la búsqueda al usuario. A veces, es verdad que el mismo boletín contiene tantos sumarios que el objetivo que venía a cumplir de ser una herramienta de consulta rápida se diluya por el tamaño del mismo.

El objetivo último muy bien sería el de "vaciar" todos los artículos contenidos en las revistas de tal modo que el usuario pueda acceder a ellos de igual modo que accede a una monografía. No obstante, este es un objetivo que ni incluso algunas de las bibliotecas con mayores recursos humanos se permite el lujo de cubrir.

Por otro lado, existe la posibilidad de ofrecer al usuario otro tipo de herramienta de consulta del contenido de las revistas

científicas que sea de mayor utilidad que los boletines de sumarios y que no suponga un esfuerzo humano tan considerable como es el caso del vaciado de revistas. Me estoy refiriendo a los Índices de las Palabras Clave de los Títulos, KWIT, y, en especial, a los Índices KWIC (Palabras Clave en Contexto) y a los Índices KWAC (Palabras Clave en Contexto y Fuera de él). Ejemplos de estos dos tipos de índices los tenemos en los Apéndices I y II, que, además, sirven de Índices KWIC y KWAC de los títulos aparecidos en el *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios* hasta la presente, cuya publicación apareció en fechas recientes.

Es común hoy día que las bibliotecas dispongan de un ordenador y que al menos se haga uso de un procesador de texto. Es mi intención en este artículo presentar unos programas desarrollados con la función "Macros" de *Wordperfect 5.1* para generar Índices KWIC y KWAC de tal modo que el bibliotecario tenga a su disposición una herramienta que le sirva al usuario de

consulta rápida de los últimos números recibidos mejorando en gran medida al boletín de sumarios, por un lado, y sin necesidad de incurrir en el tremendo gasto de tiempo humano que necesita un vacío-completo, por otro.

Para que el bibliotecario pueda utilizar esta alternativa que aquí se presenta, sólo necesita dominar el uso del procesador de texto *Wordperfect 5.1* con conocimientos de usuario de nivel intermedio, con unas nociones mínimas de programación por "macros". Los programas que se explican a continuación se pueden copiar tal cual; si necesita alguna información, escriba a la siguiente dirección:

Antonio Lozano Palacios  
 Universidad de Granada  
 E.U. Biblioteconomía y Documentación  
 Colegio Máximo de Cartuja  
 18071 Granada  
 Teléfono (958) 243941

Son varias las condiciones previas a la utilización de estos programas que el bibliotecario debe observar:

1) Se debe crear un fichero que se denomine 'TITULOS' en el que cada título y su localización aparezca delimitado del siguiente por un Retorno de Carro.

2) No debe existir ningún espacio en-

tre los elementos de la localización de los títulos.

3) Se debe crear otro fichero en que se denomine 'ANTIDIC' y en donde se introduzcan todas aquellas palabras que se quieran considerar como palabras vacías, separadas entre sí por un Retorno de Carro.

4) Ambos ficheros deben encontrarse en el directorio al que *Wordperfect* accede por omisión.

5) Para cada uno de estos ficheros el tipo de letra, la distancia entre tabuladores y los márgenes izquierdo/derecho deben tener los valores mínimos posibles.

6) Ambas macros se deben invocar después de comprobar que las dos pantallas de *Wordperfect* están en blanco.

7) La unidad de medida de *Wordperfect* debe tener la opción de centímetros como valor por omisión.

A continuación se presenta y explica la programación en "macro" de *Wordperfect* para la generación primero de Índices KWIC y después de Índices KWAC. Los Apéndices I y II se corresponden respectivamente a estos dos tipos de índices generados para los títulos aparecidos en este Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

### Macro "KWIC"

{;}OBSERVACIONES PREVIAS ~

{;}Escógase el tipo de letra más pequeño posible para el documento

{;}Pónganse los tabuladores a la distancia más pequeña posible

{;} Compruébese que no existen dos espacios en blanco en ninguna línea del documento ~

{;} Sepárese el título de su localización por 'espacio en blanco asterisco espacio en

blanco' (\*••)~ [El símbolo '•' se utiliza aquí para representar un espacio en blanco]  
 {;} Compruébese que no existen dos espacios en blanco en ninguna línea del documento  
 {;} Pónganse los márgenes izquierdo y derecho a cero o al valor más pequeño posible

{;}COMIENZO DE LA MACRO ~

{;}Recupera el documento 'TITULOS' a la primera pantalla de Wordperfect ~

*Ordenes macro*

*Explicación*

{Recuperar}TITULOS{Retorno}

Presenta en pantalla el documento que contiene los títulos de los que queremos generar Índices KWIC y KWAC (Mayúscula F10, TITULOS, Retorno de Carro)

{;}Reduce los márgenes al valor más pequeño posible~

{Formato}

Formato (Mayúscula F8)

3

Opción de Documento

2

Opción de Códigos iniciales

{Formato}

Formato (Mayúscula F8)

1

Opción de Línea

7

Opción de Márgenes

0

0 (Izquierdo)

{Retorno}

Retorno de Carro

0

0 (Derecho)

{Retorno}

Retorno de Carro

{Salir}{Salir}{Salir}

Salir (F7) -tres veces

{;}Bucle para asegurarse de que no existen dos espacios en blanco seguidos~

{Inicio}{Inicio}{Arriba}

Inicio, Inicio, flecha hacia arriba (Desplazamiento al comienzo del fichero)

{ROTULO}comuno~

Principio del primer bucle. Rótulo 'comuno' (comienzo uno)

{SI NO SE ENC.}{IR}finuno~~

Si no encuentra lo que busca a continuación, la macro continúa después de 'finuno'

{Buscar}..{Buscar}

Busca dos espacios en blanco (F2)

{Retroceso}{Izquierda}

Borra el último y coloca el cursor en el primero

{IR}comuno~

Devuelve la acción al comienzo del bucle

{ROTULO}finuno~

Salida del bucle, al no cumplirse la condición de búsqueda

{;}introduce un espacio al principio de cada línea para que las primeras palabras de los títulos también se consideren como palabras clave por el bucle que sigue~

{Inicio}{Inicio}{Arriba}  
{Retorno}{Arriba}

Desplazamiento al comienzo del fichero  
Introduce línea en blanco al principio del fichero y desplaza el cursor al comienzo del mismo.

{Reemplazar}N{Retorno}{Buscar}  
{Retorno}.{Buscar}

Sustituye Retorno de Carro por Retorno de Carro + espacio en blanco con el fin de que las primeras palabras de los títulos

{Supr}

vayan precedidas de un espacio en blanco  
Borra el espacio en blanco que como consecuencia de la orden anterior se ha introducido en la última línea del fichero

{Inicio}{Inicio}{Arriba}

Desplazamiento al comienzo del fichero

{;}Cambia a la segunda pantalla de wp y recupera el antídiconario introduciendo un espacio en blanco a ambos lados de cada palabra y colocando un marcador (→) al final del fichero~

{Cambiar}

Cambia a la segunda pantalla de Wordperfect (Mayúscula F3)

{Recuperar}ANTIDIC{Retorno}

Recupera el fichero 'ANTIDIC' (Mayúsc. F10)

{Retorno}{Arriba}

Inserta línea en blanco al principio del fichero y coloca el cursor al comienzo

{Reemplazar}N{Retorno}{Buscar}.  
{Retorno}.  
{Buscar}

Introduce un espacio en blanco al final y al principio de cada línea del antídiconario (ALT-F2, N, Retorno de Carro, F2, Espacio Retorno de Carro Espacio, F2)

{Retorno}→  
{Inicio}{Inicio}{Arriba}  
{Supr}

Marca el final del fichero con el símbolo →  
Se desplaza al comienzo del fichero  
Borra el espacio en blanco que se ha introducido en la primera línea del fichero

{;}Entra en un bucle que introduce palabras del antídiconario en variables y las marca en la pantalla de títulos~

{ROTULO}comdos~  
{Derecha}

Comienzo del segundo bucle 'comdos' (Flecha hacia la derecha) Desplaza el cursor hacia la derecha; es decir, al comienzo de la siguiente línea

{Bloque}{Fin}

Hace un bloque con el contenido de cada línea (Ctrl.F4, Fin)

{Comandos macro}3var{Retorno}

Asigna el bloque anterior a una variable 'var'

{;}Comprueba que no ha llegado al final del fichero; es decir, a la marca  $\rightarrow$ ~

{SI}"{VARIABLE}var~"="~" $\rightarrow$ "~

Si la variable 'var' es igual a la marca que se introdujo anteriormente como marca final del antidiccionario, se ejecuta la acción que sigue

{;}Si ha llegado al fin del fichero, sale del bucle continuando en 'findos'~

{IR}findos~

Salida del bucle; la macro se continúa después de la etiqueta 'findos'

{FIN SI}

Marca obligatoria de fin de condición (SI)

{;}Vuelve a la pantalla de los títulos (Esta acción se ejecutará siempre que no se haya llegado al final del antidiccionario; es decir, siempre que la condición anterior sea falsa y por lo tanto no hayamos salido del segundo bucle)~

{Cambiar}

Cambio a la pantalla de títulos

{Inicio}{Inicio}{Arriba}

Desplazamiento al comienzo del fichero

{;}Busca cada una de las palabras del antidiccionario e introduce una marca seguida de un espacio ( $\rightarrow$ •). Se inicia un bucle dentro del anterior.~

{ROTULO}comtres~

Inicio del tercer bucle

{SI NO SE ENC.}{IR}fintres~~

Si se encuentra la búsqueda que sigue, la acción se desplazará a la etiqueta 'fintres'  
Se busca la variable definida anteriormente; es decir, una de las palabras del antidiccionario

{Buscar}{VARIABLE}var~{Buscar}

{Palabra izda.} $\rightarrow$ •

Al encontrarla, se desplaza el cursor al principio de ésta (Cntrl.+flecha hacia la izquierda) y se coloca la marca de palabra vacía seguida de un espacio delante

{IR}comtres~

Se devuelve la acción al comienzo de este bucle

{ROTULO}fintres~

Salida del tercer bucle

{Cambiar}

Se cambia a la pantalla del antidiccionario

{IR}comdos~

Se devuelve la acción al comienzo del segundo bucle

{;}Salida del bucle que marca las palabras del antidiccionario~

{ROTULO}findos~	Salida del segundo bucle, por cumplirse la condición impuesta (SI)
{;}Elimina el antídiconario de la segunda pantalla y vuelve a la primera~	
{Salir}N{Retorno}{Cambiar}	Una vez marcadas todas las palabras del antídiconario en el fichero de títulos, eliminamos el contenido de la segunda pantalla de Wordperfect (F7, N, Retorno de Carro, Mayúsc.F3)
{;}El objetivo de las dos búsquedas y sustituciones siguientes es eliminar los espacios en blanco de delante de todos aquellos elementos que no queremos que generen entradas en el índice, puesto que el siguiente bucle creará entradas en el índice KWIC de todas las palabras de los títulos que vayan precedidas de un espacio~	
{;}Esta búsqueda-sustitución hace que las palabras vacías de los títulos se unan al final de las palabras que las preceden aunque se introduce una marca (→) para distinguirlas~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al principio del documento
{Reemplazar}N•→•{Buscar}→<{Buscar}	Elimina los espacios en blanco a ambos lados de la marca de palabra vacía, uniéndola de este modo a la palabra que le precede.
{;}Esta búsqueda-sustitución une la localización del título a la última palabra del mismo aunque se introduce una marca (!) para distinguirlas~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba} {Reemplazar}N•*•{Buscar}   {Buscar}	Desplazamiento al principio del fichero Elimina los espacios en blanco a ambos lados de la marca de localización del título, uniéndola de este modo a la última palabra del título
{;}Inicia un bucle que busca los espacios en blanco uno a uno, lo sustituye por un tabulador, hace una copia de la frase en la segunda pantalla, vuelve a la pantalla de títulos, elimina el tabulador y vuelve al comienzo del bucle~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al principio del fichero
{ROTULO}comcuatro~ {SI NO SE ENC.}{IR}fincuatro~~~	Comienzo del cuarto bucle Si la búsqueda que sigue es negativa, la macro sale del bucle y continúa después de la etiqueta 'fincuatro'
{Buscar}•{Buscar}	Busca un espacio en blanco

{Retroceso}	Lo borra (Tecla de borrar hacia la izquierda)
{Tab}	Inserta un tabulador en su lugar (Tabulador)
{Buscar Izda.}{Retorno}{Buscar}	Busca el comienzo de ese título (es decir, el final del título anterior) -ALTF2, Retorno de Carro, F2-
{Bloque}{Buscar}{Retorno}{Buscar}	Marca ese título (Mayúsc.F2, F2, Retorno de Carro, F2)
{Mover}12	Hace un bloque de él para copiarlo (Ctrl.F4, 1, 2)
{Cambiar}	Cambia a la segunda pantalla de Wordperfect
{Retorno}	Copia el título (Retorno de Carro)
{Inicio}{Inicio}{Abajo}	Desplaza el cursor al final del fichero; es decir, al final del último título copiado (Inicio, Inicio, Flecha hacia Abajo)
{Cambiar}	Cambia a la pantalla de títulos (Mayúsc.F3)
{Buscar Izda.}{Tab}{Buscar}	Busca el tabulador que se había introducido anteriormente (Mayúsc.F2, Tabulador, F2)
{Retroceso}.	Lo borra e inserta un espacio en blanco en su lugar
{IR}comcuatro~	Devuelve la acción al comienzo del bucle
{;}Salida del bucle~	
{ROTULO}fincuatro~	Salida del bucle una vez que se han generado todas las entradas pertinentes en el índice KWIC; es decir, una vez que el bucle anterior no encuentra más espacios en blanco por haber llegado al final del fichero
{;}Cambia a nueva pantalla en donde cada título aparece tantas veces como palabras claves contiene; cada una precedida de un tabulador~	
{Cambiar}	Cambia a la nueva pantalla generada a partir de la copia múltiple de los títulos
{;}Elimina los espacios en blanco que se habían introducido al principio de cada frase~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al comienzo del fichero

{Retorno}{Arriba}	Introducción de una línea en blanco y desplazamiento del cursor al comienzo
{Reemplazar}N{Retorno}.{Buscar}{Retorno} {Buscar}	Sustitución del espacio en blanco que se había introducido al comienzo de cada línea (ALTF2, N, Retorno de Carro + Espacio en blanco, F2, Retorno de Carro, F2) Desplazamiento al principio del fichero
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	
{;}Elimina el marcador (→) de palabra vacía de todo comienzo de línea~	
{Reemplazar}N{Retorno}→{Buscar}{Retorno}	Eliminación de la marca de palabra vacía que pueda existir al principio del título (ALTF2, N, Retorno de Carro + →, F2, Retorno de Carro, F2)
{Buscar}	Desplazamiento al comienzo del fichero
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	
{;}Sustituye el marcador de palabra vacía (→) por espacio, separando de este modo las palabras vacías de las palabras clave~	
{Reemplazar}N→{Buscar}•{Buscar}	Sustitución de la marca de palabra vacía, →, por un espacio
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al principio del fichero
{Supr}	Eliminación de la línea en blanco que se había introducido previamente
{;}Separa la localización del título de la última palabra del mismo~	
{Reemplazar}N   {Buscar}••{Buscar}	Sustituye la marca de comienzo de localización por espacio en blanco + asterisco + espacio en blanco, separando de este modo la localización de la última palabra del título a la que se había unido
{;}Introduce dos fines de línea entre los títulos para convertirlos en párrafos para su posterior ordenación alfabética. El objeto de hacer párrafos de los títulos es para que la ordenación alfabética de títulos que ocupen más de una línea pueda realizarse sin problemas~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al comienzo del fichero
{Retorno}{Retorno}	Introduce dos Retornos de Carro al comienzo para que el primer título también sea considerado como párrafo por la ordenación alfabética se realizará a continuación

<pre>{Reemplazar}N{Retorno}{Buscar} {Retorno} {Retorno}{Buscar}</pre>	<p>Introduce dos Retornos de Carro entre título y título con objeto de convertirlos en párrafos</p>
<p>{;}Se separan paréntesis y comillas iniciales del comienzo de las palabras para que la ordenación se haga por la palabra y no por estos símbolos~</p>	
<pre>{Inicio}{Inicio}{Arriba} {Reemplazar}N{Tab}({Buscar}({Tab}</pre>	<p>Desplazamiento al comienzo del fichero Colocación del tabulador después del paréntesis</p>
<pre>Buscar} {Inicio}{Inicio}{Arriba} {Reemplazar}N{Tab}"{Buscar}"{Tab}</pre>	<p>Vuelta al comienzo del fichero Colocación del tabulador después de las comillas</p>
<pre>{Buscar}</pre>	
<p>{;}Invoca la función de ordenación alfabética, estableciendo que ésta se haga por párrafos, y por la palabra existente después del tabulador (segundo campo) y las cinco siguientes~</p>	
<pre>{Fusión/Clas.}2{Retorno}{Retorno}</pre>	<p>Invoca la función de ordenación/clasificación (Cntrl.F9, 2, Retorno de Carro, Retorno de Carro)</p>
<pre>7</pre>	<p>Opción 'Tipo'</p>
<pre>3</pre>	<p>Opción 'Párrafo'</p>
<pre>3</pre>	<p>Opción 'Claves de ordenación'</p>
<pre>{Borrar FDL}</pre>	<p>Se borran los parámetros existentes (Cntrl.Fin)</p>
<pre>{Derecha}{Derecha}2{Derecha}1 {Derecha}</pre>	<p>Se establece la Primera Palabra (1) del Segundo Campo (2) como primer elemento de ordenación</p>
<pre>{Derecha}{Derecha}2{Derecha}2 {Derecha}</pre>	<p>La Segunda Palabra (2) del Segundo Campo (2) como segundo elemento de ordenación</p>
<pre>{Derecha}{Derecha}2{Derecha}3 {Derecha}</pre>	<p>La Tercera Palabra (3) del Segundo Campo (2) como tercer elemento de ordenación</p>
<pre>{Derecha}{Derecha}2{Derecha}4 {Derecha}</pre>	<p>La Cuarta Palabra (2) del Segundo Campo (2) como cuarto elemento de ordenación</p>
<pre>{Derecha}{Derecha}2{Derecha}5 {Derecha}</pre>	<p>La Quinta Palabra (2) del Segundo Campo (2) como quinto elemento de ordenación</p>
<pre>{Derecha}{Derecha}2{Derecha}6</pre>	<p>La Sexta Palabra (2) del Segundo Campo (2) como sexto elemento de ordenación</p>
<pre>{Salir}</pre>	<p>Salida de la función de especificación de parámetros de ordenación (F7)</p>

- 1 Se escoge la función '1' para realizar la ordenación
- {;}Vuelve a unir los paréntesis y las comillas a las palabras que les siguen~
- {Inicio}{Inicio}{Arriba} Desplazamiento al principio del fichero  
 {Reemplazar}N{(Tab){Buscar}{Tab}{Buscar} Vuelve a colocar el paréntesis junto a la palabra que acompañaba  
 {Inicio}{Inicio}{Arriba} Vuelve al comienzo del fichero  
 {Reemplazar}N”(Tab){Buscar}{Tab}” Vuelve a colocar las comillas junto a la palabra que acompañaban  
 {Buscar}
- {;}Vuelve al comienzo del fichero y hace que los títulos estén separados entre sí por sólo un fin de línea o retorno de carro~
- {Inicio}{Inicio}{Arriba} Desplazamiento al comienzo del fichero  
 {Supr}{Supr} Eliminación de los dos Retornos de Carro que se habían introducido al principio del fichero anteriormente (Supr., Supr.,)
- {Reemplazar}N{Retorno}{Retorno} Vuelve a separar los títulos por un solo Retorno de Carro  
 {Buscar}{Retorno}{Buscar}  
 {Inicio}{Inicio}{Arriba} Vuelve al comienzo del fichero
- {;}Hasta aquí la programación es similar a ambas macros descritas en este artículo~
- {;}Cambia a la pantalla original de los títulos y la deja en blanco, volviendo de nuevo a la pantalla de títulos KWIC~
- {Cambiar} Cambia al fichero denominado 'TITULOS'  
 {Salir}N{Retorno}{Cambiar} Lo elimina de la pantalla y vuelve a la pantalla del índice Kwic
- {;}Introduce una marca (→) delante de cada título indizado por su primera palabra (Retorno de Carro seguido de TAB). El objeto de esta marca es evitar que el bucle que comienza a continuación dé error cuando el título está indizado por la primera palabra~
- {Reemplazar}N{Retorno}{Tab} Sustituye Retorno de Carro + Tabulador  
 {Buscar}{Retorno}→{Tab}{Buscar} por Retorno de Carro + → + Tabulador  
 {Inicio}{Inicio}{Arriba} Desplazamiento al principio del fichero
- {;}Comienza un bucle que reduce la parte del título que precede y sigue a cada tabulador a un máximo de cuarenta espacios~
- {ROTULO}comcinco~ Comienzo del bucle  
 {SI NO SE ENC.}{IR}fincinco~~ Si no se encuentra la búsqueda que sigue, la macro continúa después de la etiqueta 'fincinco'

{;}Asigna el trozo de título comprendido entre el tabulador y el comienzo de la línea a una variable~

{Buscar}{Tab}{Buscar}{Izquierda}  
{Bloque}{Inicio}{Inicio}{Izquierda}  
{Comandos macro}3var{Retorno}

Busca la marca de palabra que indiza al título (es decir, el tabulador), coloca el cursor a su izquierda y hace un bloque con el trozo de título que le precede asignándolo a una variable

{;}Si la variable tiene más de 40 caracteres elimina los caracteres sobrantes e introduce una flecha indicadora de continuación al comienzo de la línea~

{SI}{LONGITUD}var~>40~  
{Buscar}{Tab}{Buscar}  
{Esc}39{Izquierda}

Si la variable es superior a 40 caracteres, Busca el tabulador  
Desplaza el cursor 39 caracteres a la izquierda (Esc.39, Flecha de desplazamiento hacia la izquierda)

-{Izquierda}<{Izquierda}

Inserta un guión precedido del signo mayor que

{Bloque}{Inicio}{Inicio}{Izquierda}

Hace un bloque del resto del principio del título que excede los 40 caracteres

{Supr}S

Lo borra (Supr., Sí).

{FIN SI}

Marca obligatoria de fin de condición (SI)

{;}Asigna el trozo de título comprendido entre el tabulador y la localización a una variable~

{Buscar}{Tab}{Buscar}  
{Bloque}\*{Izquierda}{Izquierda}

Busca el tabulador de nuevo  
Hace un bloque del resto del título comprendido entre él y la marca de comienzo de localización (\*)

{Comandos macro}3var{Retorno}

Lo asigna a una variable (var)

{;}Si la extensión de la variable es superior a 40 caracteres, elimina el exceso e introduce una flecha de continuación al final del título~

{SI}{LONGITUD}var~>40~  
{Buscar Izda.}{Tab}{Buscar}  
{Esc}38{Derecha}->

Si la variable es superior a 40 caracteres, Busca el tabulador  
Desplaza el cursor 38 caracteres a la derecha e inserta un guión seguido del signo menor que

{Bloque}\*{Izquierda}{Izquierda}

Hace un bloque del resto del título que excede los 40 caracteres

{Supr}S

Lo borra (Supr., Sí).

{FIN SI}	Marca obligatoria de fin de condición (SI)
{IR}comcinco~	Vuelve al comienzo del bucle
{;}Sale del bucle~	
{ROTULO}fincinco~	Salida del bucle anterior
{;}Elimina la marca que se había introducido al principio de los títulos que comenzaban por una palabra clave (es decir, por un tabulador)~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al comienzo del fichero
{Reemplazar}N{Retorno}~{Tab}	Sustituye Retorno de Carro + ~ + Tabulador por Retorno de Carro + Tabulador
{Buscar}{Retorno}{Tab}{Buscar}	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Vuelve al comienzo del fichero
{;}Invoca la función de formato, elimina la distribución de tabuladores e inserta un tabulador normal en el centímetro 8 y un tabulador de derecha a izquierda tres posiciones anteriores al centímetro octavo. El objetivo de estos parámetros es hacer que los títulos se impriman centrados en la página por la palabra que los indizan y que el resto del título que le preceda esté alineado a su izquierda.~	
{Formato}	Formato (Mayúscula F8)
3	Opción de Documento
2	Opción de Códigos iniciales
{Formato}	Formato (Mayúscula F8)
1	Opción de Línea
8	Opción de Tabuladores
{Inicio}{Inicio}{Izquierda}	Desplazamiento al comienzo de línea
{Borrar FDL}	Borrado de todos los tabuladores
8{Retorno}	Inserción de Tabulador en el centímetro 8
{Izquierda}{Izquierda}{Izquierda}	Desplazamiento del cursor tres unidades anteriores al centímetro 8
D	Introducción de una tabulador de derecha a izquierda. Esta letra debe cambiarse por 'R' si se utiliza la versión inglesa de Word-perfect
{Salir}{Salir}{Salir}{Salir}	Salida de la función de formato
{;}Introduce un tabulador, que será de derecha a izquierda, al principio de cada línea~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al principio del fichero
{Retorno}{Arriba}	Introduce línea en blanco y desplaza el cursor al comienzo
{Reemplazar}N{Retorno}{Buscar}	Sustituye Retorno de Carro por Retorno de Carro + Tabulador
{Retorno}{Tab}{Buscar}	

{;}Introduce el encabezamiento 'INDICE KWIC' al principio del documento~

{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al comienzo del fichero
{Centrar}	Centra la línea
{Negrilla}	Invoca el tipo de letra negrilla
{Subrayar}	Invoca el subrayado
INDICE KWIC	Escribe 'INDICE KWIC'
{Fin}	Desplaza el cursor al final de línea
{Retorno}	Separa esta línea de la siguiente

{;}Invoca la función de formato estableciendo el margen izquierdo a 2,5 y el derecho a 2~

{Formato}	Formato (Mayúscula F8)
3	Opción de Documento
2	Opción de Códigos iniciales
{Formato}	Formato (Mayúscula F8)
1	Opción de Línea
7	Opción de Márgenes
2,5{Retorno}	Establece el margen izquierdo a 2,5 centímetros
2{Retorno}	Y el margen derecho a 2
{Salir}{Salir}{Salir}	Salida de función de Formato

### MACRO 'KWAC'

{;}El comienzo de esta macro es igual que la sección indicada más arriba en la Macro Kwic~

{;}Separa las palabras claves de todo símbolo adjunto que le precede o le sigue, (, “, ), ,, ·, ;, :, /, para facilitar su comparación posterior. Cuando el símbolo sigue a la palabra, se introduce una marca (#) que facilite la vuelta del mismo a su posición original.~

#### Ordenes Macro

{Inicio}{Inicio}{Arriba}  
 {Reemplazar}N{Tab}{{Buscar}}{Tab}  
 {Buscar}

{Ir A}{Ir A}  
 {Reemplazar}N{Tab}”{Buscar}”{Tab}  
 {Buscar}  
 {Ir A}{Ir A}  
 {Reemplazar}N){Buscar}•#{Buscar}

{Ir A}{Ir A}

#### Explicación

Desplazamiento al comienzo del fichero  
 Separa el paréntesis, (, de la palabra que sigue

Vuelve a la posición inicial (Cntrl.Inicio, Cntrl.Inicio)  
 Separa las comillas de la palabra que sigue  
 Vuelve a la posición inicial  
 Separa el paréntesis, ), de la palabra que precede  
 Vuelve a la posición inicial

{Reemplazar}N"•{Buscar}•#"•{Buscar}	Separa las comillas de la palabra que precede
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial
{Reemplazar}N,•{Buscar}•#•{Buscar}	Separa la coma de la palabra que precede
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial
{Reemplazar}N••{Buscar}•#••{Buscar}	Separa el punto de la palabra que precede
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial
{Reemplazar}N;•{Buscar}•#;•{Buscar}	Separa el punto y coma de la palabra que precede
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial
{Reemplazar}N:•{Buscar}•#:•{Buscar}	Separa los dos puntos de la palabra que precede
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial
{Reemplazar}N/{Buscar}•/{Buscar}	Separa la barra inclinada de la palabra que precede
{;}	Prepara el comienzo de un bucle introduciendo una marca (→) al comienzo del fichero que es donde se insertará el encabezamiento que identifique a todos aquellos títulos indizados por la misma palabra clave~
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Desplazamiento al comienzo del fichero
{Inicio}{Inicio}{Izquierda}	Coloca el cursor al principio de línea
→	Introduce marca de localización del encabezamiento
{Retorno}	Separa esta línea de la siguiente
{;}	Cambia de pantalla vaciándola de contenido y volviendo a la pantalla de títulos~
{Cambiar}	Cambio de pantalla
{Salir}N{Retorno}	Se elimina su contenido
{Cambiar}	Se cambia a la pantalla del índice
{;}	Inicia un bucle que compara las palabras claves de los títulos y agrupa a estos últimos bajo los encabezamientos correspondientes a la palabra clave por la que están indizados~
{ROTULO}comcinco~	Inicio de bucle
{SI NO SE ENC.}{IR}fincinco~~	Si no se encuentra la búsqueda que sigue, la macro continúa después de la etiqueta 'fincinco'
{;}	Hace un bloque de la palabra clave que indiza al título~
{Buscar}{Tab}{Buscar}	Búsqueda de la palabra que indiza el título; es decir, del tabulador

{Bloque}{Palabra dcha.}{Izquierda}	Marca la palabra que sigue (ALTF4, Cntrl.Flecha hacia la derecha, Flecha hacia la izquierda)
{Mover}12	Hace un bloque de ella y la copia
{;}La copia a la pantalla segunda y la convierte a mayúsculas para facilitar su comparación~	
{Cambiar}	Cambia a la segunda pantalla
{Bloque}	Marca el comienzo de un bloque
{Retorno}	Hace una copia del bloque anterior
{Fin}	Desplaza el cursor al final de línea
{Cambiar}1	Cambia la palabra a mayúsculas
{Bloque}{Inicio}{Izquierda}	Y vuelve a hacer un bloque de ella
{;}La asigna a una variable~	
{Comandos macro}3var1{Retorno}	Asignándolo a una variable (var1)
{Borrar FDL}	Borra el contenido de la línea
{;}Cambia a la pantalla de títulos~	
{Cambiar}	Vuelve a la pantalla de títulos
{;}Busca la siguiente palabra clave, hace un bloque, la lleva a la segunda pantalla, la convierte a mayúsculas y la asigna a una variable~	
{Buscar}{Tab}{Buscar}	Busca la palabra clave del siguiente título
{Bloque}{Palabra dcha.}{Izquierda}	La marca
{Mover}12	Y hace una copia
{Cambiar}	Vuelve a la segunda pantalla
{Bloque}	Marca el comienzo de un bloque
{Retorno}	Hace una copia del bloque anterior
{Fin}	Desplaza el cursor al final de línea
{Cambiar}1	Cambia la palabra a mayúsculas
{Bloque}{Inicio}{Izquierda}	Y vuelve a hacer un bloque de ella
{Comandos macro}3var2{Retorno}	Asignándolo a otra variable (var2)
{Borrar FDL}	Y borrando el contenido de la línea
{;}Cambia a la pantalla de títulos~	
{Cambiar}	Vuelve a la pantalla de títulos
{Inicio}{Inicio}{Izquierda}	Coloca el cursor al principio de la línea
{;}Si la palabra que indiza el título de la línea anterior y la palabra del título donde se	

encuentra el cursor son diferentes, busca la marca última de comienzo de encabezamiento diferente, la borra y coloca la primera variable como encabezamiento y coloca el cursor en la última marca de comienzo de encabezamiento que se introdujo~

{SI}"{VARIABLE}var1~"!= "{VARIABLE}var2~"~	Compara las palabras claves de dos títulos contiguos (var1 y var2)
~{Retorno}{Arriba}	Si son diferentes (!=), introduce una marca de localización del encabezamiento
{Buscar Izda.}~{Buscar}	Busca la marca anterior de localización de encabezamiento
{Retroso} {Retorno}	La elimina Introduce una línea en blanco
{Negrilla){VARIABLE}var1~	Y coloca el encabezamiento correspondiente a los títulos que siguen, en negrilla
{Buscar}~{Buscar}	Busca la marca de localización de encabezamiento para que de nuevo comience el bucle
{};Si las variables son iguales, comienza el bucle 'comcinco' de nuevo~	
{DE OTRO MODO}	Si la condición es falsa, es decir si las palabras clave de dos títulos contiguos son iguales,
{IR}comcinco~	El bucle comienza de nuevo
{FIN SI}	Marca obligatoria de fin de condición (SI)
{};Al final de la comparación, vuelve al comienzo del bucle~	
{IR}comcinco~	Vuelve al comienzo del bucle
{ROTULO}fincinco~	Salida del bucle
{};Al final del bucle, busca la última marca de encabezamiento (→) y la sustituye por la última variable asignada~	
{Buscar Izda.}~{Buscar}	Busca la última marca de localización del encabezamiento
{Retroso} {Retorno}{Retorno} {Negrilla){VARIABLE}var1~	La borra Introduce dos líneas en blanco Inserta el último encabezamiento, en negrilla

{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Vuelve al comienzo del fichero
{;}Comienza un bucle que busca el tabulador y pone la palabra que le sigue en negrilla; es decir, la palabra que indiza al título~	
{ROTULO}comseis~	Comienzo de bucle
{SI NO SE ENC.}{IR}finseis~~	Si no encuentra lo que busca a continuación, continúa la macro después de la etiqueta 'finseis'
{Buscar}{Tab}{Buscar}	Busca tabulador
{Retroceso}•	Lo borra e introduce un espacio
{Bloque}{Palabra dcha.}{Izquierda}	Hace un bloque de la palabra que sigue
{Negrilla}	La pone en negrilla
{IR}comseis~	Vuelve al comienzo del bucle
{ROTULO}finseis~	Salida del bucle
{;}Elimina el espacio en blanco de comienzo de línea~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Vuelve al comienzo del fichero
{Reemplazar}N{Retorno}•{Retorno}	Sustituye Retorno de Carro + Espacio en
{Buscar}	Blanco por Retorno de Carro
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Vuelve al comienzo del fichero
{;}Establece el margen izquierdo a 2,5 centímetros y el derecho a 2~	
{Formato}	Formato (Mayúscula F8)
3	Opción de Documento
2	Opción de Códigos iniciales
{Formato}	Formato (Mayúscula F8)
1	Opción de Línea
7	Opción de Márgenes
2,5{Retorno}	Establece el margen izquierdo a 2,5 centímetros
2{Retorno}	Y el margen derecho a 2
{Salir}{Salir}{Salir}	Salida de función de Formato
{;}Vuelve a colocar los símbolos que precedían a las palabras claves de nuevo junto a ellas~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Vuelve al comienzo del fichero
{Reemplazar}N(•{Negrilla}{Buscar}•(	Une el paréntesis, (, a la palabra que le sigue
{Negrilla}{Buscar}	
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial (Cntrl.Inicio, Cntrl.Inicio)

{Reemplazar}N”•{Negrilla}{Buscar}•”	Une las comillas a la palabra que le sigue
{Negrilla}{Buscar}	
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial
{Reemplazar}N•#{Buscar}{Buscar}	Elimina es espacio y la marca que se había introducido anteriormente para separar ciertos símbolos (‘, ’; ‘; ’; ‘; ’, “”) de las palabras que les precedían
{Ir A}{Ir A}	Vuelve a la posición inicial
{Reemplazar}N./.{Buscar}/.{Buscar}	Elimina los dos espacios que se habían introducido a ambos lados de la barra inclinada
(;){Coloca el epígrafe ‘INDICE KWAC’ al comienzo del fichero~	
{Inicio}{Inicio}{Arriba}	Vuelve al comienzo del fichero
{Retorno}{Arriba}	Introduce una línea en blanco
{Centrar}	Centra la línea
{Negrilla}	Invoca el tipo de letra negrilla
{Subrayar}	Invoca el subrayado
INDICE KWAC	Escribe ‘INDICE KWIC’
{Fin}	Desplaza el cursor al final de línea
{Retorno}	Separa esta línea de la siguiente

## APENDICE I

### Indice KWIC

- <-aros e impresos andaluces anteriores a 1600 en Canarias. \* BAAB:4:10:25-27
- <-ista de Archivos, Bibliotecas y Museos (1871-1979): Biblioteconomía. \* BAAB:2:5:35-43
- La información frente al desafío del año 2000: recursos humanos en la información \* BAAB:3:9:15-26
- Los planes de adquisición, la evaluación de las cole-> \* BAAB:6:19:51-56
- <- , frecuencia de lectores y política de adquisiciones bibliográficas en las Bi-> \* BAAB:2:5:26-28
- <- , frecuencia de lectores y política de adquisiciones en Bibliotecas Públicas -> \* BAAB:2:5:28-31
- Bibliotecas públicas y educación de adultos en el Reino Unido \* BAAB:4:12-13:7-14
- <-cas infantiles en la República Federal Alemana \* BAAB:1:3:12-15
- <-e la investigación bibliotecológica en América Latina \* BAAB:4:10:21-24
- Los recursos bibliotecarios en América Latina: programa general \* BAAB:6:21:33-42
- Análisis de la difusión del libro y el-> \* BAAB:2:5:32-34
- Análisis de la financiación del Sistem-> \* BAAB:1:13-15
- <-as de Biblioteconomía y Documentación: análisis de limitaciones y posibilidades \* BAAB:6:21:47-56
- análisis de los tipos de lectura, frec-> \* BAAB:2:5:28-31
- Análisis de los tipos de lectura, frec-> \* BAAB:2:5:26-28
- andaluces anteriores a 1600 en Canarias. \* BAAB:4:10:25-27
- Andalucía \* BAAB:1:0:5-7
- Andalucía \* BAAB:1:4:19-36
- Andalucía \* BAAB:2:4:31-33
- Andalucía \* BAAB:2:4:41-45
- Andalucía \* BAAB:2:4:5-7
- Andalucía \* BAAB:2:5:32-34
- Andalucía \* BAAB:3:7:5-28
- Andalucía \* BAAB:4:12-13:111-120
- Andalucía en el siglo XVII \* BAAB:3:7:35-46
- Andalucía hoy \* BAAB:4:12-13:57-76
- Andalucía según la Ley de Bibliotecas \* BAAB:1:5-12
- Andaluz (SIBIA) \* BAAB:1:13-15
- Andaluza de Bibliotecarios \* BAAB:1:1:19-30
- Animación cultural en las bibliotecas-> \* BAAB:1:3:9-11
- año 2000: recursos humanos en la infor-> \* BAAB:3:9:15-26
- anteriores a 1600 en Canarias. \* BAAB:4:10:25-27
- aplicación en los centros de documenta-> \* BAAB:5:15:5-11
- aproximación histórica \* BAAB:7:22
- Archivos, Bibliotecas y Museos (1871-1-> \* BAAB:2:5:35-43
- Armada \* BAAB:4:10:29-32
- Asociación Andaluza de Bibliotecarios \* BAAB:1:1:19-30
- asociaciones y la formación de profesio-> \* BAAB:6:19:41-49
- asociacionismo bibliotecario en el Paí-> \* BAAB:7:22
- asociacionismo bibliotecario en España \* BAAB:5:16:31-36
- audiovisuales en las bibliotecas públi-> \* BAAB:6:20:37-42
- automatización \* BAAB:2:5:11-19
- automatización de bibliotecas \* BAAB:4:12-13:105-109
- automatización de bibliotecas de la Un-> \* BAAB:4:11:5-14
- Autonomías: el establecimiento del sis-> \* BAAB:3:7:5-28
- ayer y hoy \* BAAB:1:10:8-12
- base legal y la estructura de las bibl-> \* BAAB:2:4:53-55
- bases de datos en CD-ROM \* BAAB:5:17:15-27
- Bibliobuses: los libros por los caminos \* BAAB:3:7:29-33
- bibliófilo jerezano \* BAAB:6:20:43-47
- bibliografía \* BAAB:5:14:25-29
- bibliografía en la formación de biblio-> \* BAAB:6:18:5-14
- bibliografía granadina: aproximación h-> \* BAAB:7:22
- <-e lectores y política de adquisiciones bibliográficas en las Bibliotecas Univ-> \* BAAB:2:5:26-28
- La bibliología: ciencia de la comunicació-> \* BAAB:6:19:29-40
- Incunables, raros e impresos
- La Ley de Bibliotecas de
- <-de y las funciones de la Biblioteca de
- Un proyecto de Biblioteca de
- En torno a la Hemeroteca de
- Crónica III Jornadas Bibliotecarias de
- <-el libro y el fomento de la lectura en
- <-ecimiento del sistema Bibliotecario de
- Política bibliotecaria en
- El libro ilustrado en
- Las bibliotecas públicas en
- El Sistema Bibliotecario de
- <-financiación del Sistema Bibliotecario
- ESTATUTOS de la Asociación
- La información frente al desafío del
- Incunables, raros e impresos andaluces
- <-amiento de imágenes por ordenador y su
- La bibliografía granadina:
- Índice de la Revista de
- <-el Real Instituto y Observatorio de la
- ESTATUTOS de la
- Las
- El
- El
- Los
- Las bibliotecas universitarias y la
- Gestores documentales y
- El sistema de
- Políticas culturales en el Estado de las
- Biblioteca Universitaria de Granada
- La
- Las bibliotecas universitarias y las
- El legado de José de Soto y Molina,
- Sobre el dominio de la
- Importancia de la
- La
- <-e lectores y política de adquisiciones
- La

- La sede y las funciones de la Biblioteca de Andalucía \* BAAB:1:4:19-36
- Un proyecto de Biblioteca de Andalucía \* BAAB:2:4:31-33
- Los incunables de la Biblioteca del Real Instituto y Observ-> \* BAAB:4:10:29-32
- Organización de una biblioteca especializada desde la tecn-> \* BAAB:6:20:15-24
- La biblioteca municipal jerezana: fondo h-> \* BAAB:4:11:35-36
- La nueva estructura orgánica de la Biblioteca Nacional de Madrid \* BAAB:6:18:25-29
- Sociología de la biblioteca pública en España en el pro-> \* BAAB:4:12-13:23-55
- La biblioteca pública en España y en -> \* BAAB:4:12-13:121-129
- La biblioteca pública en México \* BAAB:5:14:5-13
- Cincuentenario de la biblioteca pública municipal "Juan Soc-> \* BAAB:1:1:16-18
- Biblioteca pública: teoría y realidad \* BAAB:3:8:23-45
- Biblioteca Universitaria de Granada ay-> \* BAAB:1:10:8-12
- Cómo y para qué organizar una biblioteca: notas para un debate \* BAAB:3:6:27-30
- El servicio de extensión bibliotecaria \* BAAB:3:6:19-36
- Organización Bibliotecaria a nivel Provincial \* BAAB:2:4:9-17
- Política bibliotecaria en Andalucía \* BAAB:4:12-13:111-120
- Panorama actual de la situación bibliotecaria española \* BAAB:4:12-13:15-21
- Crónica III Jornadas Bibliotecarias de Andalucía \* BAAB:2:4:5-7
- Análisis de la financiación del Sistema Bibliotecario Andaluz (SIBIA) \* BAAB:1:13-15
- <-nomías: el establecimiento del sistema Bibliotecario de Andalucía \* BAAB:3:7:5-28
- El Sistema Bibliotecario de Andalucía según la Le-> \* BAAB:1:5-12
- El asociacionismo bibliotecario en el País Vasco \* BAAB:7:22
- El asociacionismo bibliotecario en España \* BAAB:5:16:31-36
- La planificación del desarrollo bibliotecario en Uruguay \* BAAB:4:11:27-34
- ESTATUTOS de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios \* BAAB:1:1:19-30
- Los bibliotecarios como profesores \* BAAB:3:9:5-9
- Los recursos bibliotecarios en América Latina: prog-> \* BAAB:6:21:33-42
- <- de la bibliografía en la formación de bibliotecarios y documentalistas \* BAAB:6:18:5-14
- <-en las publicaciones, los libros y las bibliotecas \* BAAB:1:3:5-8
- <-iotecario de Andalucía según la Ley de Bibliotecas \* BAAB:1:5-12
- <-BIS: un programa de informatización de bibliotecas \* BAAB:4:11:15-25
- <-tores documentales y automatización de bibliotecas \* BAAB:4:12-13:105-109
- Marco normativo del sistema español de bibliotecas \* BAAB:4:12-13:131-139
- Proyectar bibliotecas \* BAAB:5:16:25-30
- Conservación de materiales en bibliotecas \* BAAB:6:21:5-17
- La Ley de Bibliotecas de Andalucía \* BAAB:1:0:5-7
- El sistema de automatización de bibliotecas de la Universidad de Toron-> \* BAAB:4:11:5-14
- <-alizada para el estudio del sistema de bibliotecas de los Estados Unidos \* BAAB:5:17:29-38
- Los servicios de Bibliotecas en el Ejército Popular de -> \* BAAB:2:4:35-39
- <-s: su problemática e incidencia en las Bibliotecas Escolares \* BAAB:2:4:47-51
- Informatización de bibliotecas escolares: nuevas formas d-> \* BAAB:2:5:5-10
- Las bibliotecas infantiles en la República-> \* BAAB:1:3:12-15
- <-eca en bibliotecas: una propuesta para bibliotecas pequeñas. \* BAAB:5:14:31-39
- Las Bibliotecas Populares de Madrid \* BAAB:6:20:5-14
- Organización de un sistema urbano de bibliotecas públicas \* BAAB:6:18:15-24
- Los audiovisuales en las bibliotecas públicas \* BAAB:6:20:37-42
- Segmentación de mercados en bibliotecas públicas \* BAAB:6:21:3-46
- Las bibliotecas públicas en Andalucía hoy \* BAAB:4:12-13:57-76
- La base legal y la estructura de las bibliotecas públicas en Dinamarca \* BAAB:2:4:53-55
- Sistemas de bibliotecas públicas en España y -> \* BAAB:4:12-13:77-103
- siciones en Bibliotecas Públicas Municipales \* BAAB:2:5:28-31
- Las bibliotecas públicas y educación de ad-> \* BAAB:4:12-13:7-14
- Los bibliotecarios en las Bibliotecas Universitarias \* BAAB:2:5:26-28
- Los bibliotecarios en las bibliotecas universitarias \* BAAB:3:8:17-21
- Las bibliotecas universitarias \* BAAB:6:19:51-56
- Las bibliotecas universitarias y la automa-> \* BAAB:2:5:11-19
- Las bibliotecas universitarias y las bases-> \* BAAB:5:17:15-27
- Las bibliotecas universitarias: una breve -> \* BAAB:3:6:31-37
- Las bibliotecas y el mercado europeo de la-> \* BAAB:5:15:17-23
- Las bibliotecas y Enseñanza \* BAAB:2:4:27-29
- Los Museos (1871-1979): Bibl-> \* BAAB:2:5:35-43
- ROM \* BAAB:5:16:37-40
- La campaña de l-> \* BAAB:1:3:9-11
- La biblioteca \* BAAB:5:14:31-39

Para consultar el índice completo ver el ya publicado en diciembre de 1991 por esta revista

## APENDICE II

### Indice KWAC

#### 1600

Incunables, raros e impresos andaluces anteriores a **1600** en Canarias. \* BAAB:4:10:25-27

#### 1871-1979

Indice de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos (**1871-1979**): Biblioteconomía. \* BAAB:2:5:35-43

#### 2000

La información frente al desafío del año **2000**: recursos humanos en la información \* BAAB:3:9:15-26

#### ADQUISICIÓN

Los planes de **adquisición**, la evaluación de las colecciones en las bibliotecas universitarias \* BAAB:6:19:51-56

#### ADQUISICIONES

Análisis de los tipos de lectura, frecuencia de lectores y política de **adquisiciones** bibliográficas en las Bibliotecas Universitarias \* BAAB:2:5:26-28

Análisis de los tipos de lectura, frecuencia de lectores y política de **adquisiciones** en Bibliotecas Públicas Municipales \* BAAB:2:5:28-31

#### ADULTOS

Bibliotecas públicas y educación de **adultos** en el Reino Unido \* BAAB:4:12-13:7-14

#### ALEMANA

Las bibliotecas infantiles en la República Federal **Alemana** \* BAAB:1:3:12-15

#### AMÉRICA

Las posibilidades de la investigación bibliotecológica en **América** Latina \* BAAB:4:10:21-24

Los recursos bibliotecarios en **América** Latina: programa general \* BAAB:6:21:33-42

#### ANÁLISIS

**Análisis** de la difusión del libro y el fomento de la lectura en Andalucía \* BAAB:2:5:32-34

**Análisis** de la financiación del Sistema Bibliotecario Andaluz (SIBIA) \* BAAB:1:13-15

Los planes de estudio de las Escuelas de Biblioteconomía y Documentación: **análisis** de limitaciones y posibilidades \* BAAB:6:21:47-56

**Análisis** de los tipos de lectura, frecuencia de lectores y política de adquisiciones en Bibliotecas Públicas Municipales \* BAAB:2:5:28-31

**Análisis** de los tipos de lectura, frecuencia de lectores y política de adquisiciones bibliográficas en las Bibliotecas Universitarias \* BAAB:2:5:26-28

#### ANDALUCES

Incunables, raros e impresos **andaluces** anteriores a 1600 en Canarias. \* BAAB:4:10:25-27

#### ANDALUCÍA

La Ley de Bibliotecas de **Andalucía** \* BAAB:1:0:5-7

La sede y las funciones de la Biblioteca de **Andalucía** \* BAAB:1:4:19-36

Un proyecto de Biblioteca de **Andalucía** \*  
BAAB:2:4:31-33

En torno a la Hemeroteca de **Andalucía**  
\* BAAB:2:4:41-45

Crónica III Jornadas Bibliotecarias de **Andalucía** \* BAAB:2:4:5-7

Análisis de la difusión del libro y el fomento de la lectura en **Andalucía** \*  
BAAB:2:5:32-34

Políticas culturales en el Estado de las Autonomías: el establecimiento del sistema Bibliotecario de **Andalucía** \* BAAB:3:7:5-28

Política bibliotecaria en **Andalucía** \*  
BAAB:4:12-13:111-120

El libro ilustrado en **Andalucía** en el siglo XVII \* BAAB:3:7:35-46

Las bibliotecas públicas en **Andalucía** hoy \* BAAB:4:12-13:57-76

El Sistema Bibliotecario de **Andalucía** según la Ley de Bibliotecas \* BAAB:1:5-12

## ANDALUZ

Análisis de la financiación del Sistema Bibliotecario **Andaluz** (SIBIA) \*  
BAAB:1:13-15

## ANDALUZA

ESTATUTOS de la Asociación **Andaluza** de Bibliotecarios \* BAAB:1:1:19-30

## NIMACIÓN

**Animación** cultural en las bibliotecas: lo de campaña de lectura \*

r ordenador y e documen-

Para consultar el índice completo ver el ya publicado en diciembre de 1991 por esta revista

ión

cas y Museos (1871-1979): Biblioteconomía. \* BAAB:2:5:35-43

## ARMADA

Los incunables de la Biblioteca del Real Instituto y Observatorio de la **Armada** \*  
BAAB:4:10:29-32

## ASOCIACIÓN

ESTATUTOS de la **Asociación** Andaluza de Bibliotecarios \* BAAB:1:1:19-30

## ASOCIACIONES

Las **asociaciones** y la formación de profesionales \* BAAB:6:19:41-49

## ASOCIACIONISMO

El **asociacionismo** bibliotecario en el País Vasco \* BAAB:7:22

El **asociacionismo** bibliotecario en España \* BAAB:5:16:31-36

## AUDIOVISUALES

Los **audiovisuales** en las bibliotecas públicas \* BAAB:6:20:37-42

## AUTOMATIZACIÓN

Las bibliotecas universitarias y la **automatización** \* BAAB:2:5:11-19

Gestores documentales y **automatización** de bibliotecas \* BAAB:4:12-13:105-109

El sistema de **automatización** de bibliotecas de la Universidad de Toronto: UTLAS \* BAAB:4:11:5-14

## AUTONOMÍAS

Políticas culturales en el Estado de las **Autonomías**: el establecimiento del sistema Bibliotecario de Andalucía \* BAAB:3:7:5-28

## BASE

**base** legal y la estructura de las biblio