

Aproximación a la bibliografía y fuentes documentales sobre documentación sobre informativa y periodismo de precisión en España

JOSÉ A. AQUESOLO VEGAS

Director del Departamento de Documentación y Difusión de Unisport Andalucía

Se presenta una bibliografía general sobre documentación que sirve de introducción a una específica sobre la documentación informativa, aquella, con sus características diferenciadoras, que debe atender a las necesidades documentales de los periodistas de la prensa escrita y los medios audiovisuales. Además se incluye un apartado especial sobre la informática aplicada a la documentación informativa y otro con información electrónica (bases de datos) de o sobre comunicación. Por último se relaciona la documentación informativa con el periodismo de precisión, que se inició en los Estados Unidos de América en los años setenta, y en el que, de forma prioritaria y fundamental, se emplean las bases de datos de uso general para rastrear informaciones o relacionar datos entre sí, obteniendo conclusiones originales.

A bibliography is presented on documentation in general as an introduction to special documentation for journalists which must cater for the specific needs of both newspaper and media journalists. Two special sections are also included. One on computer science applied to journalistic documentation and the other containing electronic information (databases) of or about communication. Finally, journalistic documentation is related to precision journalism, which began in the United States of America in the 60s and uses mainly and basically general-application databases to gather pieces of information or put different type of data in relation to draw original conclusions.

1 DOCUMENTACIÓN GENERAL

1.1. Introducción

La documentación es la ciencia que proporciona las bases teóricas y prácticas de la actividad científico-informativa de carácter

general. Como tal ciencia, "se enmarca en el contexto de la ciencia de la ciencia y, por ello, utiliza los conceptos de la misma"¹. Así, estaríamos hablando de la disciplina científica del mismo nombre, que será "la ciencia que estudia el proceso de comunicación de las fuen-

1. LÓPEZ YEPES, José. *¿Qué es documentación? Teoría e historia del concepto en España*. Madrid: Síntesis, 1993.

tes documentales con objeto de obtener conocimientos nuevos”². Esta definición completa y coincide en lo esencial la de Coll-Vinent cuando dice que “Documentación es la ciencia que estudia el procesamiento y el análisis de los documentos originales en orden a su almacenamiento inteligente, a su diseminación indiscriminada y a su rápida recuperación”³.

Sin necesidad de citar aquí los estudios de Otlet⁴ o, ya en nuestro país, todo el trabajo desarrollado por Lasso de la Vega⁵, podemos decir que, ampliando el concepto respecto al de la documentación general como ciencia, arriba definido, “La documentación es el proceso por el que un individuo (persona o colectividad) recibe las referencias de unos objetos (los documentos) debidamente tratados... expresa o presuntamente pedidos (demandados), relativos a un determinado dominio de la actividad social que el individuo desempeña, tales que le hacen competente (en su doble sentido) para el ejercicio de esa actividad, cuando atinadamente los maneja”⁶.

A la actitud dinámica que supone el hablar de documentos “expresa o presuntamente pedidos”, que ya apunta a un principio de disponibilidad a la difusión, se incorpora el concepto de Información que, según la Asociación Americana de Bibliotecas se definiría como “todas las ideas, hechos y trabajos imaginativos de la mente que se han comunicado, registrado, publicado y/o propagado, formal o informalmente, en cualquier forma”.

Emilia Currás insiste en la misma idea y la refuerza: “Condición indispensable para que haya información... es que el dato se transmita y se perciba”⁷. Queda así más definido el factor de movimiento en la información que se añade al de la disponibilidad de documentos organizados y estructurados que ya nos ofrecía la documentación. La información organizada por los sistemas documentales se transmite: se comunica. Este es el factor más importante en el caso en que centramos este estudio bibliográfico: conseguir transmitir datos, informaciones, debidamente elaboradas y ordenadas a unos usuarios que las esperan.

Según Hammarberg⁸, “para que algo sea comunicación, debe ser intencional en naturaleza”. A lo que añade Coll-Vinent: “Para que exista comunicación..., ha de haber un emisor que esté enterado de aquello que quiere decir –que está informado, que está bien documentado– que tenga realmente el propósito de decirlo, que lo diga bien, usando acertadamente un código universalmente aceptado y que haya alguien interesado en escuchar y dispuesto a escuchar y alguien que, por supuesto, conozca el empleo del mismo código que conoce y emplea el emisor”⁹.

Así, reuniendo y tratando de unificar las definiciones anteriores, podemos señalar como elementos característicos y diferenciadores de la comunicación documental los que se recogen en el siguiente cuadro:

2. AMAT NOGUERA, Nuria. *Documentación Científica y Nuevas Tecnologías de la Información*. Madrid: Pirámide, 1989.
3. COLL-VINENT, Roberto. *Ciencia Documental: principios y sistemas*. Barcelona: Mitre, 1984.
4. OTLET, Paul. *Traité de Documentation. Le livre sur le livre. Théorie et pratique*. Bruselas: Mundaneum, 1934.
5. LASSO DE LA VEGA, Javier. *Manual de documentación*. Barcelona: Labor, 1969.
6. SAGREDO FERNÁNDEZ, Félix e IZQUIERDO ARROYO, José María. *Concepción lógico lingüística de la documentación*. Madrid: Universidad Complutense, 1983.
7. CURRÁS, Emilia. *La información en sus nuevos aspectos*. Madrid: Paraninfo, 1988.
8. HAMMARBERG, Robert. The cockerd and the raw. *Journal of Information Sciences*. 1981, 3 dic, 263-264.
9. COLL-VINENT, Roberto. *Ciencia documental. Principios y sistemas*. Barcelona: Mitre, 1984.

COMUNICACIÓN DOCUMENTAL

⇒

EMISOR INFORMADO
(dispone de INFORMACION, o
sabe acceder a la misma y
es capaz de tratarla mediante la
aplicación de técnicas documentales
antes de iniciar su transmisión)

+

VOLUNTAD DE TRANSMITIR
(utilizando códigos convenidos y
con capacidad técnica de transmitir)

+

RECEPTOR INTERESADO
(conocedor de los códigos y con
capacidad técnica de recibir)

cuadro: AQUESOLO VEGAS, José A.¹⁰**1.2. Bibliografía¹¹**

AMAT NOGUERA, Nuria. *Técnicas documentales y fuentes de información*. Barcelona: Bibliograf, 1979.

AMAT NOGUERA, Nuria. *Documentación científica y nuevas tecnologías de la información*. Madrid: Pirámide, 1989.

BRYSON, Jo. *Técnicas de gestión para bibliotecas y centros de documentación*. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruiperez, 1992.

COLL-VINENT, Roberto. *Teoría y práctica de la documentación*. Barcelona: ATE, 1978.

COLL-VINENT, Roberto. *Teoría de la teledocumentación. Bancos de Datos*. Barcelona: ATE, 1980.

COLL-VINENT, Roberto. *Profesionales de la documentación*. Barcelona: ATE, 1982.

COLL-VINENT, Roberto. *Ciencia documental: principios y sistemas*. Barcelona: Mitre, 1984.

COLL-VINENT, Roberto y BERNAL CRUZ, Francisco J. *Curso de Documentación*. Madrid: Dossat, 1990.

COLL-VINENT, Roberto y BERNAL CRUZ, Francisco J. *Curso de documentación asistido por ordenador*. Madrid: Dossat, 1993(?).

CURRÁS PUENTE, Emilia. *Las Ciencias de la Documentación. Bibliotecología, Archivología. Documentación e Información*. Barcelona: Mitre, 1982.

CURRÁS PUENTE, Emilia. *La información en sus nuevos aspectos. Ciencias de la documentación*. Madrid: Paraninfo, 1988.

CURRÁS PUENTE, Emilia. La formación de profesionales de la documentación: presente y necesidades de futuro. *Tecnolegis* (Madrid) 1990, abril, 4-9.

FUENTES I PUJOL, María Eulalia. *Documentación científica e información. Metodología del trabajo intelectual y científico*. Barcelona: PPU, 1992.

GARRIDO ARILLA, M. R. Licenciados en documentación: plan de estudios y exigencias del mercado laboral. *Revista general de Información y Documentación*. (Madrid) 1993, vol 3, 2, 9-18.

10. AQUESOLO VEGAS, José A. Introducción a la informática y documentación. En: AQUESOLO VEGAS, José A. (compilador). *Sportcom 1993. Programa de cooperación en información y documentación deportiva con Iberoamérica*. Málaga: Unisport, 1993, I, 3-6.

11. Todas las citas a pie de página de este trabajo, así como las referencias bibliográficas que lo componen se realizan de acuerdo con la Norma UNE 50-104-94, basada en la norma ISO 690, tal y como recomienda el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC), del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

GUINCHAT, Claire y MENO, Michel. *Introducción general a las ciencias y técnicas de la información y documentación*. Madrid: CINDOC (CSIC) y UNESCO, 1992.

LASSO DE LA VEGA, Javier. *Manual de documentación*. Barcelona: Labor, 1969.

LASSO DE LA VEGA, Javier. *El trabajo intelectual: normas, técnicas y ejercicios de documentación*. Madrid: Paraninfo, 1975.

LASSO DE LA VEGA, Javier. *Técnicas de investigación y documentación: normas y ejercicios*. 2ª Edición. Madrid: Paraninfo, 1980.

LÓPEZ YEPES, José. *Teoría de la documentación*. Pamplona: EUNSA, 1978.

LÓPEZ YEPES, José (compilador). *Fundamentos de información y documentación*. Madrid: EUEDEMA, 1989.

LÓPEZ YEPES, José. *¿Qué es documentación? Teoría e historia del concepto en España*. Madrid: Síntesis, 1993.

PÉREZ ÁLVAREZ-OSSORIO, José Ramón. *Introducción a la información y documentación científica*. Madrid: Alhambra, 1988.

PINTO MOLINA, María. *Análisis documental. Fundamentos y procedimientos*. Madrid: EUEDEMA Universidad, 1991.

SAGREDO, Félix e IZQUIERDO, José M. *Concepción lógico lingüística de la docu-*

mentación. Madrid: Universidad Complutense, 1983.

2. DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA

2.1. Introducción

Visto el marco general de la documentación, podremos señalar que la documentación informativa (o periodística) es "El modo informativo que tiene por objeto la valoración, selección, clasificación y archivo para su posterior uso, de textos y referencias sobre ideas, hechos, juicios y opiniones, con el fin de elaborar la información periodística y/o difundir información documental de base periodística"¹².

Evidentemente, Galdón limita el soporte de los documentos objeto del proceso a los textos cuando, por su propia esencia, la documentación busca contenidos sin limitación de soporte, y menos en estos momentos en que se imponen los criterios de acumulación documental multimedia. Así, habría que añadir a los textos, los documentos audiovisuales, las fotografías, las microformas y la información electrónica –tanto de referencia como de texto completo–. Este último sistema de transmisión de informaciones está creciendo de forma acelerada e imparable, apoyada en el incremento de las listas y foros electrónicos¹³, boletines telemáticos, etc., algunos de los cuales, tras compartir sus contenidos con un soporte en papel con los mismos datos¹⁴,

12. GALDÓN LÓPEZ, Gabriel. *Principios operativos de la documentación periodística*. Madrid: Dossat, 1989.

13. Como demostración, hay que destacar, en nuestro país, la experiencia de *Iwetel*, la primera teleconferencia permanente que existe sobre temas de biblioteconomía y documentación, fruto de un acuerdo entre la editora de IWE, Spritel y Swets Subscription Services. A través del mismo *Iwetel* se ha anunciado la existencia de otra lista sobre el mismo tema titulada *CIS-L* y accesible a través de Internet. Para más detalle, véase: HIPOLA, Pedro. Gran animación en *Iwetel*. *Information World en Español* (Oxford) 1994, 24, 15-16.

14. Valga como ejemplo el caso próximo del *International Sport Information Bulletin*, del Consejo de Europa que, en su edición en castellano, se edita en papel y, simultáneamente, se distribuye en línea, en texto completo, a través de la red Iberpac por el centro distribuidor de bases de datos de UNISPORT. Algo más lejanos, véanse los casos del *San José Mercury News*, el *Chicago Tribune* o el *Atlanta Journal and Constitution*, que ya editan periódicos electrónicos, mientras se anuncian otros como el *The Telegraph* inglés, que pondrá en línea, a través de Internet, un suplemento.

lo ha dejado para existir únicamente en su formato electrónico¹⁵.

Sin embargo, tras esta ampliación de los tipos de fuentes, poco queda de característico y diferenciador a la documentación audiovisual o de la publicidad y las relaciones públicas, excepto el propio hecho de dirigirse a expertos y profesionales de cada disciplina o de requerir unos conocimientos documentados de las fuentes audiovisuales y los usos técnicos que las mismas requieren. Por ello, al dirigirse a lo audiovisual, la documentación sólo pretende "recuperar y poner al día permanentemente las fuentes y documentos audiovisuales... [y] establecer y mantener constantemente en funcionamiento centros de documentación automatizados para la investigación y el trabajo audiovisual"¹⁶.

Para concluir este comentario, y dentro de lo que denomina "disciplina informativa", J. López Yepes define tres niveles de formación de documentalistas, el primero básico y general y los dos siguientes especializados: "1) Documentalistas conocedores de las bases organizativas de la actividad de información científica general...: 2) Documentalistas de las Ciencias de la Información, conocedores de la metodología del trabajo científico y preparados para organizar centros de documentación sobre materia de Ciencias de la Información; 3) Documentalistas de la actividad informativa en las empresas, conocedores de las técnicas de documentación del trabajo profesional y preparados para la organización de centros de documentación en las empresas informativas"¹⁷.

2.2. Bibliografía sobre documentación de la información.

ARIZA CHICHARRO, Rosa María y otros. *El archivo sonoro de Radio Nacional de España*. Madrid: IORTV, 1990.

BELL MALLÉN, José Ignacio. La documentación y sus aplicaciones en la información local. *Documentación de las Ciencias de la Información*. (Madrid) 1989, 12, 41-76.

BELLVESER, Enric. Metodologia seguida per a l'elaboració del projecte de gestió i organització de la documentació audiovisual de RTVV. *Quartres Jornades Catalanes de Documentació. Biblioteques, centres de documentació i serveis d'informació*. 1991, enero, 22-24, Barcelona.

COLL-VINENT, Roberto. *Teoría y práctica de la documentación*. Barcelona: ATE, 1978.

COLL-VINENT, Roberto. La documentación de prensa en España. *Documentación de las Ciencias de la Información*. (Madrid) 1978, II, 25-31.

COLL-VINENT, Roberto. *Teoría de la teledocumentación. Bancos de Datos*. Barcelona: ATE, 1980.

COLL-VINENT, Roberto y BERNAL CRUZ, Francisco J. *Curso de Documentación*. Madrid: Dossat, 1990.

COLL-VINENT, Roberto y BERNAL CRUZ, Francisco J. *Curso de documentación asistido por ordenador*. Madrid: Dossat, 1993(?).

15. Es el caso del *San José Mercury Center* que añade información no disponible en la versión escrita, incluso de otro nombre (*San José Mercury News*). Vid. BECKET, Andy. Más cerca del periódico por ordenador. *El País* (Madrid) 13, mayo, 1994, p. 34. Vid. también el anuncio de la aparición el 21 de junio del *Evening Echo*: "Primer periódico multimedia británico". *Information World en Español* (Barcelona) 1994, 25, 14.

16. LÓPEZ YEPES, Alfonso. *Manual de documentación audiovisual*. Pamplona: EUNSA, 1992.

17. LÓPEZ YEPES, José. *El estudio de la documentación*. Madrid: Tecnos, 1981.

LÓPEZ YEPES, Alfonso. La informatización de la documentación periodística en una Facultad de Ciencias de la Información. *Cuadernos de Documentación*. (Madrid) 1992, 1.

LÓPEZ YEPES, Alfonso. *Documentación multimedia: tratamiento automatizado de la información periodística, audiovisual y publicitaria*. Salamanca: Universidad Pontificia, 1993.

LÓPEZ YEPES, Alfonso. Los nuevo métodos de rastreo sobre textos completos en la Documentación automatizada aplicados a la investigación periodística. *Cuadernos de documentación multimedia* (Madrid) 1993, 2, 79-100.

MARTÍN, F. *La documentación publicitaria: automatización del centro de documentación*. Madrid: Unión Editorial, 1987.

MARTÍNEZ, B. y LARRÍNAGA, A. *Información electrónica. Su comercialización*. Madrid: FUINCA, 1987.

PUYAL, Alfonso. Bases de datos en periodismo. Apoyo documental. *Noticias de la Comunicación*. (Madrid) 1992, 37, 16-17.

RECORDER, María José; ABADAL, E. y CODINA, L. *Información electrónica y nuevas tecnologías*. Barcelona: PPU, 1991.

SÁNCHEZ ARANDA, José Javier. Historia de la prensa e informática: bases metodológicas y conceptuales para la formación de bases de datos de periódicos. *X Congreso de Estudios Vascos. Archivos, Bibliotecas y Museos*. 1988, San Sebastián.

Equipamientos de diarios, especial 1992. *Noticias de la Comunicación* (Madrid) 1992, 58, 12-22.

2.4. Publicaciones periódicas

CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN. Granada: Escuela Universitaria de Bibliote-

conomía y Documentación. Sólo publicó el nº 1 en 1990.

CUADERNOS DE DOCUMENTACIÓN MULTIMEDIA. (Antes: Cuadernos de Documentación Audiovisual). Madrid: Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense. Irregular.

DOCUMENTACIÓN DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN. Madrid: Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense. Anual.

INFORMATION WORLD EN ESPAÑOL. Oxford: Learned Information Europe Ltd. Mensual.

MÉTODOS DE INFORMACIÓN. Valencia: Associació Valenciana d'Especialistes en Informació. Bimestral.

REVISTA ESPAÑOLA DE DOCUMENTACIÓN CIENTÍFICA. Madrid: Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Trimestral.

REVISTA GENERAL DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN. Madrid: Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense. Semestral.

2.5. Bases de datos de/sobre comunicación

AGENCIA EFE. Bases de datos *Efedata* (información de actualidad) y *Efecom* (Información comercial). Está en preparación una base de datos con información europea. Accesible en línea.

CENTRE DE INVESTIGACIÓ DE LA COMUNICACIÓ, de la Generalitat de Catalunya, que produce la base de datos COMCAT.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL (red IBER-

COMNET), de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense, que produce la base de datos BECI (Bibliografía Española de Ciencias de la Información), accesible en línea a través de los PIC del Ministerio de Cultura.

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN CIENTÍFICA (CINDOC), del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que produce (entre otras) la base de datos ISOC, con referencias bibliográficas a revistas españolas de ciencias y humanidades desde 1975, con más de 20.000 referencias. Accesible en línea y en CD-ROM.

DOCUMENTACIÓN DE MEDIOS-MICRONET. Base de datos *Documentación de medios*, con referencias a informaciones de actualidad a las que se acompaña la cita de los medios en que han aparecido. Accesible en CD-ROM.

FINANCIAL TIMES-PROFILE. Base de datos *McCarthy* que incluye en sus fondos una parte en castellano denominada *Enfony* con texto semicompleto de prensa comercial española. Accesible en línea.

SERVICIOS DE TELEDOCUMENTACIÓN. Base de datos *Baratz*, con más de 460.000 referencias de actualidad, entre 1981 y 1992; economía, política, sociedad y laboral, tomadas de más de 40 medios de comunicación. Accesible en línea y en CD-ROM.

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (Facultad de Ciencias de la Información). Base de datos *Red Latinoamericana de Comunicación*, que contiene un directorio de libros y publicaciones periódicas sobre comunicación, españolas e iberoamericanas. Accesible en CD-ROM.

2.6. Bibliografía sobre obras de referencia

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGA-

CIONES CIENTÍFICAS. *Bases de Datos del Mundo. Sistemas de Información Científica, Tecnológica, Social y Económica accesibles desde España*. Madrid: FUINCA, 1985.

CONSORCIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE CATALUÑA. *Centros de acceso a base de datos. España 1985*. Barcelona: CIDC, 1985.

CONSORCIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE CATALUÑA. *Catálogo de bases de datos 1985. Principales bases de datos accesibles on-line desde el CIDC*. Barcelona: CIDC, 1985.

CONSORCIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE CATALUÑA. *Directorio de centros de acceso a bases de datos. España 1989*. Barcelona: CIDC, 1989.

CONSORCIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE CATALUÑA. *Directorio de hosts 1986*. Barcelona: CIDC, 1986.

CONSORCIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE CATALUÑA. *El CD-ROM. Tecnología, aplicaciones y economía*. Barcelona: CIDC, 1987.

DOC6. *Bases de datos en CD-ROM*. Barcelona: DOC6, 1994.

FUNDACIÓN CITEMA. *Nomenclator de bases de datos españolas*. Madrid: Fuinca, 1985.

FUINCA. *Bases de Datos del Mundo*. Madrid: CSIC, 1985.

FUINCA. *Bases de Datos Iberoamericanas. Censo 1985*. Madrid: Fuinca, 1985.

FUINCA. *Catálogo de servicios de información electrónica españoles 1988* (5ª edición). Madrid: Fuinca, 1988.

FUINCA. *Empresas españolas del sector de los servicios de información electrónica. Directorio 1988*. Madrid: Fuinca, 1988.

GIRON GARCÍA, Alicia (Directora). *Direc-*

torio de bibliotecas españolas. Madrid: Ministerio de Cultura, 1988.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. *Quién es quien en información y documentación en España*. Madrid: MEC, 1986.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. *Directorio de centros de documentación y bibliotecas especializadas*. Madrid: MEC, 1987.

MINISTERIO PARA LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS. *Directorio de Bases de Datos de la Administración*. Madrid: MAP, 1993.

UNESCO. *Quién es quien en información y documentación*. Barcelona: Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología, 1988.

VICARIO, C. *Bases de datos de las Comunidades Europeas*. Madrid: Fuinca, 1987.

VILLEN, M. y FERNÁNDEZ OLIVA, J. *Bases de Datos de economía y finanzas*. Madrid: FUINCA, 1985.

3. PERIODISMO DE PRECISIÓN

3.1. Introducción

El periodismo de precisión apenas se conoce hoy en España (por lo tanto calcúlese cuál será su utilización por las redacciones de los medios de comunicación), cuando sus ba-

ses y fundamentación teóricas se asientan en Estados Unidos hace ya casi veinte años¹⁸. Los trabajos en ese país se suceden hasta nuestros días¹⁹ en que nos llegan las primeras referencias y se plantea este tipo de periodismo como un verdadero cambio de planteamiento conceptual con respecto al periodismo clásico.

En unas recientes jornadas sobre *Periodismo de precisión e investigación en base de datos*, Philip Meyer definía este modelo de periodismo como el que "rastrea y analiza mediante instrumento informático los contenidos de bases de datos, o que usa encuestas y sondeos para descubrir la realidad. También —según Meyer— puede servir, por ejemplo, para verificar los datos que ofrecen los políticos en período electoral"²⁰.

Se trata por tanto de que el periodista tenga acceso y pueda utilizar la información elaborada, que ya existe dispersa en instituciones y organismos públicos y privados —estadísticas sociales, bases de datos y encuestas de opinión—, en muchos casos disponibles sólo en soportes informatizados para, "navegando" sobre ella, obtener conclusiones propias que tal vez no se pudieran obtener de otra forma. Sobre las encuestas y datos estadísticos, habitualmente valoradas por los mismos que las han realizado, los medios de comunicación pueden realizar nuevos análisis y, evidentemente, obtener nuevas, y posiblemente distintas, conclusiones que las "oficiales".

18. La evolución entre entonces y hoy puede observarse en MEYER, P. *Precisión Journalism: A reporter's introduction to social science methods*. Bloomington: Indiana University Press, 1973; y en MEYER, Philip. *The new Precisión Journalism*. Bloomington: Indiana University Press, 1991.

19. Véanse DEMERS, D.P. y NICHOLS, S. *Precisión Journalism. A practical guide*. Newbury Park: Ca Sage, 1987; KOCH, T. *Journalism in the 21st century. Online information, electronic databases and the News*. Twickenham: Adamantine Press, 1991; y MEYER, P. *The new Precisión Journalism*. Bloomington: Indiana University Press, 1991.

20. MEYER, P. The new precisión journalism and the use of social statistics in reporting. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión e investigación en base de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid. Existe una adaptación en castellano de dicha conferencia con el título: *Novedades del periodismo de precisión. El uso periodístico de estadísticas sociales*. *Telos* (Madrid) 1993, 36, 67-72.

José Luis Dader, en nuestro país, define las diferentes, y en alguna medida distantes, vías que sigue el periodismo de precisión²¹:

- * realización de encuestas
- * análisis de resultados de las encuestas hechas por otros
- * búsquedas en bases de datos (documentales o estadísticas)

No parece que algunas de ellas, como las citadas en relación con la aplicación de técnicas de investigación social al periodismo, tengan una estrecha relación con la documentación periodística, sino más bien con el periodismo especializado o, tal vez, con el de investigación. Sin embargo, el uso de bases de datos documentales y, un paso más allá, el tratamiento estadístico de los contenidos de esas mismas bases para la obtención de resultados no ofrecidos por los productores de las bases de datos en sus informaciones habituales sí abre una puerta de ese archivo o centro de documentación por la que entrarán los redactores o por la que deberán salir documentos elaborados previamente por los documentalistas con resultados concretos y conclusiones sobre un asunto, más que el habitual rimero de referencias o de citas diversas sobre un mismo tema, sin una mayor clasificación o elaboración²².

En definitiva, podemos estar comenzando a hablar de que una gran mayoría de los redactores de un medio de comunicación –por ello, consecuente y previamente, los alumnos de las facultades de ciencias de la información o de la comunicación– deberán comen-

zar a adquirir conocimientos y técnicas de análisis y recuperación documental muy por encima del nivel académico que se da a esta materia en la actualidad²³; además de conocimientos avanzados de telecomunicaciones, por ser pronto éstos algunos de los instrumentos más habituales en su trabajo diario.

3.2. Bibliografía

BUCETA FACORRO, Luis; DE FLEUR, Margaret H. y HERNÁNDEZ ENCISO, Dolores. Periodismo de investigación asistido por ordenador: implicaciones en el futuro. *Documentación de las Ciencias de la Información* (Madrid) 1991, 14, 77-85.

DADER GARCÍA, José Luis. *Opinión pública y periodismo: claves para una reflexión crítica*. Pamplona: Facultad de Ciencias de la Información, 1987.

DADER GARCÍA, José Luis y GÓMEZ FERNÁNDEZ, Pedro. El desarrollo del periodismo de precisión en Estados Unidos: una nueva información socioestadística. *El País* (Madrid) 3, XII, 1991, p. 32.

DADER GARCÍA, José Luis. La documentación de la Opinión Pública (fuentes bibliográficas y estructura temática) *Documentación de las Ciencias de la Información* (Madrid) 1991, 14, 145-180.

DADER GARCÍA, José Luis y GÓMEZ FERNÁNDEZ, Pedro. Ordenadores y periodismo de precisión: estrategia de los comunicadores del año 2000. *Cuadernos de la Unión de Periodistas* (Madrid) 1991, 1.

-
21. DADER GARCÍA, J.L. y GÓMEZ FERNÁNDEZ, P. Periodismo de precisión: una nueva metodología para transformar el periodismo. *Anàlisi* (Barcelona) 1993, 15, 99-116.
 22. Sobre los "Servicios de difusión de la información", incluyendo la "Difusión Selectiva de Información", véase, por ejemplo: GUINCHAT, C. y MENOUE, M. *Introducción general a las ciencias y técnicas de la información y documentación*. Madrid: CINDOC (CSIC) y UNESCO, 1992, 359-394.
 23. Según el actual Plan de Estudios, la asignatura de Documentación es común a las tres titulaciones, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad y Relaciones Públicas, se imparte en segundo curso y cuenta con sólo seis créditos.

DADER GARCÍA, José Luis. *El periodista en el espacio público*. Barcelona: Bosch, 1992.

DADER GARCÍA, José Luis. Los primeros pasos del periodismo de precisión en España: Una panorámica de casos prácticos. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión. Investigación en bases de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid.

DADER GARCÍA, José Luis y GÓMEZ FERNÁNDEZ, Pedro. Periodismo de precisión: una nueva metodología para transformar el periodismo. *Anàlisi* (Barcelona) 1993, 15, 99-116.

FERNÁNDEZ DEL MORAL, Javier. Informática y estadística: los nuevos desafíos del periodismo especializado. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión. Investigación en bases de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid.

JASPIN, Elliot. Periodismo de rastreo informático: su enseñanza universitaria y su aplicación en una cadena periodística. Ejemplos de las propias investigaciones realizadas. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión. Investigación en bases de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid.

LÓPEZ YEPES, Alfonso. Los nuevos métodos de rastreo sobre textos completos en la documentación informatizada, aplicados a la

investigación periodística. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión. Investigación en bases de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid.

MEYER, Philip. Novedades del periodismo de precisión. El uso periodístico de estadísticas sociales. *Telos* (Madrid) 1993, 36, 67-72.

RIEFFEL, Rémy. Le journalisme de précision en France: L'utilisation des sondages et des statistiques sociales par les journalistes français. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión. Investigación en bases de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid.

SÁNCHEZ DE DIEGO FERNÁNDEZ DE LA RIVA, Manuel. El conflicto entre la intimidad informática y el derecho de acceso a las bases de datos públicas: límites en la legislación española al periodismo de precisión. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión. Investigación en bases de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid.

SECANELLA, Petra. *Periodismo de investigación*. Madrid: Tecnos, 1986.

STEVENSON, Robert L. Opinion Polling as reporting: Teaching and using precision journalism. *Jornadas internacionales sobre periodismo de precisión. Investigación en bases de datos*. 1993, mayo, 17-19, Madrid.