

NOTICIAS



## El compromiso de Educación para hacer la biblioteca evita una crisis municipal en Sevilla

Sevilla tendrá nueva biblioteca central. El Ministerio de Educación cambió de opinión y ha decidido seguir adelante con el proyecto. El delegado de Cultura en el Ayuntamiento de Sevilla, José Hurtado, mostró ayer su satisfacción por el cambio de decisión que se ha producido en Madrid, aunque tachó de tibia la actitud del grupo popular hispalense porque, según él, no han querido enfrentarse con el Gobierno de la nación.

Pero lo que pudo acabar en crisis municipal por las discrepancias de criterios entre la coalición de gobierno, formado por PP y PA, ha concluido en un «no es momento de buscar culpables sino de seguir adelante con lo conseguido», según dijo Hurtado.

El director general del libro, Fernando Rodríguez, aseguró ayer que la capital andaluza puede contar con el nuevo centro cuyo presupuesto es de 700 millones de pesetas y que albergará más de 230.000 volúmenes y 300 puestos de lectura. Rodríguez cree que estará en funcionamiento dentro de tres años y que acabará con el colapso de la actual biblioteca «ya que ha aumentado el número de lectores».

EL PAÍS, 6 de Julio, 1996

## La casa natal de Lorca reparte un libro del poeta en los centros escolares

La casa natal de Federico García Lorca, en Fuentevaqueros (Granada), ha decidido enviar a todos y cada uno de los centros escolares de la provincia de Granada un ejemplar de la *Alocución al pueblo de Fuentevaqueros* que el poeta preparó con motivo de la apertura de una biblioteca popular en 1931.

El volumen constituye todo un canto a la función cultural del libro, un elogio de su pueblo natal y una evocación de su infancia y de su familia.

La decisión de repartir el libro para que dispongan de él todos los escolares de Granada y sus profesores nació en el transcurso de su presentación en las escuelas de Fuentevaqueros, donde aprendió a leer y escribir el poeta. Los alumnos actuales participaron en una lectura coral del volumen que contiene mensajes actualísimos. En total se ha repartido un millar de ejemplares.

La alocución, editada por primera vez como libro independiente por la casa museo, contiene un estudio preliminar de Andrés Soria Olmedo, gracias al cual se ha podido establecer la fecha exacta en que fue pronunciada.

*«EL PAÍS» 6 de Julio, 1996*

## Nueva dirección general de Cultura

Reynaldo Fernández, hasta ahora director del Centro de Documentación Musical, fue nombrado ayer por el Consejo de Gobierno director general de Instituciones del Patrimonio Histórico. La nueva dirección general, creada por la consejera de Cultura, Carmen Calvo, gestionará los archivos, bibliotecas y museos de la comunidad. Además aglutinará a los centros de Documentación Musical, de Fotografía, de Flamenco, de Arte Contemporáneo y a la Filmoteca de Andalucía.

*«EL PAÍS», 17 de Julio, 1996*

## Cuatro nuevas bibliotecas de Sevilla, cerradas por falta de personal

Cuatro nuevas bibliotecas de Sevilla están terminadas y con dotación de fondos desde hace varios meses pero no pueden inaugurarse por falta de personal, un problema que no se solucionará hasta que en septiembre el pleno municipal apruebe la Relación de Puestos de Trabajo.

Las bibliotecas de distrito de San Julián, Polígono Aeropuerto y Bellavista han recibido ya inversiones de entre diez y veinte millones para dotarlas de mobiliario, fondos de libros y nuevo sistema de aire acondicionado, mientras que la ubicada en La Buhaira se encuentra en fase de acondicionamiento y estará concluida en otoño, según un portavoz del ayuntamiento sevillano.

Cada nuevo centro sólo precisa de dos trabajadores, ya que el resto de funciones son realizadas por objetores que realizan la Prestación Social Sustitutoria en el ayuntamiento.

El retraso en estos centros se produce a pesar de la aceptación que tienen las otras cuatro bibliotecas de distrito que funcionan en Sevilla –Las Columnas, El Esqueleto, San Jerónimo y Los Carteros–, que reciben entre todas ellas más de 100.000 lectores al año desde que comenzaron a funcionar en 1991.

La construcción de estos centros rompió con una pobre tradición cultural de Sevilla, que pese a tener más de 700.000 habitantes sólo dispuso hasta 1991 de la Biblioteca Pública dependiente de la Consejería de Cultura, ubicada en la céntrica calle Alfonso XII.

La falta de servicios culturales en los barrios se ha suplido con otras experiencias piloto como el Bibliobús, que funciona desde mayo de 1996 y va recorriendo la ciudad, con paradas señalizadas de 45 minutos en las que los ciudadanos pueden retirar algunos de los 600 volúmenes que transporta.

También en mayo de este mismo año se puso en marcha el proyecto de Biblioparques, con puestos estables en los parques María Luisa, Los Príncipes, Amate y Miraflores que funcionan como bibliotecas móviles en las horas de más afluencia de público.

*EL PAÍS, 29 de Julio, 1996*

## La Policía recupera en una chatarrería un archivo histórico, desechado por la Junta

La policía de Sevilla ha logrado recuperar de una chatarrería 180 volúmenes de una colección del periódico oficial *Gaceta de Madrid* (el actual BOE) de los años 1859 a 1916, que la Delegación de la Consejería de Educación y Ciencia había desechado y de la que un conserje de la Junta se había apropiado y comenzado a vender en un mercadillo al precio de 250 pesetas el tomo.

Según un informe pericial de la directora del Archivo Histórico Provincial, la colección recuperada «es una fuente primordial para el estudio de las Instituciones del Estado, ya que a través de este *corpus* legislativo puede llevarse a cabo el seguimiento del desarrollo político y de la Administración de España».

La propia Junta ha reconocido durante las diligencias judiciales que la gaceta, encuadrada en piel, «es de gran valor histórico y para los estudiosos», así como que «es muy difícil encontrar una colección de ejemplares de este periódico oficial en los archivos de Andalucía». Sin embargo, Educación calificó la colección en 1988 como «material inservible», «un archivo muerto».

Los 180 tomos recuperados han sido cedidos por la Junta al Archivo Histórico Municipal de Sevilla, que al tener conocimiento de su existencia y dado su valor los reclamó al amparo de la Ley de Archivos de Andalucía.

*«EL PAÍS», 31 de Julio, 1996*

## La biblioteca de Washington reconoce el valor de los fondos del IAD

La biblioteca del Congreso de Washington (EE.UU.) ha calificado al centro de documentación del Instituto Andaluz del Deporte (IAD), como «el mejor lugar para los investigadores hispano-parlantes del deportes».

Este reconocimiento al valor del fondo documental del IAD se produce como consecuencia de la valoración de los recursos documentales sobre olimpismo que la institución norteamericana ha publicado en una página «web» en Internet. entre los seis centros de documentación deportiva que la biblioteca selecciona como fundamentales, la biblioteca del Congreso de Estado Unidos destaca el del IAD.

*SUR, 1 de Agosto, 1996*

## Las mujeres, en la biblioteca de Silos

En otoño se inaugurará la nueva biblioteca del monasterio de Santo Domingo de Silos, en la provincia de Burgos, a la que podrán acceder las mujeres, tras modificar el lugar de acceso a la misma. La nueva biblioteca estará situada en el segundo piso del monasterio, y el acceso se realizará a través del claustro, y no por la zona de clausura, vetada a las mujeres, como hasta ahora.

*SUR, 26 de Agosto, 1996*

# Instituto de Educación Continua Universitat Pompeu Fabra

## Diploma Universitario de Posgrado en Planificación y Gestión de Bibliotecas-2ª edición

Programación 1996-97

### **Objetivos**

El diploma pretende formar profesionales de la información en planificación, en organización y en gestión de bibliotecas, teniendo en cuenta el factor del cambio y revisando los sistemas organizativos de las bibliotecas a fin de permitir su adaptación al impacto que están produciendo los nuevos servicios telemáticos.

### **A quién se dirige**

El diploma se dirige a profesionales de la información y de la documentación interesados en ampliar y profundizar sus conocimientos sobre planificación, organización y gestión de bibliotecas o centros afines.

### **Programa**

*Módulo I: Planificación estratégica y gestión de los recursos de información*

#### Sesión 1ª

- Introducción: factores ambientales, presiones actuales, etc.
- Evaluación institucional/individual: puntos fuertes y puntos débiles.
- La biblioteca electrónica y los recursos de información mediante redes de información.
- Gestión de tendencias/desarrollos en la biblioteca mediante redes de información.

#### Sesión 2ª

- Funciones y objetivos.
- Declaración de visión/misión.
- Desarrollo y gestión de colecciones: libros, revistas, etc.
- Desarrollo y gestión de colecciones: fuentes electrónicas.

#### Sesión 3ª

- Planificación estratégica: propósito, proceso, métodos, gestión.
- Otros tipos de planificación: operativa, de marketing, empresarial, de proyectos.
- Servicios de información: puntos de referencia rápida/información pública.

- Servicios de consulta: consultas especializadas, conocimientos de datos actuales, etc.

#### Sesión 4ª

- Márketing/relaciones públicas y atención al usuario.
- Generación de ingresos y cobros por servicios.
- Programas de formación de usuarios: inducción a la formación y al estudio de técnicas.
- Programas de formación de usuarios: formación a medida para estudiantes y profesorado.

#### Sesión 5ª

- La biblioteca universitaria del futuro.
- El nuevo profesional de la información.

### *Módulo II: Gestión de Recursos Humanos, Físicos y Financieros*

#### Sesión 1ª

- Introducción: desarrollo organizativo/ el *framework* «7 Q».
- Gestión de recursos humanos: tendencias y desarrollos.
- Estructuras y estilos organizativos para la biblioteca del futuro.
- Profesionales bibliotecarios de la información: conocimientos, técnicas, actitudes.

#### Sesión 2ª

- Gestión y evaluación de personal.
- Selección y contratación de personal.
- La gestión del desarrollo y la formación del personal.
- Desarrollo del personal continuo: un marco de actuación.

#### Sesión 3ª

- Gestión de calidad total: filosofía y conceptos centrales.
- Gestión de calidad total: estudio del caso de la Aston University.
- Gestión de calidad total : herramientas y técnicas/ el «7 Q».
- Gestión de calidad total: aplicación práctica del «7 Q».

#### Sesión 4ª

- Indicadores de rendimiento: propósito, tipos y gestión.
- Indicadores de rendimiento: desarrollo/aplicación práctica.
- Gestión financiera y asignación de recursos.
- Información de la gestión y control presupuestario.

### Sesión 5ª

- Edificios destinados a biblioteca en la era electrónica.
- Gestión de proyectos de planificación de espacios.

### *Módulo III: Gestión de servicios de atención al usuario*

- Gestión de servicios de atención al usuario.
- Servicios de préstamo y suministro de documentos.
- Políticas y procedimientos de préstamo.
  - Copia y entrega de documentos.
- Comunicación con los usuarios:
  - Producción de guías/instrucciones para los usuarios.
  - Mantenimiento del contacto y obtención de información relevante proveniente de los usuarios.
- Acuerdos para el proveimiento de servicios:
  - Definición del programa y especificación de líneas de trabajo.
  - Negociación de los derechos y de las obligaciones de los usuarios.
- Servicios de valor añadido:
  - Ajuste de los recursos a las necesidades.
  - Preparación de propuestas empresariales.
- Dilemas éticos y códigos de práctica.

### *Módulo IV: Gestión del cambio*

- Cultura organizativa:
  - Diagnosi de modelos predominantes y de modelos preferibles.
  - Establecimiento de un modelo óptimo para las bibliotecas.
- Cambio de roles y de relaciones:
  - Bibliotecas y servicios informáticos.
  - Bibliotecas y departamentos académicos.
  - Estrategias de gestión de la información a nivel global de la institución.
- Gestión del proceso de reestructuración.
- El director como capacitador y consejero.
- Herramientas y técnicas de la gestión de proyectos.

### **Dirección y profesorado**

#### *Dirección*

Mr. Mike Heery, jefe de los Servicios de Biblioteca, University of the West of England, Bristol, Gran Bretaña.

### *Coordinadores*

Mercè Cabo, directora de la Biblioteca de la Universidad Pompeu Fabra.  
Josep Sort, subdirector de la biblioteca de la Universidad Pompeu Fabra.

### *Profesores*

Todo el profesorado procede de diferentes bibliotecas británicas y es especialista en biblioteconomía.

### **Idioma**

Las sesiones se realizarán en lengua inglesa con traducción simultánea.

### **Requisitos de admisión**

Titulados universitarios.

### **Título**

Diploma universitario de posgrado en Planificación y Gestión de Bibliotecas, expedido por la Universidad Pompeu Fabra.

### **Duración y calendario**

El curso tiene una duración de 150 horas, que se desarrollarán en cuatro módulos de una semana cada uno, de lunes a jueves, de 9.00 a 18.00 horas y los viernes de 9.00 a 14.00 horas, los meses de noviembre de 1996 y febrero, abril y junio de 1997.

Módulo I: del 18 al 23 de noviembre de 1996.

Módulo II: del 10 al 14 de febrero de 1997.

Módulo III: del 7 al 11 de abril de 1997.

Módulo IV: del 16 al 20 de junio de 1997.

### **Preinscripción y matrícula**

Es imprescindible formalizar una preinscripción y presentar debidamente rellena la hoja de solicitud de admisión junto con un currículum, una fotocopia compulsada del título académico más alto, fotocopia del D.N.I. y tres fotografías de tamaño carnet.

Los derechos de preinscripción son de 10.000 pesetas a cuenta del importe de la matrícula. Esta cuota se devolverá en caso de que el aspirante no sea admitido al curso. La matrícula puede efectuarse por fax o por correo y el pago (especificando el código numérico de este curso, que es el 2014), mediante transferencia bancaria, cheque nominativo, tarjeta VISA o en efectivo.

Se abrirá un primer período de preinscripción hasta el 20 de septiembre de 1996. El IDEC procederá a la selección entre los aspirantes que cumplan las condiciones exigidas en función de sus méritos y comunicará a los preinscritos seleccionados su admisión al programa y el período de matrícula. El número de plazas es limitado.

Mientras haya plazas vacantes, se mantendrá abierta la inscripción.

**Precio**

El precio del curso es de 360.000 pesetas.

Este precio incluye los almuerzos, de lunes a jueves.

El IDFC ha establecido acuerdos con Banca Catalana y Caixa de Catalunya para la concesión de préstamos por el importe de la matrícula. El préstamo tiene una carencia por la duración del curso y se puede liquidar en doce mensualidades, una vez finalizado el curso.

**Lugar**

Las clases se realizarán en la sede del IDEC, Balmes, 132, Barcelona.

**Información y matrícula**

Instituto de Educación Continua

Marc Aureli, 22-36 -08006 Barcelona

Teléfono: (93) 542 18 00/04/10/24

Fax: (93) 542 18 08

(A partir de enero de 1997, Balmes, 132, 08008 Barcelona)

Con la colaboración de la University of the West of England, Bristol, Gran Bretaña.