

REVISTA
DE PRENSA

REVISTA DE PRENSA

Seleccionan:

J.C. FERNÁNDEZ
M. DE LA MONEDA
J. VILCHEZ

BORGMAN, C. L. Automation is the answer, but what is the question? progress and prospects for central and eastern european libraries. *Journal of Documentation*, 52(3), 1996, 252-295.

Se informa sobre los resultados de un estudio llevado a cabo por correo entre 1994 y 1995 en setenta bibliotecas de investigación de Croacia, República Checa, Hungría, Polonia, Eslovaquia y Eslovenia para analizar sus infraestructuras en tecnología de la información. Los resultados demuestran que estas bibliotecas han adquirido sistemas automatizados, bases de datos en CD-ROM y conexiones para las redes de ordenadores a una gran velocidad, y que la actividad de automatización se ha incrementado de manera sustancial desde 1989. El acceso parece ser la razón más importante para la automatización, poniendo también un gran énfasis en la cooperación y la normalización. Respecto a los objetivos de gestión, hay más interés por la rapidez y el procesamiento de la información que en ajustarse a los fines de la organización a la que pertenece. Tampoco parece haber mucho interés por la gestión de recursos humanos, a pesar de la evidente necesidad de formación continua del personal.

FAULHABER, C. B. Distance learning and digital libraries: two sides of a single coin. *Journal of the American Society for Information Science*, 47(11), 1996, 854-856.

La experiencia en la enseñanza de la literatura y lengua catalana medieval en las universidades de Berkeley, Irvine y San Diego demuestra que este método puede disminuir el coste por alumno de la enseñanza de lenguas extranjeras exóticas, así como hacerla más ampliamente disponible. Las clases no habrían sido posibles sin la disponibilidad del Web para sustituir, al menos parcialmente, algunas de las funciones tradicionales de la biblioteca para las lecturas de curso. Sin embargo, sería prohibitivamente caro reproducir el modelo usado, debido a la cantidad de tiempo necesario para desarrollar la página Web así como para digitalizar los materiales necesarios. La única opción razonable es desarrollar herramientas que permitan a los profesores proporcionar tales materiales por sí mismos.

FAYET, S. Les constructions de bibliothèques municipales: tendances générales. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 41(5), 1996, 8-13.

Desde 1986 la superficie de las bibliotecas municipales en Francia ha pasado de 1 a 1,6 millones de metros cuadrados. En el marco de esta gran actividad dominan dos tendencias: la instalación de la biblioteca en un edificio antiguo rehabilitado, preservando el carácter monumental de la misma y contribuyendo a recuperar el patrimonio municipal, y la integración de la biblioteca en un edificio moderno, que alberga además otros servicios de carácter cultural. En cualquier caso, se intentan conjugar dos aspiraciones en principio divergentes: la búsqueda de una biblioteca abierta y transparente y la vuelta a espacios más íntimos, renovando la imagen tradicional de la biblioteca de estudio. En general se están privilegiando cuatro elementos: la consulta en sala, donde se prima el concepto de privacidad; los aspectos patrimoniales, adecuando espacios donde destacar el patrimonio histórico-cultural; el sector de novedades, que cobra una nueva dimensión, convirtiéndose en "forum de información"; y la instalación de nuevos servicios, como logitecas y didactecas.

GLUCK, M.; DANLEY, E.; LARMON, J. Public librarians views of the public's geospatial information needs. *Library Quarterly*, 66 (4), 1996, 408-448.

La información geográfica y geoespacial es una de las peticiones de información más frecuentes. De hecho, algunos autores sugieren que más del 80% de la información es geográfica en su naturaleza, y el 50% de ésta es generada por el estado y los gobiernos locales. A pesar de esta permanente necesidad de información geoespacial, escasean las investigaciones que estudien la demanda y el papel de las bibliotecas públicas para solventarla. El informe, enmarcado en un proyecto de la Universidad del Estado de Florida, nos revela, a través de entrevistas a sesenta bibliotecarios de bibliotecas públicas, las situaciones en que los usuarios solicitan información geoespacial, sus expectativas y la capacidad de respuesta de los bibliotecarios. Los resultados ponen de manifiesto cierta frustración ante la falta de productos electrónicos de información geográfica (38%), aunque curiosamente el 68% de las bibliotecas están conectadas a Internet, ofreciendo acceso a los usuarios sólo un 15%.

HERRERA, L. A.; RODRÍGUEZ PEREYRA, R. 1995 Management issues for libraries and information service managers. *IFLA Journal*, 22 (2), 1996, 128-137.

Este artículo, tercera entrega de una serie comenzada en 1993 a iniciativa de la mesa redonda sobre gestión de la IFLA, revisa las publicaciones sobre gestión aparecidas en 1995, con el fin de alertar a bibliotecarios y gestores de servicios de información sobre el desarrollo práctico y teórico de este campo del conocimiento,

marcando las últimas tendencias y su incidencia en la gestión de centros de información. Según el estudio algunas de las obras más citadas a lo largo de 1995 son: Handy, C. *The empty raincoat: making sense of the future*. London: Hutchison, 1994; Handy, C. *The age of paradox*. Cambridge, Mass: Harvard Business School Press, 1994 y Champy, J. *Reengineering management: the mandate for new leadership*. Harper-Collins, 1995. Destaca, como factor común en la gestión del futuro, un mayor grado de colaboración y cooperación entre las distintas estructuras de la organización, lo que agiliza y simplifica las relaciones internas. Igualmente destaca el impacto de la tecnología, como otro de los temas que más interés han suscitado. En total se recogen más de 140 referencias agrupadas temáticamente en: tecnología y cambio, gestión de calidad total, gestión estratégica y planificación, marketing y liderazgo.

LARIVIÈRE, J. Les nouvelles technologies de l'information documentaire et le droit d'auteur. *Documentation et Bibliothèques*, 42 (3), 1996, 111-116.

El derecho de autor en las bibliotecas es un asunto complejo para los profesionales de la información, que se debaten entre su misión de hacer que la información resulte accesible lo más rápida y fácilmente posible y la deontología profesional que obliga a los miembros de la profesión a respetar la propiedad intelectual. Con el desarrollo de la tecnología y los nuevos soportes de información, la situación se ha complicado más, ya que los métodos de difusión y reproducción se han transformado permitiendo al usuario un acceso más directo, mientras el papel del bibliotecario se asimila al de consejero de la información documental, ya que una de las características de los nuevos medios es el de ser interactivos. La masiva circulación de documentación ha puesto de manifiesto la necesidad de convenios y tratados que regulen la protección del derecho de autor en todos los países. La situación ha empeorado con la aparición de productos informáticos cuya mera retirada del envoltorio supone la aceptación de las condiciones de licencia.

LECLAIRE, M. Gestion de la décroissance: l'envers de la médaille. *Argus*, 24 (3), 1996, 5-8.

Actualmente se puede constatar un estado contradictorio en el campo de la documentación: un desarrollo continuo de las nuevas tecnologías de la información frente a unos recortes presupuestarios que ponen en situación comprometida a las bibliotecas especializadas, que se tienen que cuestionar la supresión de servicios poco rentables. La realización de una serie de encuestas ha permitido constatar que, generalmente, la actividad documental no ayuda a las empresas en la toma de decisiones, aunque las empresas más productivas tienen una integración mayor con

los servicios documentales y muestran un creciente interés por desarrollar sistemas de información. Ante esta circunstancia negativa se propone la adopción de ciertas medidas: redefinir la actividad documental basándose en las necesidades de los usuarios y determinando las actividades esenciales; realizar un estudio de costes/beneficios midiendo el impacto de los servicios y productos; introducir un sistema de precios que permita imputar los costes reales de los servicios prestados; instaurar un sistema de gestión de calidad total.

MILLER, M-T. La gestion des conflits dans les organisations. *Argus*, 24 (3), 1996, 37-43.

Muchos estudios demuestran que los gestores dedican una buena parte de su tiempo a la gestión de toda clase de conflictos que se producen en su organización, ya sean motivados por nuevas orientaciones, prioridades, recursos compartidos, personales... Los períodos de manifestación de los conflictos son cíclicos, alternando períodos de latencia con otros en los que se evidencian. Aunque existe consenso sobre el efecto benéfico que un cierto nivel de conflictos produce en la organización al obligar a centrar la atención sobre los objetivos y la eficacia, es necesario que el gestor esté alerta para evaluar y gestionar el conflicto en cuanto se manifiesta y minimizar sus efectos. Los parámetros que se señalan como indispensables para conseguir buenos resultados son: tratar separadamente los distintos puntos de vista; centrarse en los intereses en juego y no en posiciones; disponer de una relación de soluciones antes de tomar una decisión y exigir que el resultado se base en criterios justos y eficaces para que sea viable.

NARDI, B.; O'DAY, V. Intelligent agents: what we learned at the library. *Libri*, 46 (2), 1996, 59-88.

Se analizan los datos de dos estudios sobre los bibliotecarios de referencia, centrándose en la interconexión de la tecnología y las personas, y concretamente en el diseño de un software basado en la actividad de los referencistas. En la primera parte del artículo se describen e ilustran la práctica de los bibliotecarios, especialmente los aspectos relativos a la comunicación con los usuarios y su competencia en las búsquedas. En la segunda parte, se presenta una amplia panorámica de las posibilidades de colaboración entre el hombre y el ordenador y se define un software inteligente, subrayando que puede ayudar a los usuarios a utilizar directamente los nuevos recursos y, si se diseña correctamente, puede, al igual que los referencistas, personalizar el uso de la tecnología.

ROBILLARD, C. La médiathèque: nouvel outil pour le développement culturel en milieu rural?. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 41 (5), 1996, 58-60.

La mediateca, concebida como un espacio cultural polivalente y pluridisciplinar, con capacidad de adaptación para prestar tanto los servicios clásicos de biblioteca, que serán el eje, como otras prestaciones temporales, tales como espectáculos en vivo, cine, exposiciones, etc, se revela como una alternativa al problema del desarrollo cultural en los pueblos de menos de 15.000 habitantes, que faltos de presupuesto no pueden disponer de equipos culturales específicos. Gran parte de su éxito y rentabilidad dependerá de la concepción del edificio, que no debe basarse en una simple yuxtaposición de espacios en torno a servicios comunes, sino que éstos, zona de recepción, sala de consulta y préstamo y sala de exposiciones y actividades, deben tener una concepción común.

ROUSSEAU, R.; VAN HOOYDONK, G. Journal production and journal impact factors. *Journal of the American Society for Information Science*, 47 (10), 1996, 775-780.

Se demuestra que existe una relación lineal directa entre la producción de la revista y el factor de impacto. Como regla general, se observa que cuantos más artículos publica una revista mayor es su factor de impacto. Las revistas de revisión bibliográfica y de traducciones constituyen la excepción a esta regla. En cuanto a las diferentes disciplinas científicas, las matemáticas y la química parecen ser las excepciones.

SKRESLET, P. Y. A newer world information order: reaching for greater justice in the global flow of information. *Alexandria* 8 (2), 1996, 85-95.

A pesar de las acciones en contra, existe un desequilibrio en el control de publicaciones y circulación de información a favor de los países industrializados. La situación es combatida desde la década de los 70, en el marco de la guerra fría, que incluye el control de la información. En 1978, la UNESCO denuncia esta situación, demandando en su conferencia general un nuevo orden mundial de la información, al mismo tiempo que desde las Naciones Unidas y otros foros internacionales se reclama un nuevo orden económico. El artículo examina las disputas y acciones internacionales de las ONG y otros organismos desde 1978 a 1985.

THONG, J. Y. L.; YAP, C.-S. Information systems effectiveness: a user satisfaction approach. *Information Processing and Management*, 32 (5), 1996, 601-610.

La eficacia de los sistemas de información es una variable compleja. La bibliografía sobre la eficacia en las organizaciones sugiere que puede que no sea posible encontrar una medida precisa de la eficacia de un sistema de información y que los criterios de eficacia pueden variar de una organización a otra. Una de las posibilidades, la satisfacción del usuario, se examina a través de la revisión de la bibliografía especializada en eficacia de sistemas de información, sacando a la luz sus problemas e intentando clarificarlos mediante el uso de la psicología social. Se hace notar que las teorías y modelos de las ciencias del comportamiento proporcionan una base sólida para entender los problemas de conceptualización y operatividad de la satisfacción del usuario. Como resultado de este trabajo, se ofrecen una serie de principios que hay que tener en cuenta cuando se utilice la satisfacción del usuario como medida de la eficacia de un sistema de información.

TURNER, J. M.; LAVALLÉE, C; ZYATI, A. Le développement d'une méthodologie pour la construction de systèmes d'information multimédias. *Documentation et Bibliothèques*, 42 (3), 1996, 119-125.

El artículo recoge la experiencia con motivo de un nuevo curso impartido en la Escuela de Biblioteconomía y Ciencias de la Información de la Universidad de Montreal en el que se combinaron las nociones teóricas con la elaboración de un sistema de información, aprovechando la tecnología multimedia y sus múltiples aplicaciones. El objetivo general del curso era la comprensión de la diversidad de documentos multimedia y su utilización en bibliotecas y servicios de información. Los autores describen la metodología empleada y los resultados del trabajo. La primera fase del proceso consistió en precisar el objetivo del sistema de información y el equipo informático necesario para desarrollarlo. A continuación, se determinaron los diferentes tipos de información que se querían utilizar. Finalmente, para la estructura conceptual, se empleó un sistema de fichas HyperCard y se procedió al registro de los distintos elementos de información.

WILBUR, W. J. Human subjectivity and performance limits in document retrieval. *Information Processing and Management*, 32 (5), 1996, 515-527.

La creación de colecciones documentales de test, junto con sus correspondientes valoraciones de relevancia, han permitido la comparación entre el rendimiento humano y el de los métodos automáticos, situando los límites absolutos de rendimientos para cada método. Los sistemas de recuperación actuales no consiguen llegar más allá de la mitad de información de tales límites absolutos. Los datos obtenidos en este estudio sugieren que la mayor parte de las mejoras posibles sólo puede lograrse mediante la incorporación de información subjetiva concreta a los sistemas de recuperación.

