

REVISTA DE PRENSA

REVISTA DE PRENSA

Seleccionan: J.C. Fernández Molina
M. de la Moneda
J. Vilchez

BRICK, L. Non-use of business libraries and information services: a study of the library and information managers' perception, experience and reaction to non-use. *Aslib Proceedings*, 51(6), 1999, 195-205.

Aunque en el campo de la información existen muchos estudios denominados de usuarios, con frecuencia se ignora a los no usuarios. Este artículo recoge una investigación sobre la falta de uso de los servicios de información comerciales. Se indica la metodología y resultados obtenidos sobre la visión de los usuarios, diferencias de uso por sectores, características de los no usuarios, cuyo análisis sugiere que la no utilización está causada en gran parte por un uso insatisfactorio y por la falta de conocimiento sobre la capacidad del servicio. Por último, se subraya un cambio de actitud, cada vez más positiva ante esta situación, de manera que la adopción de una adecuada estrategia de marketing puede conseguir cambiar este estado.

CARLE, D. O.; ANTHES, S. H. Gender images in library publications: is a picture worth a thousand words? *Journal of Academic Librarianship*, 25(2), 1999, 105-110.

Según recientes estadísticas de la American Library Association, el porcentaje de mujeres que trabaja en bibliotecas académicas es el 65%, cifra que se eleva al 73% si se incluyen las que trabajan en bibliotecas públicas y al 88% si se consideran todas las plazas de bibliotecario. Sin embargo, este porcentaje no se corresponde con una prevalencia de editoras y autoras, ni con la aparición de imágenes de mujeres en la literatura bibliotecaria. Las autoras describen el método empleado para la obtención de los resultados expuestos e indican que, al igual que ocurre con otras profesiones predominantemente femeninas, la biblioteconomía tiene una tradición de bajo salario y consideración y que la sociedad, tradicionalmente, ha colocado a los hombres en una situación de autoridad y liderazgo, lo que condiciona la perspectiva ofrecida y es causa de que no se refleje la presencia real de la mujer en la biblioteconomía.

DEMPSEY, L. Library places and digital information spaces: reflections on emerging network services. *Alexandria*, 11(1), 1999, 51-58.

Las bibliotecas y las instituciones se han desenvuelto hasta ahora en el medio impreso. Para la mayoría de los lectores, la biblioteca es el lugar donde se guarda la colección, cuyo uso forma parte del comportamiento habitual de los lectores. En la era digital, las bibliotecas continuarán siendo depósitos de información, pero con el énfasis puesto en los flujos informativos y entre éstos y los usuarios. Los bibliotecarios tendrán que gestionar el depósito, el flujo y el control de la información en un ambiente digital en el que habrá una variedad de tipos de recursos con diferentes requerimientos y características, por lo que hay que poner en práctica la infraestructura necesaria para mantener la navegación de colecciones, servicios, usuarios y colecciones.

GOLLOP, C.J. Library and information science education: preparing librarians for a multicultural society. *College and Research Libraries*, 60(4) 1999, 385-395.

El aumento de la multiculturalidad de la sociedad estadounidense es un hecho pronosticado por los estudios demográficos desde hace tiempo. El desarrollo de comunidades como la hispana o la afro-americana plantea cuestiones profesionales, como la prestación de nuevos servicios que satisfagan la demanda de una sociedad multicultural, el diseño de estrategias de difusión que permitan acceder a los distintos grupos étnico-culturales o facilitar el acceso de los miembros de estas comunidades al ejercicio profesional. Se analiza la adaptación del currículum de distintos centros de formación estadounidenses a la nueva situación, así como las ayudas ofertadas a los estudiantes provenientes de minorías y la inserción profesional de éstos.

HADENGUÉ-DEZEL, V. Compétences émergentes en information et documentation: résultats de l'enquête de l'UR-ESID 1997-1998. *Documentaliste*, 36(3), 1999, 186-191.

El objeto de esta investigación, encargada por la Escuela Superior de Información Documental de Ginebra, es el análisis de las competencias transversales consideradas necesarias en el sector profesional de la información y la documentación. Se consideran competencias transversales aquellas habilidades y conocimientos que exceden del currículum estrictamente técnico, formando parte de un conjunto de aptitudes más generales. A partir de una investigación documental se ha diseñado una encuesta que incluye el análisis de dieciocho competencias. El cuestionario

incluye también datos personales e institucionales, que permiten valorar la situación en trece entornos distintos. Las tres competencias consideradas más necesarias para la mayoría de las instituciones son: capacidad de adaptación, capacidad de organización y autonomía e iniciativa personal. Las aptitudes menos valoradas en conjunto han sido: el rigor respecto a las normas, capacidad para conducir equipos y la capacidad para transmitir el conocimiento.

KREIDER, J. The correlation of local citation data with citation data from Journal Citation Reports. *Library Resources and Technical Services*, 43(2), 1999, 67-77.

Los bibliotecarios de las universidades siguen enfrentándose a la difícil tarea de determinar qué revistas siguen siendo básicas para sus colecciones en estos tiempos de recortes de financiación y crecientes costes de las revistas. Una herramienta para esta evaluación, el Journal Citation Reports, está disponible ya en CD-ROM, lo que facilita esta labor evaluadora para los bibliotecarios. Sin embargo, muchos bibliotecarios piensan que los datos del JCR no se ajustan exactamente con su situación local. En este proyecto se comparan los datos del JCR con los obtenidos localmente en la University of British Columbia en 20 campos de ciencias y ciencias sociales.

LAVASSEUR, D. Intranet comme architecture documentaire privilégiée en entreprise: illustration d'une implantation simple dans un contexte ISO 9000. *Documentation et Bibliothèques*, 45(2), 1999, 69-76.

Tras definir el concepto de intranet como una infraestructura de comunicación y de difusión de documentos y datos desarrollada con los protocolos, normas y herramientas de Internet e instalada en una red informática privada, el autor pasa a describir una aplicación concreta en laboratorios canadienses con certificado de cumplimiento de las normas ISO 9000 de gestión de calidad. Con todo ello se ilustran las grandes posibilidades de explotación de las tecnologías Internet, su capacidad de adaptación a distintas necesidades y la no vinculación de este tipo de proyectos a actuaciones de gran envergadura o alto coste económico.

LEIGHTON, H.V.; SRIVASTAVA, J. First 20 precision among World Wide Web search services (search engines). *Journal of the American Society for Information Science*, 50(10), 1999, 870-881.

Se hizo una comparación respecto a la precisión de cinco motores de búsqueda: Alta Vista, Excite, HotBot, Infoseek y Lycos, a partir de los primeros 20 resultados de 15 búsquedas. Todas las búsquedas se hicieron entre el 31 de enero y el 12 de marzo de 1997. Se tomaron todas las medidas posibles para evitar cualquier tipo de sesgo que pudiera influir en la evaluación. Los análisis muestran que Alta Vista, Excite e Infoseek son los tres servicios de mayor calidad, con un ranking entre ellos que varía dependiendo de cómo se defina el concepto de relevancia. Los análisis muestran que Lycos funciona mejor en búsquedas breves no estructuradas, en tanto que HotBot da mejores resultados en búsquedas estructuradas.

MENDELSON, J. Learning electronic reference resources: a team-learning project for reference staff. *College and Research Libraries*, 60(4) 1999, 372-383.

Se describe cómo una biblioteca académica de gran tamaño afrontó el problema de apoyar el aprendizaje acerca de los recursos de información electrónica necesario para el personal de referencia y formación de la biblioteca. Los participantes se organizaron en equipos llamados Electronic Reference Resource Groups (ERRGs). Los individuos dentro de cada equipo compartían la responsabilidad sobre los temas cubiertos y aseguraban que cada uno participaba tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje. La medida del éxito de este proyecto fue si los participantes, que tomaban parte de forma voluntaria, encontraron los equipos suficientemente beneficiosos para garantizar una mayor participación en los procesos de aprendizaje conjuntos. En una etapa posterior, se puso en marcha uno de estos equipos para extender las oportunidades de aprendizaje a todo el personal bibliotecario.

MOULIS, A.M. L'analyse documentaire des images animées. *Documentaliste*, 36(3), 1999, 171-178.

El tratamiento documental de los documentos audiovisuales es una cuestión relativamente reciente. Las causas hay que buscarlas en razones como la corta historia del depósito legal en el ámbito audiovisual, la escasa presencia de colecciones audiovisuales en las bibliotecas públicas con anterioridad a la década de los 80, y la tardía implantación de estudios especializados. Por supuesto, se desarrollan con anterioridad a estas fechas distintas iniciativas y métodos de análisis de imágenes, pero lo hacen en entornos muy especializados, de escasa difusión y generalmente

restrictivos. En la actualidad, junto con un importante aumento de la disponibilidad de documentos audiovisuales, hay un escaso desarrollo de herramientas especializadas en la recuperación, como tesauros específicos, etc. El artículo se centra en las características particulares del proceso de indización de imágenes animadas y en las posibilidades que plantean tanto la indización automática como el proyecto de norma MPEG7.

MOULIS, A.M. La recherche d'images sur Internet. *Documentaliste*, 36(3), 1999, 179-185.

La posibilidad de recuperar imágenes a través de Internet ha abierto nuevos horizontes al mercado de la información. En la actualidad la oferta de imágenes, tanto fijas como en movimiento, es amplia y variada. Sin embargo, el proceso de búsqueda y recuperación resulta con frecuencia lento y poco satisfactorio. La autora justifica la escasa pertinencia de las respuestas por un conjunto de factores tales como la disparidad de útiles de búsqueda en la Web y su modo de funcionamiento, la dificultad en la descripción e identificación documental de las imágenes, o la falta de criterios para evaluar la pertinencia y la validez de la respuesta obtenida. Por todo ello, y tras analizar las características de diversos motores de búsqueda tanto generales como especializados en la recuperación de imágenes, se proponen unos criterios de evaluación. El conjunto de elementos a evaluar se reagrupa en tres facetas: el contenido de la imagen y su descripción, la organización de la información en el sitio Web y la accesibilidad técnica y jurídica de las imágenes.

POSLANIEC, C. Les animations lecture: rôle et efficacité. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 44(3), 1999, 49-53.

Se examina el concepto de animación a la lectura y, basándose en las investigaciones llevadas a cabo, se señalan las características que la delimitan: mediación cultural entre los niños y los libros, actividad voluntaria y con una doble motivación lúdica y responsable. Diversas experiencias ponen de manifiesto que si la animación a la lectura se lleva a cabo de forma adecuada, los niños leen más y aún en los lectores menos activos tiene una influencia positiva. Se desarrolla una hipótesis sobre la eficacia de la actividad, subrayando las motivaciones principales y la necesidad de que se trate de una actividad específica orientada hacia los libros y que debe ser constante en el tiempo. Finalmente, sugiere la conveniencia de colocar videos y discos junto a los libros para incitar a la lectura.

RIONDET, O. Formation à la recherche d'information: les contenus et les méthodes en question. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 44(4), 1999, 40-46.

Desde hace algunos años en Francia se realiza un aprendizaje metodológico en el que se incluye una iniciación a la investigación bibliográfica, que se convierte en una enseñanza instrumental que ayuda a los estudiantes en el paso a la universidad. Un análisis de los programas propuestos permite concluir que el número de horas dedicado a esos cursos es muy reducido, centrándose gran parte de ellos en contenidos biblioteconómicos, como son el funcionamiento de la biblioteca, técnicas biblioteconómicas o las nuevas tecnologías. Una formación en métodos documentales requiere tiempo, dinero y, desde luego, una planificación metodológica que se adecue a los objetivos previstos. La autora señala que los bibliotecarios podrían asumir esta misión.

WARD, S. Information professionals for the next millennium. *Journal of Information Science*, 25(4), 1999, 239-247.

Con motivo del cuarenta aniversario de la fundación del Institute of Information Scientists (1958-1998) se lleva a cabo una revisión de la evolución que ha sufrido en ese periodo el profesional de la información, tanto en lo que se refiere a los conocimientos requeridos como a sus roles y objetivos. Con este punto de partida, se delinean cuáles son las características básicas de los profesionales actuales y del entorno en el que se desenvuelven, y qué perspectivas se vislumbran en un futuro próximo.