

RECENSIONES

RECENSIONES

GARCÍA EJARQUE, Luis. Historia de la lectura pública en España. Gijón (Asturias), Ediciones Trea, 2000. XVI, 533 p. (col. Bibliografía y Administración, 35).

La personalidad de Luis García Ejarque es de sobra conocida por todos profesionales del libro y de la lectura. Los estudios previos a su toma de contacto con el ámbito de las bibliotecas los llevó a cabo en Valencia, donde había nacido en 1927. En esta ciudad estudió Magisterio y se licenció en Filosofía y Letras.

Tuvo su primer contacto con el mundo del libro en Madrid, en la Biblioteca Nacional, a la que llegó con un título de Encargado de Biblioteca en 1950: aquí formó parte activa del equipo que puso en marcha la publicación del *Inventario General de Manuscritos*, después de haber organizado la Sección de Donativos y Canje. En la Biblioteca Nacional permaneció hasta su ingreso en el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos en 1954, con el número uno de su promoción. Pudo continuar en la línea de bibliotecarios humanistas que había inspirado sus primeros pasos –éste habría sido el deseo de Don José López de Toro y Don Ramón Paz, que veían en él su mejor sucesor– pero prefirió tomar otros derroteros y eligió la Biblioteca del Instituto Geológico y Minero hasta que en 1958, en concurso de méritos entre profesionales, obtuvo la Jefatura del Servicio Nacional de Lectura desde donde pudo entregarse apasionadamente a la tarea de poner el libro al alcance del lector potencial como intermediario entre el Estado y los últimos rincones de la Geografía española.

Simultáneamente ocupó cargos de responsabilidad en el desaparecido Instituto Nacional del Libro Español. Fue miembro de distintas comisiones elegidas para redactar las Instrucciones de catalogación de documentos bibliotecarios especiales, Secretario de la Asociación Nacional de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, Jefe de Estudios y Profesor de los cursos de formación que desembocaron en la Escuela de Documentalistas, sin mencionar otras actividades importantes relacionadas con las bibliotecas que alargarían esta semblanza.

En 1985, al transferirse las funciones del Servicio Nacional de Lectura a las Comunidades Autónomas, fue designado Consejero Técnico del Centro de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura, puesto consultivo que no colmaba sus inquietudes profesionales. Aquí puso fin voluntariamente en 1991 a una brillante carrera al servicio del Estado. Desde este momento, desde su retiro en Caudete de las Fuentes, ha llevado a términos una asombrosa labor investigadora en el ámbito de las bibliotecas, con especial hincapié en el estudio de su evolución en España a través de tres siglos, con base en el abundante material documental que había ido recopilando durante su vida activa y en su propia experiencia, y llenando lagunas con posteriores desplazamientos a Madrid, hasta reunir una exhaustiva recopilación que ha ordenado y comentado en esta *Historia de la lectura pública en España*. Él mismo explica cuál fue su intención al escribirla: "Nunca me animó otro interés que

el de salir de mi ignorancia sobre la historia de un tema que era mi nueva responsabilidad laboral. Nunca imaginé que, al concluir mi vida administrativa, pudiera satisfacer mi vocación profesional aprovechando la información así recogida para entretenerse escribiendo esta historia.. con el auxilio de la legislación... que se dictó desde el siglo XVIII, con el de los estudios publicados en relación con el tema y con la experiencia acumulada durante casi treinta años de gestión al frente del centro estatal dedicado a la promoción de la lectura pública, hasta su supresión... He tratado –confiesa– de poner a disposición de los futuros investigadores cuanta documentación pude conocer... y he querido satisfacer así una vocación de servir informando que es consustancial a la corporación de la que fui miembro y se refleja en nuestro lema corporativo *sie vos non vobis*".

Pero hay algo más en este libro. La historia de la lectura corre paralela a la historia de España y aparece contaminada de las tendencias políticas de los gobernantes de turno –no siempre para bien– e impulsada por instituciones culturales públicas o privadas que han ido definiendo las características de los distintos puntos de lectura en su evolución. Nunca ha faltado la correcta interpretación de profesionales de vocación que sólo han intentado abrir las puertas de la Verdad a los lectores por medio del libro. Pasan por sus páginas los pioneros en el campo de la difusión de la lectura que han aportado innovaciones sustanciales al desarrollo de las bibliotecas creando escuela, siempre con un juicio de valor del autor de la obra.

Obra extensa –son 443 páginas de texto, seguido de una copiosa bibliografía sistematizada y de un índice alfabético de personas e instituciones no citadas en las notas a pie de página que aparece a lo largo del estudio– hasta ocupar 533 páginas. Escrita con la claridad, corrección y pulcritud a que nos tiene acostumbrados el autor. No hay ilustraciones, pero se intercalan cuadros estadísticos para informar numéricamente sobre el desarrollo de los centros de lectura a través del tiempo. Quizá en algún momento pueda pesar en el ánimo del lector esta abundancia de datos, pero ahí están como preludeo necesario a posteriores investigaciones sobre el tema.

El texto está ordenado en 14 capítulos y parte de la consideración de la lectura pública como la "formada y sostenida con fondos públicos, abierta a todos los ciudadanos en condiciones de igualdad". Concepto que para el autor nace en el siglo XVI coincidiendo con la difusión de la imprenta. Los *Memoriales* de Juan Páez de Castro a Carlos V y Felipe II, el proceso de creación de la Real Biblioteca Pública por Felipe V en los comienzos del siglo XVIII y el plan Fr. Martín Sarmiento para mejorar su alojamiento e instalación, hitos que están en el comienzo de la biblioteconomía española, son un excelente pórtico para introducirnos en el tema desde sus orígenes, investigando con exhaustividad hasta la cesión de la gestión del Servicio Nacional de Lectura a las Autonomías Autónomas –materia del último capítulo– cuya organización, suma y resumen de las actuaciones precedentes, completa la Historia de la Lectura en España hasta nuestros días.

Quedan satisfechas con creces las intenciones que movieron a Luis García Ejarque a escribir este libro, broche de oro de todos los estudios que había publicado hasta ahora y complemento de las que ha elaborado y dado a la luz desde su destierro voluntario: *La mermación del bibliotecario en España*, editado por ANABAD en 1933 y *La Real Biblioteca de su Majestad y su personal. 1711-1836*, en edición de la Asociación de Amigos de la Biblioteca de Alejandría de 1997, comentada en su momento en las páginas de este *Boletín*. Esperamos ver muy pronto en nuestras manos el *Diccionario de términos bibliotecarios y archivísticos* al que ha dedicado muchas horas de investigación, a punto de aparecer.

Amalia Sarriá Rueda



Documentica

Es una empresa fundada en 1985, especializada en informática documental y servicios para los Centros de Información, Documentación, Archivos, Bibliotecas, Soluciones corporativas para la gestión del conocimiento y Workflow para la automatización de procesos.

Nuestras soluciones informáticas se encuentran implantadas en más de 1.300 clientes del mundo.

Nuestras Soluciones



DORIS

La solución DORIS, Sistema corporativo de Gestión documental, le aporta un valor añadido esencial, haciendo accesibles la memoria, el saber hacer y el conocimiento de su Empresa al conjunto de la comunidad de usuarios.

DORIS es un sistema fundamentado en bases de datos SQL estándares y opera en Windows/NT y UNIX. Su potente motor de búsqueda posibilita la navegación por léxicos, Thesaurus y fulltext, tanto por interface windows como por web.



FLORA

La solución FLORA de gestión de los ciclos de vida y producción de los documentos esta desarrollada bajo el motor documental DORIS utilizando toda su potencia de búsqueda, gestión electrónica de documentos y full - text. FLORA es una aplicación intranet. Gestiona los documentos producidos, organiza el ciclo de producción de los documentos e integra las herramientas ofimáticas.



ULTIMUS Workflow

Ultimus Workflow Suite es una solución completa, práctica, fiable y acreditada para la automatización de los procesos de negocio. Reúne la mejor tecnología Web, base de datos, proceso de transacciones, cliente-servidor y de distribución informática para ofrecer una solución workflow de empresa de inigualable rendimiento.

EVER documéntica, S.A.

Anterior denominación CHEMDATA IBÉRICA, S.A

Con más de 15 años de experiencia, somos una de las empresas más veteranas en el sector de la Gestión Documental.



LORIS

La solución LORIS de Bibliotecas y Centros de Documentación está desarrollada bajo el motor documental DORIS utilizando toda su potencia de búsqueda, módulo multimedia y full - text.

LORIS permite realizar la catalogación MARC e ISBD y dispone de los módulos de préstamo, adquisición, inventario, control de publicaciones periódicas, seguimiento estadístico y norma Z39.50.



CLARA

La solución CLARA de gestión de archivos está desarrollada bajo el motor documental DORIS utilizando toda su potencia de búsqueda, gestión electrónica de documentos y full - text.

CLARA dispone de los módulos de descripción archivística, gestión de selecciones, eliminaciones, almacenamiento y localizaciones, seguimiento estadístico y verificación de fondos en depósito.



TAURUS +

TAURUS+ es el sistema de gestión electrónica de documentos ideal para los departamentos de la empresa que desean gestionar eficazmente sus documentos electrónicos apoyándose sobre un motor documental simple, rápido y potente.

Dispone de gestión multimedia, full - text, Thesaurus e interface web.