

REVISTA DE PRENSA

REVISTA DE PRENSA

Seleccionan: J.C. Fernández Molina

M. de la Moneda

J. Vilchez

BRÖLL I NADAL, A. El servei de biblioteques de la Generalitat de Catalunya: un projecte de cooperació i coordinació en l'àmbit de les biblioteques públiques. *Item*, 27, 2000, 75-100.

El servicio de bibliotecas del Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña trabaja para el desarrollo de las bibliotecas públicas y la correcta articulación del Sistema de Lectura Pública de Cataluña, a partir de los principios básicos de cooperación y coordinación de la administración local y la administración de la Generalitat. A partir de los datos estadísticos del 2000, se hace una revisión de las actividades de este servicio y un balance de su evolución desde el año 1993, incluyendo aspectos como la colaboración técnica y económica en la elaboración de proyectos, la informatización de las bibliotecas públicas, el servicio de información bibliográfica, la adquisición y catalogación de fondos, la elaboración de estadísticas, la gestión y coordinación del catálogo colectivo, el servicio de bibliobus, etc.

CHEN, H.M.; COOPER, M.D. Using clustering techniques to detect usage patterns in a Web-based information system. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 52(11), 2001, 888-904.

Diferentes usuarios de sistemas de información web tienen diferentes objetivos y formas de llevar a cabo la búsqueda. Se analiza la posibilidad de que se puedan detectar automáticamente los patrones de uso sin información demográfica sobre los individuos. En primer lugar, se definieron 47 variables que pueden caracterizar una sesión de un usuario y se calcularon sus valores para un total de 257.000 sesiones; en segundo lugar se empleó el análisis de componentes principales para reducir las dimensiones del conjunto original de datos; en tercer lugar se utilizó un método híbrido de clustering para categorizar las sesiones en grupos; y finalmente, se realizó un test de validez del método y de los clusters resultantes. La metodología propuesta fue probada y demostrada usando dos ejemplos independientes de sesiones de usuarios en el sistema MELVYL de la Universidad de California. Los resultados indican que había seis categorías distintas de uso: uso sofisticado y con conocimiento, uso no sofisticado, uso muy interactivo con buen rendimiento, búsqueda de ítem conocido, búsqueda de ayuda intensiva, y uso relativamente sin éxito. Se interpretaron y comparado cualitativamente sus características, lo que mostró que cada grupo tiene diferentes modelos de uso del sistema.

DIAS, C.A. Portal corporativo: conceitos e características. *Ciência da Informação*. 30(1), 2001, 50-60.

Dados los avances tecnológicos muchas entidades sufren un exceso de información, resultándoles imprescindible la aplicación de técnicas de gestión que pongan orden en ese caos informativo del mundo digital. En este entorno surge el concepto de portal corporativo que, utilizando metadatos y lenguaje XML, permite integrar datos estructurados y no estructurados, dando acceso a la información distribuida en los diversos sistemas, archivos y bases de datos institucionales, a partir de un interfaz individualizado disponible en la intranet. El trabajo hace una revisión bibliográfica del concepto del portal corporativo y los diferentes tipos de portales tanto desde el punto de vista de su carácter público o privado como de su función. Finalmente se analizan los requisitos mínimos que debe cumplir un portal corporativo y su arquitectura básica.

JAMES, J. Bridging the digital divide with low-cost information technologies. *Journal of Information Science*, 27(4), 2001, 211-217.

Aunque son muchos los requisitos que cumplir para disminuir la separación digital entre países ricos y países pobres, este trabajo se centra en uno de los aspectos del problema: la necesidad de tecnologías de la información de bajo coste que sean adecuadas para las condiciones de los países pobres más que para las de los ricos. Se señala que, de hecho, ya existen muchas de esas tecnologías de las que la gente no es consciente, debido fundamentalmente a que la información sobre ellas está muy fragmentada. Lo que se necesita, por tanto, es una institución que se encargue del registro y difusión de toda esa información dispersa sobre las tecnologías de la información de bajo coste que están disponibles en la actualidad.

MAI, J.E. Semiotics and indexing: an analysis of the subject indexing process. *Journal of Documentation*, 57(5), 2001, 591-622.

Se explican algunos de los principales problemas del proceso de indización por materias y se propone un nuevo enfoque para su entendimiento. Se señala que el enfoque clásico según el cual primero se determina la materia, después se describe mediante unas frases y, por último, se convierte a un lenguaje de indización, es erróneo, ya que carece de un entendimiento de cuál es la naturaleza central del proceso. La indización no es una representación neutral y objetiva de la materia de un documento sino la representación de una interpretación de un documento para uso futuro. La semiótica parece ofrece un marco de trabajo adecuado para entender la naturaleza interpretativa de este proceso. Basándose en las ideas de Peirce, se

hace una descripción del proceso que muestra la incertidumbre asociada con la creación de la materia por parte del indizador, influida por su contexto cultural y social.

METTROP, W.; NIEUWENHUYSEN, P. Internet search engines: fluctuations in document accessibility. *Journal of Documentation*, 57(5), 2001, 623-651.

Se informa acerca de una investigación empírica sobre la consistencia en la recuperación información de buscadores de Internet. Se evaluaron trece: AltaVista, EuroFerret, Excite, HotBot, InfoSeek, Lycos, MSN, NorthernLight, Snap, WebCrawler y tres holandeses: Ilse, Search.nl y Vindex. La investigación se centró en el grado de consistencia con que recuperan documentos estos buscadores. Se observaron e identificaron tres tipos de fluctuaciones en los conjuntos de documentos recuperados, que deberían ser tenidos en cuenta por los usuarios que los utilizan, por ejemplo para recuperar el mayor número de documentos relevantes posibles, para recuperar un documento que ya se había recuperado en una búsqueda previa o para realizar mediciones bibliométricas. Estas fluctuaciones también deberían ser consideradas como una complicación para otras investigaciones sobre el comportamiento o rendimiento de los buscadores de Internet. Se concluye afirmando que tales fluctuaciones en los resultados obtenidos no pueden ser olvidadas por más tiempo.

MEYYAPPAN, N.; CHOWDHURY, G.G.; FOO, S. Use of a digital work environment prototype to create a user-centred university digital library. *Journal of Information Science*, 27(4), 2001, 249-264.

Se propone una arquitectura de un prototipo de entorno de trabajo digital diseñado para llevar a los usuarios de una comunidad académica a los recursos de información requeridos. Entre sus elementos más importantes están la identificación de los recursos disponibles, las diversas categorías de usuarios y las tareas asociadas con cada una de tales categorías. Los recursos incluyen artículos a texto completo, bases de datos, tesis, revistas y libros electrónicos, además de otros tipos de recursos como calendarios de curso, estatutos universitarios, directrices para la presentación de tesis, etc. Dado que estos recursos están dispersos por diferentes servidores y páginas web, es difícil obtener la información necesitada para el trabajo en el formato deseado y en el momento adecuado. Este prototipo proporciona enlaces a los diferentes recursos de información de acuerdo con las necesidades de los usuarios, así como un espacio de trabajo personal para registrar y almacenar las publicaciones del usuario, hiperenlaces favoritos y notas o referencias.

PELLAT, C. Un exemple de réorganisation d'un service de documentation par l'analyse du temps de travail. *Documentaliste- Sciences de l'information*. 38(2), 2001, 92-99.

El análisis de los tiempos de trabajo se presenta como una herramienta adecuada para la reorganización de un servicio de documentación. Aunque no es utilizado con mucha frecuencia, la autora defiende sus ventajas frente a métodos más complejos de rediseño total de un departamento. El estudio se basa en la experiencia llevada a cabo en el servicio de información económica de la Cámara de Comercio e Industria de Lyon, integrado por seis documentalistas y una directora. El trabajo se ha desarrollado en tres fases metodológicamente distintas: análisis de la cadena documental, lo que permite además de conocer el proceso a analizar, detectar disfuncionalidades en el tratamiento de la información, planteando ya propuestas de reorganización; análisis cuantitativo de los tiempos de trabajo, incluyendo el análisis global del servicio, por actividades y por documentalistas; comparación de los resultados obtenidos con el modelo preconizado y redistribución de trabajos y tiempos.

POISSENOT, C. Penser le public des bibliothèques sans la lecture? *Bulletin des Bibliothèques de France*. 46(5), 2001, 4-12.

En Francia la población socia de las bibliotecas públicas se encuentra en torno al 18%. La autora se pregunta las causas que explican la mayor o menor frecuentación de las bibliotecas. Para contestar a esta pregunta ha realizado un análisis multivariante de las características de los usuarios reales de las bibliotecas, elaborando un perfil de estos a partir de los datos de la encuesta nacional sobre las prácticas culturales de los franceses de 1997, que recoge la opinión de más de 4.300 franceses mayores de 15 años. Como consecuencia de los resultados obtenidos se cuestiona si realmente las bibliotecas públicas francesas están cumpliendo su misión de facilitar el acceso a la cultura y a la información en todos sus soportes o simplemente representan una prolongación de los sistemas académicos.

POLITY, Y. Les bibliothèques, objets de recherche universitaire. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 46(4), 2001, 64-70.

A diferencia de los países anglosajones, en Francia son escasas las tesis que versan sobre las bibliotecas. El autor, partiendo de una búsqueda en la base de datos francesa TheseNet, ha localizado noventa tesis doctorales para el período 1971-2000. A partir de estos datos se analizan las temáticas tratadas y las distintas disciplinas de origen, constatándose un ascenso de los trabajos enmarcados en Ciencias de la Información a partir de mediados de los ochenta. Se plantean también las

posibles hipótesis que pueden explicar esta escasez de trabajos como, por ejemplo, la propia evolución de la disciplina o la formación y el estatus del cuerpo de bibliotecarios de Francia.

ROBERTS, H.E. A picture is worth a thousand words: art indexing in electronic databases. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 52(11), 2001, 911-916.

La enorme cantidad de imágenes de obras de arte disponibles en Internet promete un gran potencial para la investigación en historia del arte y en otras disciplinas relacionadas con el uso de imágenes. Sin embargo, sin una adecuada indización este recurso es muy difícil de explorar. Evidentemente, es necesario identificar cada imagen con una información básica única, pero se necesita algo más. Dado que los conceptos relacionados con las obras de arte son de interés para los historiadores del arte, se necesita que esos conceptos queden reflejados en la terminología de la indización. Al haber cambiado tales conceptos a lo largo del tiempo, es necesaria una infraestructura verbal de considerable tamaño para apoyar la indización de grandes bases de datos de imágenes si se quiere conseguir un máximo uso por parte de los historiadores del arte.

ROWLEY, J. Knowledge management in pursuit of learning: the Learning with Knowledge Cycle. *Journal of Information Science*, 27(4), 2001, 227-237.

Se sugiere que conocimiento y aprendizaje están estrechamente ligados, y para analizar esta conexión se examinan los conceptos de organización del aprendizaje y las formas de gestión del conocimiento. Para la formación de una ontología que permita una discusión analítica se propone un modelo, el Learning with Knowledge Cycle, cuyas etapas son: construcción y creación de conocimiento, articulación de conocimiento, actualización de los depósitos de conocimiento, acceso al conocimiento, uso de conocimiento y revisión de conocimiento. El Cycle representa el proceso de aprendizaje dentro de las organizaciones y es aplicable tanto al conocimiento explícito como tácito. Todas las etapas del Cycle contribuyen a un aprendizaje organizacional eficaz. La gestión del conocimiento está dedicada a facilitar las actividades que soportan cada una de las etapas del Cycle.

SHOUSE, D.L.; CRIMI, N.; LEWIS, J.S. Managing journals: one library's experience. *Library Hi Tech*, 19(2), 2001, 150-154.

Se podría pensar que las bibliotecas deberían saber todos los títulos de revistas a los que están suscritas y cómo acceder a ellas, sin embargo esto no suele ser así.

Muchas bibliotecas tienen importantes dificultades para mantener una lista de sus suscripciones actuales de revistas impresas. La llegada de las revistas electrónicas disponibles directamente de los editores o a través de los distribuidores ha complicado todavía más la situación. Este artículo discute y analiza la experiencia de la Joyner Library de la East Carolina University de intentar gestionar eficazmente su colección de revistas impresas y electrónicas. Se revisan los procedimientos seguidos para crear una base de datos para dicha gestión usando Cold Fusion y SQL.

WHYTE, A.; MACINTOSH, A. Transparency and teledemocracy: issues from an 'e-consultation'. *Journal of Information Science*, 27(4), 2001, 187-198.

Transparencia es un término común tanto en los estudios de comunicaciones o de informática distribuida como en los de teoría política, especialmente asociado con la denominada teledemocracia, es decir, la aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación al apoyo y soporte de los procesos democráticos. La transparencia es un beneficio de naturaleza abstracta, que promete beneficios para todos, sin embargo también puede producir efectos negativos. Este trabajo explora algunas zonas de ese territorio peligroso, reflexionando acerca de cómo las nociones cotidianas de transparencia se relacionan con dos de los problemas actuales de la gestión del conocimiento y la informática social: el diseño de sistemas para promover una comprensión compartida de actividad e identidad, y el estudio de las tecnologías de la comunicación e información para resaltar la invisibilidad de la infraestructura social de la que dependen.

WU, Q.; IYENGAR, S.S.; ZHU, M. Web image retrieval using self-organizing feature map. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 52(10), 2001, 868-875.

El enorme crecimiento de las colecciones de imágenes digitales en sitios web hace necesario un método inteligente y eficaz para hojearlas, buscarlas y recuperarlas. Para ello se propone la utilización de un método basado en una red neuronal artificial, cuyos principales rasgos son que se combinan las características basadas en el contenido con las basadas en el texto, y que se emplea el modelo de Kohonen para el proceso de recuperación de imágenes. Debido a su propiedad de auto-organización, el conocimiento cognitivo se aprende, se acumula y solidifica durante el proceso de formación. Se presenta la arquitectura para ilustrar los principales componentes conceptuales y mecanismos del sistema que se propone. Para demostrar la superioridad de este sistema sobre otros, se lleva a cabo un ejemplo de prueba cuyos resultados se exponen.