

## REVISTA DE PRENSA

Seleccionan: J.C. Fernández Molina

M. de la Moneda

J. Vilchez

ARRUDA, M.C.C.; MARTELETO, R.M.; DA SOUZA, D.B. Educação, trabalho e o delineamento de novos perfis profissionais: o bibliotecario em questao. *Ciência da Informação*, 29(3), 2001, 14-24.

El actual estado de desarrollo tecnológico trae de nuevo a la palestra el papel de los profesionales de la información en relación al aparato científico-tecnológico y su confirmación como gestores de información, todo ello en el marco de un nuevo modelo económico donde la información adquiere un alto valor de mercado, desvinculándose de espacios restringidos y de monopolios profesionales. El estudio se estructura en torno a un análisis del mercado del trabajo, la emergencia de nuevos perfiles profesionales, y sus efectos en la formación profesional. Las conclusiones indican la necesidad de formación continua complementaria, mayor capacidad de integración en las organizaciones, mayor capacidad de trabajo en equipo y una especialización flexible que permita a los profesionales redefinir su acervo cognitivo en función de las metas y objetivos de la empresa empleadora.

BAR-ILAN, J. Methods for measuring search engine performance over time. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 53(4), 2002, 308-319.

Se presentan métodos para evaluar el rendimiento de motores de búsqueda a lo largo de un periodo de tiempo. Se definen varias medidas que, en conjunto, permiten describir la funcionalidad de un motor de búsqueda a lo largo del tiempo. Se describe la organización necesaria para este tipo de estudios y se ilustra el uso de este tipo de medidas a través de un ejemplo específico.

BILLINGTON, J. Humanizing the information revolution. *IFLA Journal*, 27(5/6), 2001, 301-306.

El dilema fundamental al que se enfrentan las bibliotecas estadounidenses es cómo añadir soportes electrónicos sin disminuir el número de libros y perder el valor cultural del mismo. Los nuevos avances digitales van a provocar una mayor desigualdad social, al favorecer a los que tienen mayores oportunidades económicas y educativas. Las bibliotecas estadounidenses son conscientes de las tres grandes necesidades para transmitir, al mayor número de personas, el conocimiento almace-

nado democráticamente: ofrecer contenidos educativos en la Web, suministrar el hardware y el software para que esos contenidos lleguen a las instituciones públicas y disponer de mediadores que atiendan las necesidades específicas de la comunidad y ayuden a integrar el conocimiento en línea, lo que supone humanizar el acceso a la información.

BOYD, A. The five maxims of project satisfaction. *Aslib Proceedings*, 53(10), 2001, 423-430.

Los proyectos de desarrollo de software están generalmente muy mal gestionados y fracasan. Como resultado de un estudio apoyado en la experiencia en tecnología, la planificación empresarial y marketing, el autor señala cinco puntos para conseguir un proyecto satisfactorio, con independencia del tamaño, finalidad o duración. Su propuesta se basa en ofrecer el producto que el cliente necesita, establecer una buena relación calidad/precio, entregar el proyecto cuando desea el cliente, brindar el grado de respuesta esperado y tener un sistema de resolución de problemas en el que intervenga el usuario. Se subraya que la comprensión de la motivación y un enfoque centrado en el cliente ayuda a los gestores a reducir la insatisfacción.

CODINA, L. La documentació com a promoció del coneixement, o tenim un gran futur, però no ens sortirà gratis. *Item*. 29, 2001, 5-22.

Concibiendo el conocimiento como un conjunto sistemático y coherente de informaciones y a ésta como un conjunto de datos situados en un contexto que ayuda a interpretarlos y permite la toma de decisiones, el autor sitúa ambas como el objeto central de la biblioteconomía y la documentación, de tal modo que los profesionales de este campo están llamados a grandes aportaciones en áreas como la gestión integral de documentos, la gestión del conocimiento, la arquitectura de la información o la vigilancia tecnológica. Sin embargo el desarrollo de estos campos profesionales plantea retos importantes, como la mejora de la formación profesional, tanto a nivel reglado como de formación continua, y una mejora en la visibilidad y credibilidad de los profesionales en el medio empresarial, mediante el trabajo continuado de docentes, profesionales y colegios profesionales.

LYKKE NIELSEN, M. A framework for work task based thesaurus design. *Journal of Documentation*, 57(6), 2001, 774-797.

Este estudio empírico investiga un conjunto mixto de métodos (entrevistas en grupo, recogida de necesidades de información y tests de asociación de palabras para recoger los datos; análisis de contenido y del discurso para el análisis de los

datos) para evaluarlos en relación al diseño de un tesoro. Los resultados demuestran que los métodos empleados proporcionan el conocimiento del dominio necesario para definir el papel del tesoro y diseñar su contenido y estructura. Los resultados también reflejan que es posible desarrollar un tesoro de acuerdo con las características de un dominio de trabajo, pero que es mucho más difícil capturar las necesidades de un usuario individual y adaptar el tesoro a características individuales.

OLING, L.; MACH, M. Tour trends in academic ARL libraries. *College & Research Libraries*.63(1), 2002, 13-24.

Gran número de bibliotecarios de centros académicos opinan que la formación de usuarios mediante un recorrido guiado por la biblioteca es vital para el éxito académico de los estudiantes. Sin embargo, otros profesionales cuestionan la rentabilidad de esta actividad. Con el objeto de aportar luz sobre esta cuestión los autores analizan, mediante una encuesta a 68 bibliotecas académicas de la ARL, las características de los distintos formatos de recorridos que se ofertan en la actualidad a los usuarios, incluyendo en el análisis aspectos como el predominio de un formato sobre otros, los procesos administrativos, las características de la audiencia, la estructura del recorrido y la evaluación. Los formatos se han agrupado en distintas categorías como recorridos guiados personalmente, autoguiados con materias impreso, mediante casete o video y visitas virtuales. Los resultados muestran como el 93% de las bibliotecas ofertan recorridos guiados personalmente, siendo éste aún el sistema más popular entre los usuarios, en detrimento de otros sistemas como la visita virtual, dato que contrasta con el alto grado de automatización inherente al mundo bibliotecario.

PALMER, C. I. ; NEUMANN, L. J. The information work of interdisciplinary humanities scholars: exploration and translation. *Library Quarterly*, 72 (1), 2002, 85-117.

Entre estudiantes e investigadores, la necesidad de localizar información de carácter interdisciplinar es un fenómeno predominante. Para que las bibliotecas puedan dar un servicio eficaz deben conocer el proceso de trabajo de los usuarios y los problemas de información asociados al mismo. Los autores analizan el citado proceso en el área de humanidades. Se detecta una fase vinculada a las actividades de exploración y otra vinculada a la función de traducción o adaptación de conocimientos de un área a otra, en el sentido de la teoría actor-red. Todo ello implica el acceso a gran diversidad de fuentes y materiales, así como el manejo de distintas herramientas. La organización de esta información permite a las bibliotecas marcar prioridades y diseñar sistemas y servicios adecuados a las necesidades de sus usuarios.

RIEH, S. Y. Judgment of information quality and cognitive authority in the Web. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 53(2), 2002, 145-161.

Se examina el problema de la evaluación de la calidad de información y la autoridad cognitiva mediante la observación del comportamiento de búsqueda de la gente en la Web. El objetivo es entender los diferentes factores que influyen en las opiniones de la gente respecto a la calidad y autoridad en la Web, y los efectos de tales opiniones y valoraciones sobre los comportamientos de selección. Participaron 15 investigadores de diferentes disciplinas y se recogieron datos combinando protocolos verbales mientras buscaban, registros de las búsquedas y entrevistas post-búsqueda. Los resultados pusieron de manifiesto dos tipos de valoración: predecible y de evaluación. Se identificaron los factores que influyen en cada valoración de calidad y autoridad, en base a características de los objetos de información, características de las fuentes, conocimiento, situación, ordenación de los resultados, y premisa general.

RUPP-SERRANO, K. Putting theory into practice: social sciences needs analysis. *Library Collections, Acquisitions, and Technical Services*, 25(4), 2001, 435-447.

El análisis de las necesidades es un proceso sistemático. Básicamente existen tres técnicas de recogida de datos: el uso real y potencial de los recursos bibliotecarios por los miembros de la facultad; elaboración de un ranking de publicaciones periódicas consultadas y análisis de contenido para comprender los modelos de transferencia de información en la disciplina. Se discute la aplicación del análisis de necesidades a una disciplina de ciencias sociales empleando los tres métodos anteriores, y se concluye que este análisis es útil para identificar materiales que deben adquirirse para la colección de la biblioteca y para conocer el uso potencial de la misma, pero sólo es parcialmente efectivo para el análisis del contenido.

SOLDINI, F.; PERZ, P.; VITALE, P. Usages conflictuels en bibliothèque. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 47(1), 2002, 4-8.

Se investigan los conflictos en las bibliotecas públicas, principalmente asociados a usuarios jóvenes que convierten los diversos espacios de la biblioteca en un centro social. Entre los jóvenes se pueden distinguir tres grupos: los que consideran la biblioteca como un centro de recursos documentales; los que buscan encontrar un espacio libre y silencioso y los que hacen uso del libro y del espacio y que vienen para trabajar y discutir sobre problemas escolares, lo que molesta a los demás usua-

rios. Las normas que tienen todas las bibliotecas, relativas al comportamiento y a la gestión del espacio son las que provocan conflictos entre los jóvenes y requieren una interpretación que dé sentido a los usos del público juvenil, acorde con la definición institucional de las bibliotecas públicas.

STEELE, C. Globalization and challenges in scholarly communication. *Alexandria*, 23(3), 2001, 177-181.

La globalización está afectando a la cultura y, como consecuencia de ella, están desapareciendo muchas barreras. La nueva cultura global tiene un componente mayoritario de la cultura popular norteamericana dirigida por un comercio expansionista que está acarreado una homogenización de culturas. La globalización afecta a los proveedores de información local y, aunque se necesite una información global, basada en la comprensión de las diferentes culturas, los profesionales de la información necesitarán realizar una difusión eficiente de la información a un coste razonable. En este contexto, las bibliotecas nacionales, profesionales y asociaciones bibliotecarias, tienen una gran responsabilidad en el campo de la cooperación bibliotecaria para conseguir asegurar un acceso equitativo a la información en el siglo XXI.

THELWALL, M. Exploring the link structure of the Web with network diagrams. *Journal of Information Science*, 27(6), 2001, 393-401.

Los enlaces (links) Web se usan tanto para conectar páginas dentro de un sitio web como para hacer referencia a otros recursos informativos en cualquier otro lugar. Para las páginas, los enlaces no sólo son una fuente potencial de visitantes sino también una expresión del interés en el contenido de la página. Los enlaces también permiten indizar una fracción del Web por parte de los buscadores de Internet y se usan por algunos de éstos como indicador de la calidad de la página. Este trabajo examina el diagrama de red como herramienta para visualizar la fuerza de la interconexión entre diferentes áreas del Web. Se señala que hay cuatro tipos de recuento de enlaces basados en su peso, cada uno de ellos poniendo de manifiesto un aspecto diferente de los datos.

TURNBULL, J.; LOINTIER, C.; BOYER, D. Bibliothèques publiques et fusions municipales: trois cas. *Argus*, 30(2), 2001, 11-29.

La vida de las bibliotecas municipales corre ligada a la de los ayuntamientos. Normalmente cuando se produce la anexión o la unión de dos municipios, las respectivas bibliotecas públicas se fusionan en una sola institución. Se aporta un dos-

sier con el estudio de tres casos de fusión de bibliotecas municipales canadienses. Se organiza la información en torno a la situación de partida de cada biblioteca, los pasos seguidos en el proceso de fusión, relación de los principales obstáculos encontrados, y recomendaciones a tener en cuenta respecto a las medidas de transición, procesos de homogenización, nuevo organigrama, etc.

WATHEN, C.N.; BURKELL, J. Believe it or not: factors influencing credibility on the Web. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 53(2), 2002, 134-144.

Se revisa la bibliografía especializada relacionada con la credibilidad de la información, incluyendo 1) indicadores generales de credibilidad, y cómo diferentes fuentes, mensajes y características del receptor afectan a las percepciones de información de las personas; 2) el impacto del medio de información sobre la valoración de la credibilidad; y 3) la valoración de la credibilidad en el contexto de información presentada en Internet. Los objetivos de esta revisión son sintetizar el estado actual del conocimiento en esta área, desarrollar nuevas formas de pensar sobre la forma en que la gente interactúa con la información de Internet, y sugerir próximas etapas para investigación y aplicaciones prácticas. Finalmente, se propone un modelo que sirva como marco de trabajo para la futura investigación en este campo.