

REVISTA DE PRENSA

Seleccionan: J.C. Fernández Molina

M. de la Moneda

J. Vilchez

CHOWDHURY, G.G. Digital libraries and reference services: present and future. *Journal of Documentation*, 58(3), 2002, 258-283.

Dado que las bibliotecas digitales son capaces de proporcionar acceso directo a las fuentes y servicios de información sin la intervención de intermediarios humanos, se plantea si son necesarios servicios de referencia en estas bibliotecas y, caso de que sea así, cómo sería la mejor forma de ofrecerlos. Las actuales bibliotecas digitales se centran más sobre el acceso y la recuperación de información digital que sobre los aspectos de servicio, lo que se debe a las restrictivas definiciones de biblioteca digital realizadas por los investigadores en este campo. Se analizan algunas de estas definiciones con objeto de establecer la necesidad de servicios personalizados y, a continuación, se proporciona un repaso de los diversos servicios de referencia actualmente disponibles en la Web. También se revisa brevemente la investigación específicamente centrada en la personalización de bibliotecas digitales y en el suministro de servicios de información y de referencia digital.

FODOR, C. Bibliothèques publiques: nouveaux édifices, nouveaux rôles. *Documentation et Bibliothèques*, 47(3), 2001, 95-99.

En una época en la que muchos han predicho la desaparición física de las bibliotecas, la autora justifica la construcción de nuevas bibliotecas de lectura pública por la multiplicación de necesidades inherentes a la sociedad y a la tecnología de la información. Las bibliotecas requieren la existencia de locales y son ellas las que deben asegurar nuevos servicios, una formación básica para aprovechar los sistemas de información y garantizar el acceso a los usuarios. La vida en sociedad requiere disponer de unos locales modulares y flexibles, aptos para personas con alguna minusvalía y para conferencias y actividades culturales, así como se necesita un espacio para conservar y difundir la información en instalaciones apropiadas.

GNOLI, C. WWW da bibliotecari: tradizione documentaria applicata alla rete nell'esperienza di AIB-WEB. *Bolletino AIB: rivista italiana de biblioteconomia e scienze dell'informazione*, 42(1), 2002, 43-55.

Puesto que la Web es definida con frecuencia como una biblioteca global, el autor se plantea la adecuación de las funciones bibliotecarias clásicas a la gestión de

sitios Web, asimilando funciones y conceptos tradicionales como accesibilidad, servicio de referencia, política de adquisiciones, descripción de documentos, ubicación física, conservación, política de difusión, etc., a las correspondientes actividades en la gestión de un sitio Web. Desde este punto de vista se hace un estudio del sitio de la "Associazione italiana biblioteche" (<http://www.aib.it>) que se propuso no sólo como un instrumento de información de la asociación profesional, sino también como un experimento de aplicación de las técnicas Web a los contenidos y métodos de trabajo de los bibliotecarios.

HAHN, K.L.; FAULKNER, L.A. Evaluative usage-based metrics for the selection of e-journals. *College & Research Libraries*, 63(3), 2002, 215-227.

La evaluación de las publicaciones periódicas impresas ha generado gran cantidad de indicadores y estadísticas. De igual modo es muy abundante la literatura en torno a la evaluación de las revistas electrónicas. El presente artículo estudia la utilidad de dichos procesos estadísticos y desarrolla tres nuevos indicadores simples y otros tres más complejos. Los tres primeros indicadores permiten evaluar las revistas impresas y tras algunas modificaciones también las revistas electrónicas. La segunda generación de indicadores de rendimiento, basados en los anteriores, se enfocan hacia una nueva área de aplicación: la evaluación del potencial de adquisición, permitiendo la comparación de distintas ofertas, tanto para una revista electrónica concreta que es candidata a ser adquirida por la biblioteca, como para el conjunto de colecciones. Se realiza una aplicación práctica de los indicadores comparando las características de Nature y Science.

HARDY, R.; OPPENHEIM, C.; RUBBERT, I. Pricing strategies and models for the provision of digitised texts in higher education. *Journal of Information Science*, 28(2), 2002, 97-110.

Se describe una investigación sobre los mecanismos de cobro en el suministro de textos digitalizados a estudiantes universitarios. Se esbozan los problemas implicados en relación con las partes implicadas: profesores, autores, la CLA (Copyright Licensing Agency), bibliotecas HERON (Higher Education Resources On-demand), editores y estudiantes. Se analizan diversos proyectos realizados en este campo, especialmente el proyecto HERON, centrado en la digitalización, el suministro de textos y la gestión de permisos de derecho de autor en la educación superior del Reino Unido, y que en la actualidad está desarrollando una base de datos nacional de textos. También se examinan otros proyectos fuera del Reino Unido, en particular en los Estados Unidos.

MCCAIN, C; SHORTEN, J. Cataloging efficiency and effectiveness. *Library Resources & Technical Services*, 46(1), 2002, 23-31.

Es difícil medir y analizar la efectividad y la eficiencia de los servicios técnicos porque las operaciones pueden variar de una biblioteca a otra. Con frecuencia se han hecho estudios del coste de los trabajos específicos, pero la toma de decisiones se debe sustentar en el conjunto del trabajo por departamentos y la distribución de tareas. El artículo presenta los datos recogidos de veintiséis bibliotecas, analizando el rendimiento, personal y la calidad del trabajo incluyendo el control de autoridades y el mantenimiento de las bases de datos. Se recomienda la utilización de todas las variables que puedan afectar a los factores de productividad.

MOYO, L. M. Collection on the Web: some access and navigation issues. *Library Collections, Acquisitions, and Technical Services*, 26(1), 2002, 47-59.

Actualmente muchas bibliotecas están experimentando un crecimiento de recursos electrónicos que ocasionan cambios en el desarrollo de la colección y en la labor de los profesionales. Para optimizar los recursos, el bibliotecario debe darle más importancia al acceso a la información que a la posesión, establecer suscripciones dentro de un consorcio de bibliotecas, evaluar y seleccionar los recursos de calidad en Internet que sirvan mejor a las necesidades de los usuarios. Los profesionales tienen mucho trabajo porque la organización de la colección debe cambiar y hay que presentar recursos Web de manera que los usuarios puedan navegar fácilmente y encontrar la información necesaria, disponiendo de estructuras que le ayuden a explotar el conjunto de recursos electrónicos.

NICHOLAS, D.; HUNGTINTON, P.; WILLIAMS, P. The impact of location on the use of information systems. Case study – health information kiosks. *Journal of Documentation*, 58(3), 2002, 284-301.

Los quioscos con pantallas sensibles al tacto están situados en lugares muy diversos para proporcionar a los ciudadanos un acceso rápido a información sanitaria. Mediante el registro de transacciones, se examina el uso de estos quioscos y se llevan a cabo comparaciones entre los tipos de organización donde están situados. Se seleccionaron 21 quioscos y se agruparon en cuatro categorías: farmacia, hospital, centro de información y clínica. Se analizaron con detalle casi 90.000 sesiones de usuario y 750.000 páginas, lo que permitió analizar cuestiones tales como número de usuarios, su edad y género, tendencias a lo largo del tiempo, número de sesiones, su duración, páginas vistas, páginas impresas o temas de salud revisados. Se encontraron diferencias significativas dependiendo de la localización del quiosco.

PORS, N.O. Perceptions of the quality of the IFLA Conference in Boston. *IFLA Journal*, 28(1), 2002, 11-16.

El artículo recoge una evaluación de la Conferencia de la IFLA celebrada en Boston en 2001 y analiza los datos de los cuestionarios que tenían más de 50 preguntas, advirtiendo que las conclusiones deben tratarse con precaución porque la tasa de respuesta fue del 10%. Se pedía información sobre el sexo, nacionalidad, ocupación profesional y número de veces que se había asistido a conferencias de la IFLA, de donde se concluye que las mujeres suponen una mayoría y que los asistentes provienen especialmente de Estados Unidos, Escandinavia y el Reino Unido. Respecto a la evaluación general, se aprecian diferencias asociadas a la nacionalidad pero no por edad o sexo, aunque existe una correlación entre la impresión global de la Conferencia y el lugar, centro de conferencias y el hotel, quedando patente el alto grado de satisfacción que producen los eventos culturales programados, como las visitas a bibliotecas.

RETTEL, G. Musique et Internet. *Bulletin des Bibliothèques de France*, 47(2), 2002, 45-50.

Internet multiplica las posibilidades y puntos de difusión de la música, modificando profundamente la industria del disco. El autor examina algunos aspectos técnicos y los servicios relacionados con la música a los que el internauta puede acceder como la descarga de ficheros musicales ya sea de forma gratuita, mediante pago o con limitación temporal, resaltando que en Internet, además de lo que se escucha, hay muchos sitios que ofrecen información escrita o visual ya que incluso algunos artistas ofrecen al comprador de su CD otros servicios suplementarios. También el aspecto legal tiene especial relevancia, así como el peso de las nuevas tecnologías en las estrategias económicas de la industria musical. Se concluye que Internet está compitiendo con las bibliotecas musicales y que éstas deben dar soluciones a la necesidad de jerarquizar la información y validarla.

SPINK, A.; OZMUTLU, H.C.; OZMUTLU, S. Multitasking information seeking and searching processes. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 53(8), 2002, 639-652.

Estudios recientes demuestran que las personas tienen comportamientos multitarea cuando buscan información de más de un tema a la vez en los sistemas de recuperación de información. Se presentan los resultados de varias investigaciones en las que se analiza la búsqueda de información multitarea en la Web, en sistemas de recuperación de información y en bibliotecas. Se discuten las implicaciones para los

modelos de búsqueda y recuperación de información, el diseño de sistemas IR/Web y futuras investigaciones en este campo.

SUTTER, E. À la conquête de nouveaux usagers des services d'information. *Documentaliste-Sciences de l'information*, 39(1-2), 2002, 34-40.

Para garantizar el cumplimiento de su misión informativa los distintos dispositivos de información y documentación siguen un proceso de conquista y consolidación de usuarios. Dicha conquista conlleva tanto tareas de publicitación de la actividad, provenientes del marketing, como actividades tomadas del campo de la gestión de calidad y vinculadas a la obtención de la confianza de los usuarios. Es en esta segunda parte en la que se centra el artículo, analizando algunas de las vías posibles para dar confianza a los futuros usuarios y obtener su fidelidad. Algunas de las medidas indicadas son: auditoría externa que garantice la adecuación de los procesos técnicos a la normativa vigente, la certificación de calidad de la agencia de normalización que garantice el cumplimiento de la norma ISO 9001, destacando el autor la conveniencia de esta certificación por su prestigio y carácter internacional. La obtención de "premios a la calidad", la adecuada certificación profesional de los trabajadores del centro, la adhesión declarada a un código de deontología, la publicación de una carta de calidad en la que se indiquen los compromisos que asume el servicio, la información detallada de los servicios ofertados y sus características, la certificación de los productos y la publicación de estudios comparativos con otros centros del sector.

VALENCIA, M. Libraries, nationalism, and armed conflict in the twentieth century. *Libri*, 52(1), 2002, 1-15.

La destrucción sistemática de bibliotecas y archivos durante los procesos bélicos obedece a una política de destrucción de la identidad y los derechos de un grupo social determinado. Partiendo de una revisión histórica, se analiza la función de las bibliotecas como depositarias de la memoria colectiva y el rol desarrollado por la literatura en la formación de los nacionalismos. Se estudian también las actuaciones y medidas tomadas por los bibliotecarios ante la destrucción de bibliotecas, así como la política de reconstrucción y la legislación internacional a partir de la Segunda Guerra Mundial. Se ilustra el desarrollo teórico con múltiples ejemplos de ataques a bibliotecas, prestando especial atención a los sucedidos en la Segunda Guerra Mundial y en el proceso bélico de Yugoslavia. Finalmente, se señala que la mejor medida para prevenir ataques a las bibliotecas es la promoción del pluralismo y el respeto a la herencia cultural de los distintos grupos socioculturales, actividad en la que los bibliotecarios pueden desarrollar un importante papel a través de la formación de las colecciones, su organización y difusión, así como educando a los usuarios en el respeto a otras culturas.

VALLS, A., CARNERERO, F.; HERNÁNDEZ BASTIDA, M. La gestió del coneixement en una biblioteca universitària. *Item*, 30, 2002, 5-22.

La gestión del conocimiento es un nuevo modelo cada vez más extendido, revelándose su aplicación como prácticamente imprescindible para que una organización pueda prosperar en un entorno competitivo. Se analizan los conceptos básicos vinculados a la gestión del conocimiento y las distintas metodologías empleadas en su sistematización. Se demuestra la necesidad de su aplicación en las bibliotecas y se ilustra el estudio con la experiencia concreta de la Biblioteca Rector Gabriel Ferraté de la Universidad Politécnica de Cataluña. Algunas de las propuestas son las páginas amarillas, la Intranet y los grupos de aprendizaje, que pueden ser tanto grupos de trabajo que impliquen a todo el personal del centro y cuya finalidad es la adquisición de conocimiento basada en el intercambio de experiencias, como los denominados grupos generadores de conocimiento formados por el personal bibliotecario.

WILLMORE, L. Government policies toward information and communication technologies: a historical perspective. *Journal of Information Science*, 28(2), 2002, 89-96.

El desarrollo de los que se podrían llamar sistemas de información y comunicación "modernos" comienza con la imprenta de Gutenberg en el siglo XV, continúa con el sistema postal pre-pagado, el telégrafo y el teléfono en el siglo XIX, la radio y televisión en el XX, y más recientemente Internet. Este trabajo se centra en la respuesta de los gobiernos a estas innovaciones.