

Gráfico 2. Crecimiento

Esta evolución puede ser debida o así lo entendemos, entre otras cuestiones, a la política bibliotecaria, cultural e investigadora, que se ha desarrollado en los últimos años en Andalucía. Así lo demuestran las cifras de I+D que ofrece el INE, y no sólo para nuestra comunidad autónoma, sino también para el resto de España.

Repercute en el desarrollo de los centros de investigación y por consiguiente en sus bibliotecas, en los fondos de éstas, en su personal, servicios, en definitiva en los presupuestos para dotar de infraestructuras a los investigadores.

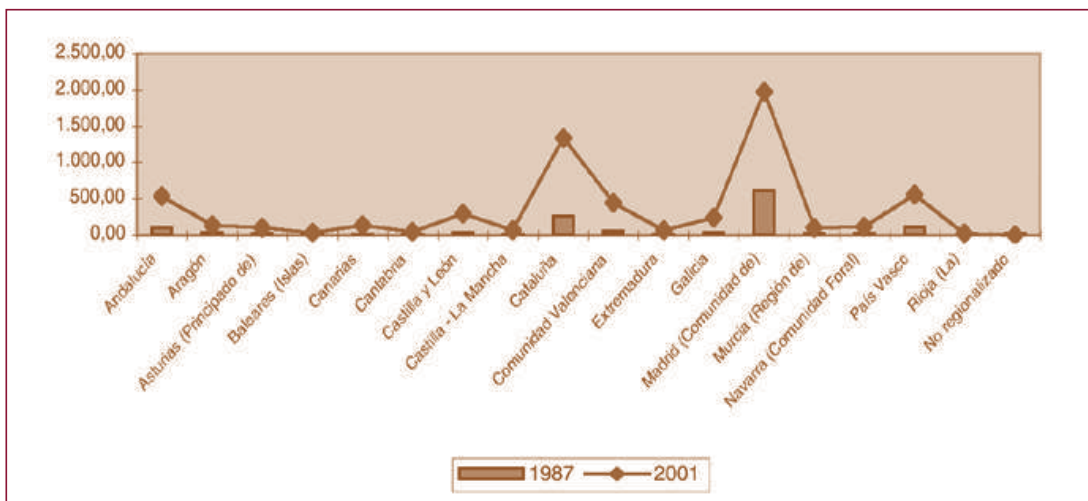


Gráfico 3. I + D España en M. euros (1987-2001)

El gráfico 3, nos da una visión del desarrollo I+D en España, en el período de 1987 a 2001⁷. Andalucía pasa de 106,23 M.euros, en 1987, a 538,33 M.euros en 2001, importante aunque insignificante si las comparamos con la Comunidad

7. Periodo más reciente analizado por el INE

de Madrid, con el mayor incremento, que pasa de 617,57M.euros a 1.974,21 M.euros. Las estadísticas nacionales nos muestran a la Comunidad de Madrid, como la Comunidad con mayor número de bibliotecas, seguida de Cataluña, con un índice igualmente alto en gasto para I+D.

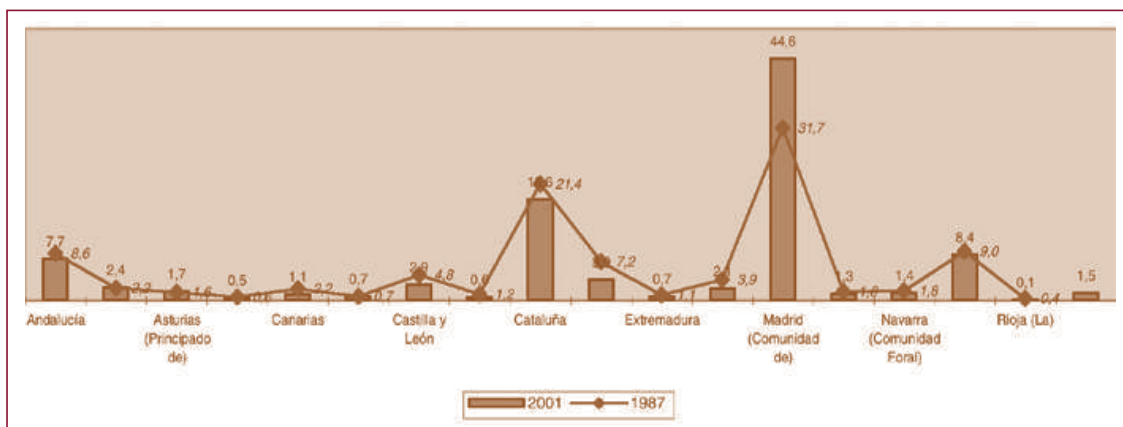


Gráfico 4. I - D España en % (1987-2001)

2. Análisis institucional

Analizados los datos sobre una clasificación de catorce categorías de instituciones, de las cuales dependen las bibliotecas, nos encontramos con la siguiente parcelación:



Gráfico 5. Dependencia institucional

En el gráfico 5 observamos como el 48%, 120 de las bibliotecas dependen de la Administración Autonómica, seguidas de las bibliotecas de Instituciones religiosas con un 10%, 25 bibliotecas. Muy de cerca las Asociaciones Profesionales con un 9%; y con 21 bibliotecas, el 8% las de la Administración Local. Otro grupo importante y de gran calidad por todos conocida, son las 17 bibliotecas, el 7% del CSIC. El 18% que resta, lo comparten las bibliotecas dependientes de la Administración Central, Entidades Privadas, Instituciones Financieras, Cámaras de Comercio, Fundaciones y Patronatos, Centros adscritos por convenio a Universidades, Organismos Extranjeros o Internacionales relacionados con Organismos Españoles, e Instituciones Judiciales.

3. Análisis de especialización

Hemos distribuido el área temática de las bibliotecas en función de dos clasificaciones: la primera según las áreas usadas por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas para agrupar sus Centros. Tendremos una visión más general de la distribución, y en segundo lugar, y ante todo para apreciar con más detalle las Ciencias Humanas y Sociales, la Clasificación Decimal Universal.

3.1. Clasificación por áreas temáticas del CSIC.

La disciplina con mayor número de Centros se especializa en Humanidades y Ciencias Sociales, con 162 bibliotecas, el 63,8%. La clasificación de Biología y Biomedicina abarca un 18,9% que suman 48 bibliotecas, entre ellas las de hospitales y asociaciones de profesionales de médicos, etc. Le sigue con un 5,1% las Ciencias Agrarias, y con porcentajes menores las de Recursos Naturales, Ciencia y Tecnología de Materias, Ciencia y Tecnología Física, Informática y Documentación, Ciencia y Tecnologías Químicas, y por último Ciencia y Tecnología de Alimentos.

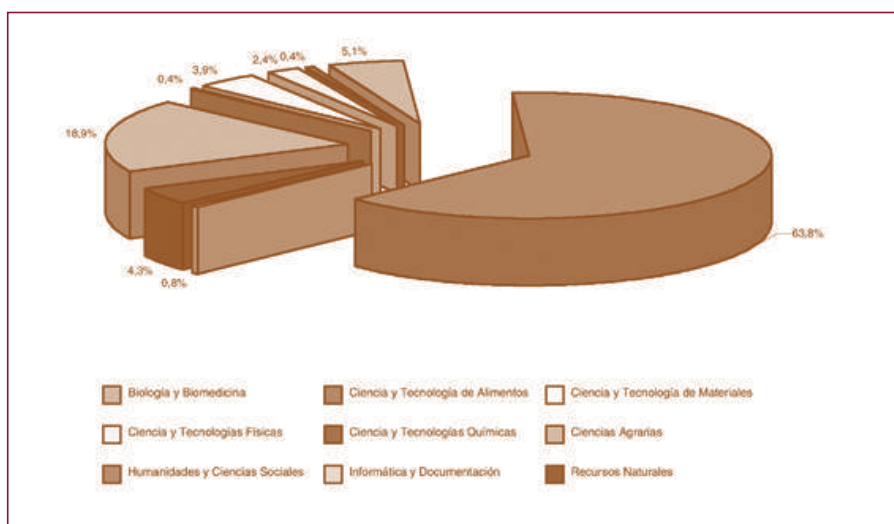


Gráfico 6. Áreas temáticas de CSIC

3.2. Clasificación por áreas temáticas según CDU.

Con esta clasificación podemos apreciar las Humanidades y Ciencias Sociales de forma más sesgada. Las bibliotecas especializadas en historia y salud pública están a la cabeza; teología, arte, música, medicina, derecho y agricultura forman un grupo porcentual homogéneo. En total son 53 las categorías representadas en las 254 bibliotecas especializadas en Andalucía.

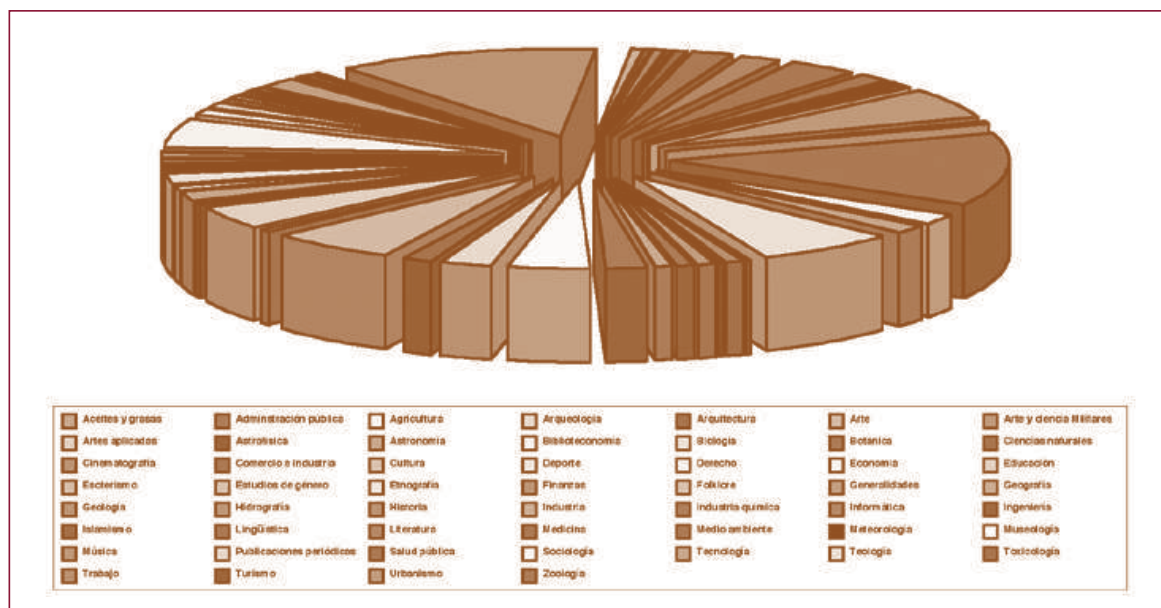


Gráfico 7. Áreas temáticas

4. Conclusiones del análisis

Como conclusión del análisis realizado, podemos apreciar que:

- La distribución geográfica de las bibliotecas, tiene el mayor índice concentrado en Sevilla, provincia en la que la administración autonómica tiene gran representación, entre otras cosas por estar centralizadas en esta provincia, las sedes de las Direcciones Generales, etc., por lo que da lugar a la creación de bibliotecas especializadas. No olvidamos Granada, que le sigue en número de bibliotecas, con importante representación en instituciones religiosas. En general existe gran desigualdad entre provincias.
- Las Instituciones de las cuales dependen las bibliotecas, son ante todo públicas, quedando marginadas las privadas y con escasa representación las de carácter financiero.
- La disciplina predominante de las bibliotecas en Andalucía son las Humanidades y las Ciencias de la Salud.

- d) Es necesario un Censo de bibliotecas oficial y actualizado. El usado para la realización de este trabajo, el directorio de la Biblioteca Nacional, sabemos no está actualizado, por lo que somos conscientes de que las cifras obtenidas son una aproximación de la realidad.
- e) Los datos usados para el estudio, proceden de encuestas hechas a las bibliotecas, que en ocasiones no son contestadas por los directivos de los Centros, lo que provoca cifras o información no actualizada. Esta situación dificulta y frena estudios estadísticos más profundos como pueden ser los servicios, fondos, accesibilidad, etc. de los centros.
- f) Es necesario que las asociaciones profesionales apoyen estudios, como es el caso de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios (AAB) con este trabajo, que permita conocer la situación de las bibliotecas especializadas en Andalucía. Desde aquí hago un llamamiento a la AAB, para que promueva la creación en su seno de Grupos de Trabajo para Bibliotecas Especializadas, como los ya existentes en universitarias y públicas, implicando a los profesionales de estas bibliotecas a que colaboremos y en definitiva hagamos notorios nuestros Centros.

El Instituto de Estudios Giennenses, su Biblioteca y Centro Documental de Temas y Autores Giennenses.

SU CREACIÓN Y FINES

La Biblioteca del Instituto de Estudios Giennenses data de 1951, fecha en la que se crea este Centro cultural por parte de la Diputación Provincial de Jaén.

Desde su creación, este Centro cuenta y ve la necesidad de albergar una biblioteca, y así se hace al enviar su Reglamento al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, para que sea adscrita al Patronato “José María Cuadrado” y formar parte de los Centros de Estudios Locales.

Será a partir de 1953, cuando la biblioteca comience a funcionar con regularidad, y su pretensión era la de salvaguardar el patrimonio bibliográfico giennense. Por tanto la especialidad es lo local, se busca el carácter local en cualquier disciplina.

Esta filosofía es la que permanece en nuestros días, la búsqueda y custodia, de todo lo publicado en y sobre Jaén y su provincia, ya sean temas o autores giennenses. En esta biblioteca encontramos obras sobre Jaén en la literatura, Jaén en el arte, Jaén en la cultura del aceite, etc. y sobre autores giennenses, sea cual sea su línea de investigación.

En la actualidad cualquier investigador que necesite información sobre temas o autores giennenses, está obligado a visitarnos, ya que es el centro con mayor depósito del mundo en cuestiones y gentes giennenses.

UNA NUEVA ETAPA PARA LA BIBLIOTECA

En 1992 a la biblioteca se le une el Centro Documental de Temas y Autores Giennenses, ofreciendo mayores servicios, así como personal cualificado; comienza a informatizarse la biblioteca, sus presupuestos crecen.

En 1995 cambia su sede al Antiguo Hospital de San Juan de Dios, y por tanto el Centro y su biblioteca son dotados de nuevas instalaciones, la plantilla de personal se perfila y comienza la catalogación retrospectiva de sus fondos, para lo cual se elige el Sistema de Gestión de Bibliotecas Absys.



Sala de consulta de la Biblioteca del I.E.G

SUS USUARIOS

Los usuarios de esta biblioteca y centro documental, tienen un perfil muy definido. Suelen ser profesores, doctorandos, alumnos de la Universidad de Jaén, motivados por sus profesores a investigar sobre cuestiones giennenses, y en general investigadores en búsqueda de datos concretos para realizar sus trabajos.

SUS SECCIONES

Las secciones de la biblioteca son las siguientes,

- Libros antiguos, anteriores a 1801
- Libros modernos, posteriores a 1801
- Hemeroteca (Prensa histórica y corriente, revistas giennenses y de intercambio, anuarios, ...)
- Cartografía (histórica y moderna)
- Grabados
- Imágenes
- Manuscritos
- Cartelería
- Folletos
- Audiovisuales
- Música
- Archivos de ordenador
- Material proyectable (microfichas, microfilm, diapositivas)
- Total

SUS FONDOS

El catálogo de sus fondos se puede consultar en el Opac de la biblioteca y a través de Internet⁸. La adquisición de éstos, se hace por los cauces habituales de compra, donación o canje. En numerosas ocasiones se acude a subastas de libreros para la compra de ejemplares raros.

Cuenta entre sus fondos con auténticas joyas bibliográficas, su documento impreso más antiguo data de 30 de junio 1492, y se trata de un incunable titulado *Nobiliario Vero*, escrito por el giennense Ferrand Mexía, con caracteres góticos a dos columnas, con letras capitulares y xilografías, editado en Sevilla, por las prensas de Brun y Gentil.

8. Instituto de Estudios Giennenses. Catálogo. [web en línea]. Disponible desde Internet en: <<http://www.promojaen.es/absys/abwebp.exe/X6101/ID484/G0?ACC=FIN>> [con acceso el 7 de enero de 2004]

Destacar la Sección de Cartografía, en la que podemos encontrar entre otros, la casi totalidad de la obra cumbre del cartógrafo giennense Francisco Coello de Portugal y Quesada *Atlas de España y sus posesiones de ultramar*, realizado en colaboración con Pascual Madoz entre 1848 y 1870.

En la Sección de imágenes, destacamos las fotografías de Laurent, el catálogo monumental de la provincia de Jaén hecho por Enrique Romero de Torres de 1913, e innumerables tarjetas postales de gran belleza.



Alcalá la Real. Puerta, 1880

La Sección de Hemeroteca recoge todo tipo de revistas y periódicos que se publican en la provincia. Destacamos la prensa histórica, que comienza en 1808 para la provincia de Jaén, se conservan tanto originales como copias microfilmadas de colecciones que se encuentran depositadas en la Biblioteca Nacional, la Hemeroteca Municipal de Madrid, el Archivo Histórico Nacional, colecciones privadas de la provincia., etc. Así nos encontramos con cabeceras locales como Guadalbullón (1846), Don Lope de Sosa (1913-1930), El Cero (1867), El Diluvio (1873), El Eco Minero (1876), La Luz de la Verdad (1891), Patria Chica (1916), La Hormiga (1896).

Dentro de la Sección de Manuscritos, los *Hechos del Condestable Don Miguel de Lucas*, se trata de un códice que contiene la crónica o hechos del Condestable

Miguel Lucas de Iranzo. El autor es desconocido, aunque se cree que fue escrita por un giennense y en esta provincia, entre otras cosas por la familiaridad con que habla del Condestable. Escrito en folio de 318 x 218 mm, con 157 folios reales, con encuadernación del siglo XIX en pasta y piel marrón deteriorada. La letra parece ser de finales del siglo XVI o primer cuarto del XVII, rasgos de procesal redonda con influencias de la humanística.

La biblioteca adquiere las últimas publicaciones, las más novedosas que hacen que su colección esté viva y actualizada.

En cuanto a las donaciones que recibe el centro, destacar las de los giennenses Manuel Andújar, el farmacéutico Rafael Roldán, la del diplomático Marqués de Bussianos, la del poeta e investigador Manuel Urbano López Ortega, la del crítico de arte y magistrado Cesáreo Rodríguez Aguilera, la del Premio Planeta Juan Eslava Galán, entre otras. De gran valor la última depositada, la de la familia de fotógrafos Ortega (tres generaciones de fotógrafos giennenses).

SUS SERVICIOS

Los servicios de uso público que se prestan en la biblioteca son:

- Servicio de Referencia e Información bibliográfica (sobre datos concretos o bibliográfico)
- Servicio de Difusión Selectiva de la Información
- Préstamo y consulta en sala
- Préstamo Interbibliotecario
- Servicio de Reprografía y Reproducción de Imágenes

El centro, atiende y apoya con su documentación y servicios, a las diferentes áreas de la Diputación Provincial de Jaén, en especial al Gabinete de Prensa de la Presidencia, al Área de Turismo y Desarrollo Sostenible y a los diferentes Grupos Políticos que forman el Pleno de la Diputación.

Los nuevos proyectos de esta biblioteca, apuntan a la digitalización de su colección, se ha comenzando por el fondo antiguo y la prensa. Se pretende que los usuarios puedan acceder a través del catálogo web, a los textos completos digitalizados.

COMENTARIO FINAL

Las bibliotecas especializadas adquieren documentación para satisfacer las necesidades de sus investigadores, especializados en una disciplina del saber, quienes

producen libros, artículos en revistas, etc., encuentran la verdad, así la biblioteca especializada, difunde estos novedosos conocimientos, y realiza su aportación social y económica.

* * *

ANEXO. BIBLIOTECAS ANALIZADAS SEGÚN EL DIRECTORIO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

ALMERÍA

- Centro de Salud Virgen del Mar - Los Molinos . Biblioteca
- Estación Experimental de Zonas Áridas. Biblioteca
- Escuela Oficial de Idiomas. Biblioteca
- Hospital Torrecárdenas. Biblioteca
- Diputación Provincial de Almería. Biblioteca
- Instituto de Estudios Almerienses. Biblioteca
- Colegio Oficial de Médicos. Biblioteca
- Círculo Mercantil e Industrial. Biblioteca
- Centro de Educación Especial Reina Sofía. Biblioteca
- Centro Astronómico Hispano-Alemán. Biblioteca Calar Alto
- Museo de Almería. Biblioteca
- Audiencia Provincial de Almería. Biblioteca
- Real Conservatorio Profesional de Música. Biblioteca
- Archivo Histórico Provincial. Biblioteca Auxiliar
- Archivo Municipal. Biblioteca
- Seminario Mayor San Indalecio. Biblioteca

El Ejido

- Centro de Investigación y Desarrollo Hortícola. Biblioteca

Huércal-Overa

- Hospital La Inmaculada. Biblioteca

CÁDIZ

- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca
- Ministerio de Defensa. Dirección General de Armamento y Material. Comisión de Experiencias de Armas Navales. Biblioteca
- Archivo Histórico Provincial. Biblioteca Auxiliar
- Colegio Oficial de Economistas. Biblioteca
- Biblioteca de Temas Gaditanos Juvencio Maeztu
- Museo de Cádiz. Biblioteca
- Audiencia Provincial de Cádiz. Biblioteca
- Hospital Universitario Puerta del Mar. Biblioteca
- Hospital Clínico. Biblioteca
- Seminario Conciliar de San Bartolomé. Biblioteca
- Real Academia de Bellas Artes. Biblioteca
- Instituto Hidrográfico de la Marina. Biblioteca y Archivo

- Archivo Municipal. Biblioteca Auxiliar
- Conservatorio de Música Manuel de Falla. Biblioteca
- Fundación Provincial de Cultura. Biblioteca y Centro de Documentación

Algeciras

- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca
- Hospital Punta de Europa. Biblioteca

Chipiona

- Santuario Virgen de Regla. Biblioteca Provincial de Franciscanos

Jerez de la Frontera

- Parque Zoológico y Jardín Botánico Alberto Durán. Biblioteca
- Museo Arqueológico Municipal. Biblioteca
- Escuela de Artes Plásticas y Diseño. Biblioteca
- Hospital de la Seguridad Social. Biblioteca
- Centro Andaluz de Flamenco. Biblioteca
- Cátedra de Flamencología y Estudios Folkloricos Andaluces. Biblioteca
- Centro de Investigación y Formación Agraria. CIFA Rancho de la Merced. Biblioteca

Puerto Real

- Instituto de Ciencias Marinas de Andalucía. Biblioteca
- Hospital de Puerto Real. Biblioteca

San Fernando

- Hospital Naval de San Carlos. Biblioteca
- Real Observatorio de la Armada. Biblioteca
- Zona Marítima del Estrecho. Biblioteca

CÓRDOBA

- Instituto de Agricultura Sostenible. Biblioteca
- Filmoteca de Andalucía. Biblioteca
- Hospital Reina Sofía. Biblioteca
- Centro de Investigación y Formación Agraria. CIFA. Biblioteca
- Instituto de Zootecnia. Biblioteca
- Diputación Provincial de Córdoba. Biblioteca
- Instituto de Estudios Sociales Avanzados de Andalucía. Biblioteca
- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos Mateo Inurria. Biblioteca
- Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes. Biblioteca
- Archivo Histórico Provincial. Biblioteca Auxiliar
- Arzobispado de Córdoba. Biblioteca
- Catedral de Córdoba. Biblioteca Capitular
- Audiencia Provincial de Córdoba. Biblioteca
- Ayuntamiento de Córdoba. Gerencia Municipal de Urbanismo. Centro de Documentación, Archivo y Biblioteca
- Museo de Bellas Artes. Biblioteca Archivo Municipal. Biblioteca Auxiliar
- Museo Arqueológico. Biblioteca
- Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. Biblioteca
- Obispado de Córdoba. Biblioteca Diocesana

Cabra

- Hospital Infanta Margarita. Biblioteca

GRANADA

- Archivo de la Real Chancillería de Granada. Biblioteca Auxiliar
- Hospital Universitario Virgen de las Nieves. Biblioteca
- Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra. Biblioteca
- Diputación de Granada. Área de Mujer. Servicio de Biblioteca y Documentación
- Diputación de Granada. Archivo y Biblioteca
- Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. Biblioteca
- Fundación Rodríguez - Acosta. Instituto Gómez - Moreno . Biblioteca
- Seminario Teológico Claretiano. Biblioteca
- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca
- Escuela de Gerencia. Biblioteca
- Hospital Universitario San Cecilio. Hemeroteca
- Escuela de Estudios Árabes. Biblioteca
- Escuela Andaluza de Salud Pública. Biblioteca
- Seminario Menor San Cecilio. Biblioteca
- Hospital Universitario Virgen de las Nieves - Traumatología. Biblioteca
- Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Biblioteca
- Observatorio Universitario de La Cartuja. Biblioteca
- Patronato de la Alhambra y Generalife. Biblioteca y Archivo
- Museo de Bellas Artes. Biblioteca
- Caja de Ahorros Provincial de Granada. Biblioteca
- Instituto de Parasitología y Biomedicina López Neyra. Biblioteca
- Arzobispado de Granada. Biblioteca de la Curia
- Instituto de Astrofísica de Andalucía. Biblioteca
- Casa Museo de los Tiros. Biblioteca
- Museo Arqueológico. Biblioteca
- Centro Andaluz de Estudios, Documentación e Información de Medicamentos. Biblioteca
- Centro de Documentación Musical de Andalucía. Biblioteca
- Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Internacional. CEMCI. Biblioteca
- Centro de Estudios Superiores Alhamar. Biblioteca
- Archivo Municipal. Biblioteca Auxiliar
- Estación Experimental del Zaidín. Biblioteca
- Colegio Notarial de Granada. Biblioteca
- Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos. Biblioteca
- Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. Biblioteca
- Seminario Mayor Metropolitano. Biblioteca
- Conservatorio Profesional de Música. Biblioteca
- Real Academia de Medicina. Biblioteca
- Instituto de Radioastronomía Milimétrica. IRAM. Biblioteca
- Seminario Mayor de San Torcuato. Biblioteca
- Centro de Investigación y Formación Agraria. CIFA. Centro de Documentación y Biblioteca
- Real Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia. Biblioteca
- Liceo Internacional de Música de Granada. Biblioteca

Armillá

- Estudio General de los Dominicos. Biblioteca

Guadix

- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca
- Seminario Diocesano. Biblioteca

Guadix-Baza

- Obispado de Guadix-Baza (Granada). Biblioteca Diocesana. Sección Episcopal
- Obispado de Guadix-Baza (Granada). Biblioteca Diocesana. Sección Catedral

Huéscar

- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca
- Escuela Oficial de Aprendizaje Industrial. Biblioteca

Motril

- Escuela Oficial de Idiomas. Biblioteca
- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca
- Hospital de Santa Ana. Biblioteca

HUELVA

- Escuela Oficial de Idiomas. Biblioteca
- Museo Provincia. Biblioteca
- Audiencia Provincial de Huelva. Biblioteca
- Hospital Infanta Elena. Biblica
- Seminario Diocesano. Biblioteca
- Empresa Nacional de Celulosa. ENCE. Biblioteca
- Diputación Provincial de Huelva. Biblioteca
- Instituto de Estudios Onubenses. Biblioteca
- Diputación de Huelva. Sección de Arqueología. Biblioteca
- Conservatorio Profesional de Música. Biblioteca
- Hospital General Juan Ramón Jiménez. Biblioteca

Moguer

- Fundación Juan Ramón Jiménez. Biblioteca personal de Juan Ramón

Palos de la Frontera

- Monasterio de La Rábida. Biblioteca

JAÉN

- Colegio Oficial de Médicos. Biblioteca
- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca
- Seminario Diocesano. Biblioteca
- Archivo Histórico Provincial. Biblioteca Auxiliar
- Seminario de Estudios Sociales San Fernando Rey. Biblioteca
- Hospital General de Especialidades Ciudad de Jaén. Biblioteca
- Museo Provincial. Biblioteca
- Conservatorio Profesional de Música. Biblioteca
- Colegio Oficial de Farmacéuticos. Biblioteca
- Audiencia Provincial de Jaén. Biblioteca
- Escuela Oficial de Idiomas. Biblioteca
- Colegio Oficial de Abogados. Biblioteca

- Catedral de Jaén. Biblioteca Capitular
- Instituto de Estudios Giennenses. Biblioteca y C. Documental de Temas y Autores Giennenses

Baeza

- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Biblioteca

Linares

- Conservatorio Profesional de Música Andrés Segovia. Biblioteca
- Santana Motor. Biblioteca
- Cámara Oficial de Comercio e Industria. Biblioteca

Mengíbar

- Estación Experimental de Olivicultura. Biblioteca

Torreperogil

- Hospital San Juan de la Cruz . Biblioteca

MÁLAGA

- Colegio Oficial de Arquitectos. Biblioteca
- Archivo Histórico Catedralicio. Biblioteca Auxiliar
- Real Academia de Bellas Artes de San Telmo. Biblioteca
- Asociación Andaluza de Bibliotecarios. AAB. Biblioteca
- Hospital Civil San Juan de Dios. Biblioteca
- Seminario Diocesano Conciliar. Biblioteca
- Colegio Oficial de Farmacéuticos.
- Centro de Información del Medicamento. Biblioca
- Fundación Rosacruz. Biblioteca
- Centro Cultural de la Generación del 27. Biblioteca
- Museo de Málaga. Biblioteca
- Hospital Carlos Haya. Biblioteca
- Colegio Oficial de Abogados. Biblioteca
- Escuela Oficial de Idiomas. Biblioteca
- Instituto Geográfico Nacional. Observatorio Geofísico. Biblioteca
- Fundación Pablo Ruiz Picasso . Biblioteca y Centro de Documentación
- Centro de Investigación y Formación Agraria. CIFA. Biblioteca
- Catedral de Málaga. Biblioteca Capitular
- Audiencia Provincial de Málaga. Biblioteca
- Archivo Histórico Provincial. Biblioteca Auxiliar
- Hospital Materno Infantil. Biblioteca
- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos Antonio Cañete. Biblioteca
- Hospital Clínico Universitario Virgen de la Victoria. Biblioteca
- Instituto Andaluz de la Mujer. Centro de Documentación y Biblioteca
- Instituto Andaluz del Deporte. Biblioteca
- Conservatorio Superior de Música y Escuela de Arte Dramático y Danza. Biblioteca
- Archivo Municipal. Biblioteca
- Instituto Nacional de Meteorología. Centro Meteorológico Territorial en Andalucía Oriental y
- Melilla. Biblioteca

Algarrobo

- Estación Experimental La Mayora. Biblioteca

Antequera

- Hospital de Antequera. Biblioteca

Fuengirola

- Instituto Español de Oceanografía. Centro Oceanográfico de Málaga. Biblioteca

Marbella

- Hospital Costa del Sol. Biblioteca

Ronda

- Hospital Comarcal de la Serranía. Biblioteca
- Museo María Rilke. Biblioteca

Vélez-Málaga

- Hospital Comarcal de la Axarquía. Biblioteca

SEVILLA

- Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Biblioteca
- Museo de Bellas Artes. Biblioteca
- Junta de Andalucía. Consejería de Agricultura y Pesca. Biblioteca
- Centro Andaluz de Documentación e Información Juvenil. Biblioteca
- Junta de Andalucía. Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico. Biblioteca
- Archivo General de Andalucía. Biblioteca Auxiliar
- Museo Arqueológico Provincial. Biblioteca
- Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación. Biblioteca
- Centro Andaluz de Documentación sobre Drogodependencias. Biblioteca
- Junta de Andalucía. Consejería de Economía y Hacienda. Biblioteca
- Seminario de San Telmo. Instituto Pastoral. Biblioteca
- Biblioteca Regional Militar de Sevilla
- Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Biblioteca
- Biblioteca Capitular y Colombina
- Archivo Municipal. Biblioteca Auxiliar
- Arzobispado de Sevilla. Biblioteca
- Archivo Histórico Provincial. Biblioteca Auxiliar
- Parlamento de Andalucía. Biblioteca, Documentación y Archivo
- Archivo General de Indias. Biblioteca Auxiliar
- Real Academia de Medicina. Biblioteca
- Real Sociedad Económica Sevillana de Amigos del País. Biblioteca
- Noviciado de San Luis de la Compañía de Jesús. Biblioteca
- Museo de Artes y Costumbres Populares. Biblioteca
- Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. IAPH. Biblioteca
- Centro Informático Científico de Andalucía. CICA. Biblioteca
- Consejo Andaluz de Relaciones Laborales. Biblioteca
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas. CSIC. Unidad de Coordinación de Bibliotecas en Andalucía. Biblioteca
- Instituto de la Grasa. Biblioteca
- Instituto de Desarrollo Regional. Servicio de Biblioteca y Documentación
- Conservatorio Profesional de Música Francisco Guerrero. Biblioteca
- Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo. Biblioteca
- Instituto de Biología del Desarrollo. Biblioteca

- Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. Biblioteca
 - Instituto Británico - The British Council. Biblioteca
 - Colegio Oficial de Médicos. Biblioteca
 - Instituto Andaluz de Administración Pública. Servicio de Documentación y Publicaciones.
 - Biblioteca
 - Hospital Universitario Virgen Macarena. Biblioteca
 - Diputación Provincial de Sevilla. Archivo. Biblioteca Auxiliar
 - Hospital Universitario Virgen del Rocío. Biblioteca
 - Hospital Universitario de Valme. Biblioteca
 - Escuela de Estudios Hispanoamericanos. Biblioteca
 - Hemeroteca Municipal
 - Estación Biológica de Doñana. Biblioteca
 - Defensor del Pueblo Andaluz. Servicio de Documentación y Biblioteca
 - Instituto Nacional de Toxicología. Biblioteca
 - Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía. Biblioteca auxiliar
 - Junta de Andalucía. Consejería de Turismo y Deporte. Centro de Documentación y Biblioteca
 - Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Biblioteca
 - Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia. Biblioteca
 - Junta de Andalucía. Consejería de Salud. Biblioteca
 - Centro de Estudios Teológicos. Biblioteca
 - Centro de Estudios Territoriales y Urbanos. Centro de Documentación. Biblioteca
 - Centro de Información y Documentación Agraria. Biblioteca
 - Conjunto Monumental de la Cartuja. Biblioteca Jerónimo Chaves
 - Instituto Tecnológico del Tabaco Enrique Alcaraz Mira. Biblioteca
 - Junta de Andalucía. Consejería de la Presidencia. Servicio de Documentación, Archivo y Biblioteca
 - Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo. Centro Nacional de Medios de Protección del Trabajo. Biblioteca
 - Centro de Investigaciones Científicas Isla de La Cartuja. Biblioteca
 - Fundación Andaluza para la Integración del Enfermo Mental. FAISEM. Biblioteca y Centro de Documentación
 - Instituto Nacional de Meteorología. Centro Meteorológico Territorial en Andalucía Occidental y Ceuta. Biblioteca
 - Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental. Centro de Documentación y Biblioteca
 - Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología. IRNA Biblioteca
 - Instituto de Prospectiva Tecnológica. IPTS. Biblioteca - C. Documentación
 - Instituto de Microelectrónica de Sevilla. Biblioteca
 - IZAR Construcciones Navales. Astillero Sevilla. Biblioteca
- Alcalá del Río
- Centro de Investigación y Formación Agraria. CIFA Las Torres y Tomejil. Biblioteca
- Osuna
- Hospital La Merced. Biblioteca

BIBLIOGRAFÍA

- ASENSI ARTIGA, V., RODRÍGUEZ MUÑOZ, J.V., ABELLÁN GARCIA, A. "Estudio de las bibliotecas especializadas de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia". En: *Actas del VI Congreso Nacional de ANABAD*, 1996; p. 403-407
- CARIDAD SEBASTIÁN, M. "Las bibliotecas de investigación: planes nacionales y europeos". En: *VI Jornadas Bibliotecarias de Andalucía*, 1989; p. 41-55
- CUENDE, M., GRABULÓ, M., HOMS, M. "Las bibliotecas especializadas de la Generalitat". En: *VII Jornades Catalanes de Documentació*. Barcelona: Col·legi Oficial de bibliotecaris-documentalistes de Catalunya, 1999; p. 151-161
- CONTRERAS GILA, S., MORALES BORRERO, M. "La Biblioteca del I. E. G. y su fondo antiguo". En: *Instituto de Estudios Giennenses, un centro cultural*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, D.L. 2001; p. 481-532
- GARCÍA MAZA, J. "Las bibliotecas, un instrumento al servicio de la investigación". En: *Arbor*. Madrid: CSIC, Servicio. de Publicaciones, nº 157 (617-618), 1997; p. 37-48
- GRAU GUADIX, R.M. "El usuario en las bibliotecas especializadas". En: *Seminario Hispano-Británico sobre cooperación e información bibliotecaria*. Madrid: Centro de Coordinación Bibliotecaria, 1991; p. 115-141
- MESTRE VERGARA, A. "La biblioteca especializada: un mundo abierto a nuevas tecnologías y profesiones". En: *II Jornades Catalanes de Documentacio*. Barcelona: Col·legi Oficial de bibliotecaris-documentalistes de Catalunya, 1986; p. 732-749
- MILLÁN RÁFALES, C. "La biblioteca especializada de La Alhambra y Generalife", *Granada, España*. En: *Actas del VI Congreso Nacional de ANABAD*. Murcia, 1996; p. 353-357
- ZAPATERO, A. "Las bibliotecas especializadas y centros de documentación de la Comunidad de Madrid, desde su creación en 1983 hasta enero de 1996". En: *Actas del VI Congreso Nacional de ANABAD*. Murcia, 1996; p. 553-562
- VÁZQUEZ VALERO, M., BLANCO, A. "Centros de documentación y bibliotecas especializadas en España". En: *Revista Española de Documentación Científica*. Madrid: Univ. Complutense de Madrid, Fac. de Ciencias de la Información, nº 13 (1), 1990; p. 570-585

Los colegios profesionales y el Colegio de Licenciados en Documentación

RAFAEL OLIVARES

Presidente del Colegio Profesional de Licenciados en Documentación

Los colegios profesionales son corporaciones de derecho público que están amparadas por Ley, con personalidad jurídica propia que les capacita para el cumplimiento de los fines expresamente definidos en la Ley 2/1974 de 13 de febrero, ley que fue modificada por el Decreto Ley de 14 de abril de 1997, además de asumir las comunidades autónomas competencias en esta materia. En ese contexto la Junta de Andalucía aprueba la Ley de Consejos Andaluces de Colegios Profesionales.

Cada vez más, la práctica totalidad de las actividades profesionales precisan del respaldo de una corporación que sirva de punto de encuentro de esos profesionales, que mantenga la formación continuada o reciclaje, que luche contra el elevado intruismo profesional y que tenga capacidad de representación ante la Administración para la defensa de sus intereses profesionales.

Andalucía ha cumplido ya su vigésimo aniversario de estudios universitarios en Biblioteconomía y Documentación. No estuvo aquel inicio exento de temores por parte de algunas mentes, bien por mediocres bien por ser intérpretes del bien privado como elemento superior al bien común y público. Todo ello se ha superado. Los egresados en esta materia de la universidad andaluza están dando una gran talla profesional en muy diversos espacios. La adaptación al cambio ha sido encomiable. El orgullo que todos podemos sentir al respecto es importante. Y, sobre todo, el relevo generacional se está produciendo. Es muy importante que sean las nuevas generaciones quienes también definan el modelo profesional al amparo de lo que la sociedad demande.

La creación del Colegio de Licenciados en Documentación nace con la misma vocación que cualquier otro colegio profesional: la defensa, no sólo de los intereses profesionales sino, más aún, la de proyectar a la sociedad la existencia de una profesión cualificada que garantiza los derechos de los usuarios que solicitan sus

servicios. Es el mismo proceso que han seguido otras profesiones conforme se han ido asentando y madurando.

Consciente de ello, la Administración planteó la creación de unas titulaciones que, además de amparar esta actividad profesional, sirvieron para ofrecer una formación actualizada e innovadora de las nuevas técnicas y tendencias. En primer lugar con la creación de la enseñanza universitaria en Biblioteconomía y Documentación (Real Decreto 3104/1978 de 1 de diciembre), y posteriormente la titulación de Licenciado en Documentación (Real Decreto 912/1992 de 17 de julio). También ha venido regulando mediante distintas normas la actividad y el funcionamiento de los servicios bibliotecarios, las estructuras de los sistemas bibliotecarios así como la protección del Patrimonio Bibliográfico. La más reciente regulación viene de manos de la Junta de Andalucía con la creación de la Ley 16/2003 de 22 de diciembre de 2003 del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación. En definitiva, la Administración viene regulando sucesivamente aspectos fundamentales de nuestra profesión, en unos casos con mayor acierto que en otros, pero que en definitiva afecta a nuestra actividad y a nuestro futuro profesional.

Por ello, es conveniente la existencia de colegios profesionales que puedan exponer, como entidad de derecho corporativo y de acuerdo con lo previsto en el apartado d) del artículo 5 de la Ley 2/1974, aquellos planteamientos que puedan favorecer y mejorar nuestra profesión. Este es el marco, el resto hemos de hacerlo todos y cada uno de nosotros.

La coexistencia de asociaciones profesionales y colegios profesionales no es incompatible entre sí, sino todo lo contrario, enriquece la profesión en la medida que tanto las asociaciones como los colegios profesionales persiguen los mismos fines, la defensa de los intereses profesionales. Nuestra profesión necesita hacer comprender a la sociedad y a la Administración Pública la importancia del trabajo que se viene realizando, la capacitación profesional para el desarrollo de esta actividad cada vez más innovadora y la necesidad de adecuar la formación de los profesionales a las demandas actuales. El colegio profesional lo que tiene como valor añadido es su vinculación a una formación universitaria que la propia sociedad genera para darse garantías a sí misma. Cuánto hemos evolucionado en tan poco tiempo.