



ASOCIACIÓN

BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE
BIBLIOTECARIOS

IN MEMORIAM

Cristóbal, el bibliotecario que nos enseñó a florecer

In memoriam – Cristóbal Guerrero Salguero (1956–2026)

Una despedida que no es despedida

El pasado mes de febrero se nos fue Cristóbal Guerrero Salguero. Se nos fue el amigo, el compañero, el maestro entrañable; pero, sobre todo, se nos fue una

manera de mirar las bibliotecas —y la vida— que muchos llevamos ya prendida en la piel. Nos queda su sonrisa serena, su voz suave y firme, y ese cariño hondo por la biblioteca pública que supo contagiar a todos los que tuvimos la suerte de cruzarnos con él.

No es fácil escribir sobre alguien así. Porque Cristóbal no se medía por sus cargos, aunque tuvo muchos. Se medía por la manera en que entraba en una sala, por cómo se acercaba al de al lado, por cómo escuchaba. Y por esa convicción, repetida con



Cristóbal Guerrero Salguero junto a compañeros de la AAB.

dulzura y sin estridencias, de que una biblioteca puede cambiar la vida de un pueblo.

El bibliotecario de Camas

Durante casi cuatro décadas —treinta y ocho años, se dice pronto— Cristóbal dirigió la Biblioteca Pública Municipal «Rafael Alberti» de Camas. Y lo hizo con una entrega tan constante y tan callada que, casi sin darnos cuenta, convirtió aquella biblioteca municipal en un auténtico Centro de Desarrollo Sociocultural Comunitario, un modelo que muchos hemos mirado con admiración.

CAMAS EN CIFRAS

38 años al frente de la Biblioteca Municipal de Camas ·
120.000 visitas anuales · Medalla de Oro de la ciudad de
Camas

Su lema, prestado de modelos internacionales pero hecho carne en Camas, era luminoso en su sencillez: «leer, jugar y aprender, todo en el mismo espacio». Defendía que cada niño tiene un universo único y que la biblioteca, junto a la escuela y a la familia, está llamada a acompañar ese crecimiento sin imponerlo. Bajo su dirección, la biblioteca llegó a registrar 120.000 visitas anuales, una cifra que no es una estadística: es la prueba de que la cultura puede ser, de verdad, un derecho cotidiano.

Por eso Camas le dio su Medalla de Oro. Y por eso, cuando hoy se habla de biblioteca pública andaluza, su nombre aparece, casi sin querer, en la conversación.

«Leer, jugar y aprender, todo en el mismo espacio.»



Cristóbal participando en las Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.

La AAB: alianza, complicidad y un puente llamado «Desde la frontera»

Entre 2003 y 2012, Cristóbal presidió la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, sucediendo a figuras como Jerónimo Martínez González, Antonio Martín Oñate y Gregorio García Reche. Fueron años de consolidación, de tejer red, de



Junta Directiva de la AAB durante la presidencia de Cristóbal Guerrero Salguero.

poner palabras como «alianza» y «complicidad» en el centro de la conversación profesional.

Participó activamente en la redacción de la Ley del Sistema Andaluz de Bibliotecas de 2003, ese marco legal sobre el que todavía hoy nos sostenemos. Y en 2022 la AAB le impuso el emblema de solapa, un reconocimiento que él vivió, como todo, con humildad y con esa emoción contenida que le era tan suya.

HI TOS INSTITUCIONALES

- Presidencia AAB 2003-2012
- Ley del Sistema Andaluz de Bibliotecas (2003)
- Emblema de solapa AAB (2022)
- Creador de la sección «Desde la frontera» del Boletín

Pero quizá su gesto más representativo dentro del Boletín fue impulsar la sección «Desde la frontera», concebida no como un límite que separa, sino como un espacio que une: entre profesionales y usuarios, entre bibliotecas grandes y pequeñas, entre quienes vienen de la biblioteconomía y quienes llegan desde otros caminos. Esa idea —la biblioteca como puente— resume mejor que ningún currículum quién era Cristóbal.



Pensar la biblioteca en tiempos difíciles

En 2010, cuando la crisis económica golpeó con dureza al sector, Cristóbal moderó el Foro Sectorial que dio lugar al *Estudio sobre el impacto de la crisis económica en las bibliotecas andaluzas*, publicado en el número 100 del Boletín de la AAB. Aquel trabajo, realizado junto a Félix Gutiérrez Santana, Ana Real Duro y Antonio Tomás Bustamante, retrató con honestidad un panorama



duro: el 85 % de las bibliotecas andaluzas acusaba la crisis, con recortes que en algunos casos superaban el 50 % y una paralización casi total de las ofertas de empleo.

Y, sin embargo, Cristóbal nunca se quedó en la queja. Su mirada, incluso en lo difícil, era propositiva: cooperación entre administraciones, software libre, intercambio de recursos, actividades de bajo coste hechas con cabeza y cariño por el propio personal bibliotecario. Decía —y lo demostraba— que la crisis había puesto en valor lo público, porque la gente acudía más que nunca a la biblioteca: a estudiar, a formarse para el empleo, a conectarse a internet, a encontrar refugio.

Su retrato del bibliotecario del siglo XXI sigue siendo válido: creatividad, reflexión, diálogo directo y proactividad. Cuatro palabras que él encarnaba sin necesidad de pronunciarlas.

«La crisis puso en valor lo público: la biblioteca como refugio, formación y oportunidad.»

La dimensión humana: escuchar como forma de cuidar

A Cristóbal lo recordaremos por sus cargos, sí, pero más aún por su manera de estar. Por esa capacidad casi inagotable de escuchar al otro como si, en ese momento, no hubiera nada más importante en el mundo. Su pertenencia al Movimiento de los Focolares impregnó su vida de una búsqueda constante de la unidad entre personas y culturas, y eso se notaba en cada conversación.

Luz Marina Risoto lo conoció en 1995, en un curso de bibliotecas. En el autobús de vuelta, Cristóbal se acercó a ella



Cristóbal con compañeras y compañeros de la AAB. Su cercanía era su sello.

espontáneamente para preguntarle por su formación. A partir de ahí, se convirtió casi en su mentor: le transmitió el amor por las bibliotecas públicas municipales, por las personas que trabajan en ellas, y la convicción de que desde la biblioteca podían cambiarse pueblos enteros. También le enseñó algo más difícil: a sostener los momentos duros con serenidad, incluso cuando decisiones ajenas interferían en el trabajo profesional.

Carmen Domínguez recuerda las Jornadas de 2019, cuando Cristóbal se acercó a un grupo de colegas de la UNAM porque su presentación le había llamado la atención. Aquel gesto era él entero: curiosidad, apertura, deseo de tender puentes entre experiencias bibliotecarias distintas.

Y para quienes lo tratamos solo a ratos —en los Encuentros de Archidona de 2015, en una pausa de un congreso, en un café de pasillo— la impresión era siempre la misma: alguien que inspiraba amor y pasión por su trabajo, con una alegría casi luminosa, cercano, amable, capaz de explicar lo complejo con tanta claridad que todo parecía, de pronto, posible.

«Escuchaba como si, en ese momento, no hubiera nada más importante en el mundo.»

Un barco y una última frontera

Pocos recuerdos resumen tan bien a Cristóbal como el cierre de las XXI Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, celebradas en Dos Hermanas en 2022. Allí presentó la conferencia de clausura de José Antonio Pérez Robleda, titulada *Un barco y una última frontera*, sobre las bibliotecas como espacios de desarrollo de habilidades para la vida y de educación informal.

No fue un acto protocolario. Fue, de algún modo, una declaración de principios: la biblioteca como lugar de ensayo para la vida, de juego limpio, de crecimiento personal, de acompañamiento entre generaciones. Quienes estábamos allí recordamos su voz emocionada y esa manera tan suya de cerrar las cosas dejándolas, en realidad, abiertas hacia el futuro.



Cierre de las XXI Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, Dos Hermanas, 2022.

El sueño pendiente: el Grupo de Mentores Senior



Cristóbal en un acto de reconocimiento de la AAB.

Cuando recibió la medalla de la AAB, Cristóbal lanzó una idea que llevaba tiempo madurando: crear un Grupo de Mentores Senior, formado por profesionales jubilados, para

acompañar y orientar a las nuevas generaciones de bibliotecarios. Era una propuesta absolutamente suya: compartir lo aprendido, no jubilarse del cuidado, seguir dejando legado más allá del último día en el puesto.

No pudo verlo realizado. Y es, quizá, la deuda más hermosa que nos deja. Hacer realidad ese proyecto sería, en el fondo, la mejor manera de seguir conversando con él.

UN RETO PARA LA AAB

Hacer realidad el Grupo de Mentores Senior —la última propuesta de Cristóbal— sería el mejor homenaje colectivo a su memoria.



Escucharlo todavía

Cristóbal nos enseñó que vivir no es esperar a que pase la tormenta, sino aprender a bailar bajo la lluvia. Para quienes quieran volver a su pensamiento, sus testimonios audiovisuales son una fuente inagotable de inspiración: su entrevista profesional en las #21JBA, donde habla de la AAB, de la fidelidad



Cristóbal: una sonrisa que era, en sí misma, una manera de entender la profesión.

al compromiso y de la biblioteca «como lugar donde la comunidad florece»; y la entrevista sobre la Biblioteca de Camas, donde detalla su modelo pedagógico infantil y la importancia del patrimonio local, con guiños tan suyos como el Tesoro del Carambolo.

Allí está él, todavía, hablando con ese tono suave pero firme de cómo la biblioteca debe abrir horizontes que la propia sociedad ni siquiera calcula.

*«Vivir no es esperar a que pase la tormenta,
sino aprender a bailar bajo la lluvia.»*

La huella que no se borra

Cristóbal Guerrero Salguero deja la memoria de un bibliotecario excepcional y de una persona buena, generosa y profundamente querida. Deja una biblioteca convertida en motor cultural, una asociación más fuerte, una ley que nos sostiene, un Boletín con una sección que es ya casi un símbolo, y —sobre todo— una manera de estar en la profesión que muchos seguiremos imitando, aunque sea de lejos.

Nos enseñó que la biblioteca pública es, ante todo, una conversación larga con la comunidad. Una conversación hecha de libros, sí, pero también de miradas atentas, de proyectos compartidos, de manos tendidas, de paciencia.

Esa es la huella que no se puede borrar. Esa es, en realidad, la última frontera: la del afecto y el compromiso que se quedan, cuando todo lo demás se va.

«Gracias, Cristóbal, por enseñarnos a florecer.»

Comisión Directiva
Asociación Andaluza de Bibliotecarios (AAB)
c/ Ollerías, s/n · Málaga
aab@aab.es

Necrología



En recuerdo a CRISTÓBAL GUERRERO SALGUERO

El pasado mes de febrero se nos fue un buen amigo y un excelente compañero: nos queda su memoria, esa sonrisa entrañable y, sobre todo, ese cariño por nuestra profesión.

Él escribió:

“Nuestra profesión es algo apasionante donde alimentamos la curiosidad, compartimos, descubrimos, investigamos e imaginamos”.

“Convertir a la biblioteca en el motor cultural de nuestra comunidad, estrechando lazos institucionales que nos permitan ampliar y mejorar nuestros servicios y recursos de información, convirtiendo a nuestros lectores y usuarios en el centro de nuestra realidad profesional, ayudándolos a adquirir habilidades para el desenvolvimiento en la sociedad de la información y contribuyendo a igualar las posibilidades para todos”.

Hace más de una década que perdí el contacto con él, pero sí quiero rememorar los años que formamos parte de la Junta Directiva de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. Él era de biblioteca municipal, yo de universitaria, pero a ambos nos unía nuestro aprecio por la Biblioteca.

A iniciativa de Cristóbal se creó en nuestro Boletín la sección “Desde la frontera”. Era para él una frontera que no dividía, que unía: “La frontera entre el profesional y el usuario; entre la organización y la difusión; entre bibliotecarios de sectores diversos; entre bibliotecarios y otros profesionales que tienen cabida en las bibliotecas” (Boletín 71 de junio de 2003).

También comentaba: “Logremos que la biblioteca sea un espacio innovador, de participación útil en su entorno, mejorando la calidad de vida de los ciudadanos”. Y esto lo consiguió sobradamente en la Biblioteca Municipal de Camas.

Se pretende cambiar el nombre de la Biblioteca en su honor o diseñar un gran azulejo mural en la puerta. Sin querer entrar en la polémica, lo poco o mucho que haga el Ayuntamiento de Camas en su memoria me parecerá muy bien, lo que importa es no olvidar a Cristóbal, a ese luchador incansable por nuestra profesión.

“Y esa es la huella que no se puede borrar”.

Un abrazo grande para él con todo mi cariño y respeto, desde Granada.

José Luis Sánchez-Lafuente Valencia

Noticias y actividades AAB

DICIEMBRE 2025



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Formación

- Desarrollo y finalización del curso de formación permanente (teleformación): “Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas” (2ª edición), que tendrá lugar del 3 de noviembre al 5 de diciembre de 2025.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): “La biblioteca inesperada: innovación, creatividad y sorpresa”, que tendrá lugar del 19 de enero al 23 de febrero de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): “Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas” (3ª edición), que tendrá lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): “IA para la catalogación y normalización” (4ª edición), que tendrá lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): “ChatGPT en las bibliotecas: aplicaciones y estrategias de uso (10ª edición), que tendrá lugar del 13 de abril al 15 de mayo de 2026.

Asociación

- Nuestra cuenta en X (@asociacionbiblio) y en Facebook mantienen una actividad de actualización diaria.
- Del 17 de noviembre al 5 de diciembre tienen lugar las VII Jornadas Técnicas de Bibliotecas (virtuales) con el lema “Experiencias, extensión y ciudadanía”.
- Entre los días 12 y 13 de diciembre participamos en Sevilla en el Taller F3: Fesabid, formación y fortalecimiento.
- El día 15 de diciembre se celebró de manera virtual reunión de la Comisión Directiva.
- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.



Fesabid

- El 28 de octubre publicó el “Mapa de la situación: valores, deberes y conflictos éticos en el ámbito bibliotecario, archivístico y museístico en España 2025”.
<https://www.fesabid.org/etica-profesional-bibliotecas-archivos-museos/>
<https://www.fesabid.org/wp-content/uploads/mapa-etica-bibliotecas-archivos-museos-espana-2025-fesabid.pdf>
- Convenio entre FESABID y sus asociaciones para la formación de profesionales. Este convenio, firmado por representantes de asociaciones y colegios profesionales, establece un marco de colaboración para compartir programas de formación entre sus miembros y garantizar el acceso equitativo al desarrollo profesional.
<https://www.fesabid.org/convenio-formacion-fesabid-asociaciones/>



DICIEMBRE 2025



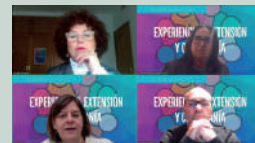
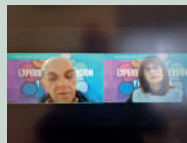
ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

VII Jornadas Técnicas de Bibliotecas

- Las VII Jornadas Técnicas de Bibliotecas (virtuales) se han celebrado desde el 17 de noviembre al 5 de diciembre de 2025, a través de nuestra plataforma de formación.
- En el siguiente enlace se puede visualizar toda la información de las Jornadas: <https://aab.es/programa-cientifico-de-las-vii-jornadas-tecnicas-de-bibliotecas/>
- El programa científico fue:
 - Módulo 1. Webinar 17 de noviembre de 2025. Presentación de las VII Jornadas Técnicas de Bibliotecas y ponencia “Bibliotecas: espacios transformados por y para la ciudadanía”, impartida por Arantza Mariskal Balerdi (Responsable de Medialab Tabakalera). Presenta: Antonio Tomás Bustamante Rodríguez. Modera: José Castillo Paredes.
 - Módulo 2. Webinar 19 de noviembre de 2025. Ponencia “Bibliobús, más allá de la experiencia bibliotecaria”, impartida por Roberto Soto Arranz (Presidente de ACLEBIM). Presenta: Ana Real Duro. Modera: Soledad Nuevo.
 - Módulo 3. Webinar 24 de noviembre de 2025. Mesa redonda con las mejores experiencias de Andalucía sobre extensión y ciudadanía. Presenta y modera: María del Mar Sicre Vita. Participantes:
 - María Teresa Ortigosa Delgado (B.P.M. Arroyo de la Miel-Málaga) con el proyecto “De silencio a encuentro: cuando la biblioteca se abre a los jóvenes”.
 - Antonio González Ruiz (B.P.M. “Mercedes Rivas Vallejo” de Almensilla-Sevilla) con el proyecto “Las mañanas son para mí”.
 - Antonia María Fernández Luque (Hospital Regional Universitario de Málaga) con el proyecto “Lecturas que cuidan: fomento de la salud y el bienestar a través de la lectura”.
 - Módulo 4: Información adicional y encuesta de evaluación.



ENERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Formación

- Desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): "IA para la catalogación y normalización" (3ª edición), que tiene lugar del 12 de enero al 16 de febrero de 2026
- Desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): "La biblioteca inesperada: innovación, creatividad y sorpresa", que tiene lugar del 19 de enero al 23 de febrero de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): "Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas" (3ª edición), que tendrá lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): "IA para la catalogación y normalización" (4ª edición), que tendrá lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): "ChatGPT en las bibliotecas: aplicaciones y estrategias de uso (10ª edición), que tendrá lugar del 13 de abril al 15 de mayo de 2026.

Asociación

- Nuestra cuenta en X (@asociacionbiblio) y en Facebook mantienen una actividad de actualización diaria.
- El sábado 10 de enero tuvo lugar la primera reunión de los comités de las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.
- El miércoles 14 de enero participamos en la reunión virtual del Observatorio de la Profesión de Fesabid.
- El 19 de enero se convocó la Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de Elecciones para la Comisión Directiva (2026-2030), a celebrar el próximo 7 de marzo en Archidona (Málaga).
- El 7 de marzo celebraremos el "XIII Encuentro Profesional de Bibliotecarios Andaluces con la AAB" en la B.P.M. de Archidona (Málaga).
- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.

XIII Encuentro Profesional de los bibliotecarios andaluces con la AAB



Un espacio para **compartir** experiencias y
fortalecer nuestra comunidad bibliotecaria en
Andalucía.



7 de marzo 2026
Hora y lugar: 11:00 a.m.
B.P.M. «Doctor Ricardo Conejo Ramiló»



Patrocinadores



ENERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Fesabid

- El 28 de octubre publicó el “Mapa de la situación: valores, deberes y conflictos éticos en el ámbito bibliotecario, archivístico y museístico en España 2025.”
<https://www.fesabid.org/etica-profesional-bibliotecas-archivos-museos/>
<https://www.fesabid.org/wp-content/uploads/mapa-etica-bibliotecas-archivos-museos-espana-2025-fesabid.pdf>
- Convenio entre FESABID y sus asociaciones para la formación de profesionales. Este convenio, firmado por representantes de asociaciones y colegios profesionales, establece un marco de colaboración para compartir programas de formación entre sus miembros y garantizar el acceso equitativo al desarrollo profesional.
<https://www.fesabid.org/convenio-formacion-fesabid-asociaciones/>
- A finales de 2025, el Grupo de Trabajo de propiedad intelectual de FESABID organizó una nueva sesión de sus encuentros profesionales, centrada en el análisis de las licencias Creative Common:
<https://www.fesabid.org/licencias-conocimiento-abierto-claves-uso/>

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.
<https://aab.es/jornadas/2026-xxiii-jornadas-bibliotecarias/>
- El Comité Organizador y Comité Científico ya se encuentran trabajando en los preparativos de las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.
<https://aab.es/comites-23jba/>
- Los ejes temáticos de las Jornadas son:
 - EJE 1: TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y APLICACIONES DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL
 - Inteligencia artificial aplicada a servicios bibliotecarios: casos de uso prácticos.
 - Alfabetización en IA para profesionales bibliotecarios
 - Ética y regulación en el uso de IA en bibliotecas.
 - Análisis de datos bibliotecarios mediante IA para mejora de servicios.
 - Observatorios de IA en bibliotecas: experiencias REBIUN.
 - Automatización de procesos y optimización de recursos.
 - IA generativa y creación de contenidos bibliotecarios.
 - EJE 2: ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA, INFORMACIONAL Y LUCHA CONTRA LA DESINFORMACIÓN
 - Bibliotecas como agentes contra la desinformación y las fake news.
 - Programas de alfabetización mediática e informacional (AMI).
 - Combate al ciberacoso, discursos de odio y violencia digital.
 - Desarrollo del pensamiento crítico en usuarios.
 - Colaboración con plataformas educativas y medios de comunicación.
 - Herramientas y recursos para detectar desinformación.
 - Formación de formadores en competencias digitales críticas.



ENERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- EJE 3: SOSTENIBILIDAD, ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DERECHOS CULTURALES
 - Bibliotecas sostenibles: prácticas medioambientales y económicas.
 - Accesibilidad universal: arquitectónica, digital y de contenidos.
 - Bibliotecas como garantes de derechos culturales para toda la ciudadanía.
 - Bibliotecas rurales: modelos de servicio, singularidades y brecha digital
 - Servicios para colectivos vulnerables y personas con discapacidad.
 - Bibliotecas escolares como puerta de acceso a derechos culturales.
 - Impacto social y comunitario de las bibliotecas.
 - Nuevos modelos de lectura.

- EJE 4: DESARROLLO PROFESIONAL Y NUEVOS PERFILES BIBLIOTECARIOS
 - Perfiles profesionales del siglo XXI: competencias y habilidades emergentes.
 - Advocacy bibliotecario: visibilización y reconocimiento profesional.
 - Gestión del cambio y liderazgo en bibliotecas.
 - Profesionalización y actualización de temarios de acceso.
 - Formación profesional para auxiliares de bibliotecas.
 - Movilidad profesional y desarrollo de carrera.
 - Diversidad generacional en equipos bibliotecarios.
 - Bienestar laboral y clima organizacional.

- EJE 5: ALIANZAS Y COMUNIDAD
 - Alianza institucional.
 - Políticas bibliotecarias en Andalucía: retos y oportunidades.
 - Colaboración con el sector editorial y plataformas digitales.
 - Redes de colaboración pública.
 - Financiación y sostenibilidad económica del sistema bibliotecario.
 - Participación en políticas culturales europeas e internacionales.
 - Advocacy y representación institucional del sector.
 - Alianzas para el desarrollo local y la cohesión social.
 - Bibliotecas como agentes de Cohesión social y comunitario.
 - Proyectos intergeneracionales.
 - Espacios de encuentro y participación ciudadana.
 - El papel de las bibliotecas en la Andalucía rural.
 - Proyectos innovadores, accesibilidad y cultura de la co-creación.
 - Bibliotecas como infraestructuras sociales esenciales que dinamizan la democracia y el desarrollo local.



ENERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

XXIII Jornadas Bibliotecarias
de Andalucía
*Tecnología,
sostenibilidad y
compromiso comunitario*
Córdoba, 13-14 noviembre 2026



FEBRERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Formación

- Desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): "IA para la catalogación y normalización" (3ª edición), que tiene lugar del 12 de enero al 16 de febrero de 2026
- Desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): "La biblioteca inesperada: innovación, creatividad y sorpresa", que tiene lugar del 19 de enero al 23 de febrero de 2026.
- Desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): "Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas" (3ª edición), que tiene lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): "IA para la catalogación y normalización" (4ª edición), que tiene lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): "ChatGPT en las bibliotecas: aplicaciones y estrategias de uso (10ª edición), que tendrá lugar del 13 de abril al 15 de mayo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): "Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas" (4ª edición), que tendrá lugar del 12 de mayo al 16 de junio de 2026.

Asociación

- Nuestra cuenta en X (@asociacionbiblio) y en Facebook mantienen una actividad de actualización diaria.
- El 19 de enero se convocó la Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de Elecciones para la Comisión Directiva (2026-2030), a celebrar el próximo 7 de marzo en Archidona (Málaga).
- El 3 de febrero se cerró el plazo de presentación de candidaturas para la elección de la Comisión Directiva, presentándose solo una candidatura.
- El 13 de febrero falleció Cristóbal Guerrero Salguero, que fuera Presidente de la AAB entre los años 2003 y 2012. Unos días antes la AAB estuvo visitándolo y mostrándole todo el cariño y afecto de la profesión bibliotecaria.
- El 7 de marzo celebraremos el "XIII Encuentro Profesional de Bibliotecarios Andaluces con la AAB" en la B.P.M. de Archidona (Málaga).
- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.



XIII Encuentro Profesional de los bibliotecarios andaluces con la AAB



Un espacio para **compartir** experiencias y
fortalecer nuestra comunidad bibliotecaria en
Andalucía.



7 de marzo 2026
Hora y lugar: 11:00 a.m.
B.P.M. «Doctor Ricardo Conejo Ramilo»



Patrocinadores



FEBRERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Fesabid

- El 28 de octubre publicó el “Mapa de la situación: valores, deberes y conflictos éticos en el ámbito bibliotecario, archivístico y museístico en España 2025.”
<https://www.fesabid.org/etica-profesional-bibliotecas-archivos-museos/>
<https://www.fesabid.org/wp-content/uploads/mapa-etica-bibliotecas-archivos-museos-espana-2025-fesabid.pdf>
- Convenio entre FESABID y sus asociaciones para la formación de profesionales. Este convenio, firmado por representantes de asociaciones y colegios profesionales, establece un marco de colaboración para compartir programas de formación entre sus miembros y garantizar el acceso equitativo al desarrollo profesional.
<https://www.fesabid.org/convenio-formacion-fesabid-asociaciones/>
- El pasado 17 de diciembre se celebró en el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 el 10º Pleno del Consejo de Desarrollo Sostenible, al que FESABID asistió como entidad de la sociedad civil del Consejo de Cooperación Bibliotecaria.
<https://www.fesabid.org/licencias-conocimiento-abierto-claves-uso/>

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.
<https://aab.es/jornadas/2026-xxiii-jornadas-bibliotecarias/>
- El Comité Organizador y Comité Científico ya se encuentran trabajando en los preparativos de las XXII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.
<https://aab.es/comites-23jba/>
- Los ejes temáticos de las Jornadas son:
 - EJE 1: TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y APLICACIONES DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL
 - Inteligencia artificial aplicada a servicios bibliotecarios: casos de uso prácticos.
 - Alfabetización en IA para profesionales bibliotecarios
 - Ética y regulación en el uso de IA en bibliotecas.
 - Análisis de datos bibliotecarios mediante IA para mejora de servicios.
 - Observatorios de IA en bibliotecas: experiencias REBIUN.
 - Automatización de procesos y optimización de recursos.
 - IA generativa y creación de contenidos bibliotecarios.
 - EJE 2: ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA, INFORMACIONAL Y LUCHA CONTRA LA DESINFORMACIÓN
 - Bibliotecas como agentes contra la desinformación y las fake news.
 - Programas de alfabetización mediática e informacional (AMI).
 - Combate al ciberacoso, discursos de odio y violencia digital.
 - Desarrollo del pensamiento crítico en usuarios.
 - Colaboración con plataformas educativas y medios de comunicación.
 - Herramientas y recursos para detectar desinformación.
 - Formación de formadores en competencias digitales críticas.



FEBRERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- EJE 3: SOSTENIBILIDAD, ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DERECHOS CULTURALES
 - Bibliotecas sostenibles: prácticas medioambientales y económicas.
 - Accesibilidad universal: arquitectónica, digital y de contenidos.
 - Bibliotecas como garantes de derechos culturales para toda la ciudadanía.
 - Bibliotecas rurales: modelos de servicio, singularidades y brecha digital
 - Servicios para colectivos vulnerables y personas con discapacidad.
 - Bibliotecas escolares como puerta de acceso a derechos culturales.
 - Impacto social y comunitario de las bibliotecas.
 - Nuevos modelos de lectura.
- EJE 4: DESARROLLO PROFESIONAL Y NUEVOS PERFILES BIBLIOTECARIOS
 - Perfiles profesionales del siglo XXI: competencias y habilidades emergentes.
 - Advocacy bibliotecario: visibilización y reconocimiento profesional.
 - Gestión del cambio y liderazgo en bibliotecas.
 - Profesionalización y actualización de temarios de acceso.
 - Formación profesional para auxiliares de bibliotecas.
 - Movilidad profesional y desarrollo de carrera.
 - Diversidad generacional en equipos bibliotecarios.
 - Bienestar laboral y clima organizacional.
- EJE 5: ALIANZAS Y COMUNIDAD
 - Alianza institucional.
 - Políticas bibliotecarias en Andalucía: retos y oportunidades.
 - Colaboración con el sector editorial y plataformas digitales.
 - Redes de colaboración pública.
 - Financiación y sostenibilidad económica del sistema bibliotecario.
 - Participación en políticas culturales europeas e internacionales.
 - Advocacy y representación institucional del sector.
 - Alianzas para el desarrollo local y la cohesión social.
 - Bibliotecas como agentes de Cohesión social y comunitario.
 - Proyectos intergeneracionales.
 - Espacios de encuentro y participación ciudadana.
 - El papel de las bibliotecas en la Andalucía rural.
 - Proyectos innovadores, accesibilidad y cultura de la co-creación.
 - Bibliotecas como infraestructuras sociales esenciales que dinamizan la democracia y el desarrollo local.



FEBRERO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

XXIII Jornadas Bibliotecarias
de Andalucía
*Tecnología,
sostenibilidad y
compromiso comunitario*
Córdoba, 13-14 noviembre 2026



MARZO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Formación

- Desarrollo y finalización del curso de formación permanente (teleformación): “Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas” (3ª edición), que tiene lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Desarrollo y finalización del curso de formación permanente (teleformación): “IA para la catalogación y normalización” (4ª edición), que tiene lugar del 10 de febrero al 16 de marzo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): “ChatGPT en las bibliotecas: aplicaciones y estrategias de uso (10ª edición), que tendrá lugar del 13 de abril al 15 de mayo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): “Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas” (4ª edición), que tendrá lugar del 12 de mayo al 16 de junio de 2026.

Asociación

- Nuestra cuenta en X (@asociacionbiblio) y en Facebook mantienen una actividad de actualización diaria.
- El día 6 de marzo se celebró reunión de la Comisión Directiva.
- El 7 de marzo por la mañana se celebró en la B.P.M. de Archidona la Asamblea General de Socios, con carácter ordinario, conforme marcan los Estatutos de la AAB. Ese mismo día, a las 10:30 h. celebramos la Asamblea General de Socios, con carácter extraordinario, para la elección y proclamación de la nueva Comisión Directiva, quedan de la siguiente manera:
 - Presidente: Antonio Tomás Bustamante Rodríguez.
 - Vicepresidenta: María Teresa Ortigosa Delgado.
 - Secretaria: Pilar Fernández Romera.
 - Tesorera: Ana Real Duro.
 - Vocales: José Castillo Paredes, Carmen Domínguez Fernández, Soledad Nuevo Ábalos, Luz Marina Risoto Ruiz, y María del Mar Sicre Vita.
- El 7 de marzo celebramos el “XIII Encuentro Profesional de Bibliotecarios Andaluces con la AAB” en la B.P.M. de Archidona (Málaga).
- El 7 de marzo por la tarde se celebró la primera reunión de la nueva Comisión Directiva.
- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.

**XIII Encuentro
Profesional de los
bibliotecarios andaluces
con la AAB**

Un espacio para **compartir** experiencias y
fortalecer nuestra comunidad bibliotecaria en
Andalucía.

7 de marzo 2026
Hora y lugar: 11:00 a.m.
B.P.M. «Doctor Ricardo Conejo Ramilo»

la Semajaja Patrocinadores

Instituto Andaluz de Gestión y Evaluación



MARZO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Fesabid

- Convenio entre FESABID y sus asociaciones para la formación de profesionales. Este convenio, firmado por representantes de asociaciones y colegios profesionales, establece un marco de colaboración para compartir programas de formación entre sus miembros y garantizar el acceso equitativo al desarrollo profesional.
<https://www.fesabid.org/convenio-formacion-fesabid-asociaciones/>
- El pasado 17 de diciembre se celebró en el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 el 10º Pleno del Consejo de Desarrollo Sostenible, al que FESABID asistió como entidad de la sociedad civil del Consejo de Cooperación Bibliotecaria.
<https://www.fesabid.org/licencias-conocimiento-abierto-claves-uso/>

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.
<https://aab.es/jornadas/2026-xxiii-jornadas-bibliotecarias/>
- El Comité Organizador y Comité Científico ya se encuentran trabajando en los preparativos de las XXII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.
<https://aab.es/comites-23jba/>
- Los ejes temáticos de las Jornadas son:
 - EJE 1: TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y APLICACIONES DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL
 - Inteligencia artificial aplicada a servicios bibliotecarios: casos de uso prácticos.
 - Alfabetización en IA para profesionales bibliotecarios
 - Ética y regulación en el uso de IA en bibliotecas.
 - Análisis de datos bibliotecarios mediante IA para mejora de servicios.
 - Observatorios de IA en bibliotecas: experiencias REBIUN.
 - Automatización de procesos y optimización de recursos.
 - IA generativa y creación de contenidos bibliotecarios.
 - EJE 2: ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA, INFORMACIONAL Y LUCHA CONTRA LA DESINFORMACIÓN
 - Bibliotecas como agentes contra la desinformación y las fake news.
 - Programas de alfabetización mediática e informacional (AMI).
 - Combate al ciberacoso, discursos de odio y violencia digital.
 - Desarrollo del pensamiento crítico en usuarios.
 - Colaboración con plataformas educativas y medios de comunicación.
 - Herramientas y recursos para detectar desinformación.
 - Formación de formadores en competencias digitales críticas.



MARZO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- EJE 3: SOSTENIBILIDAD, ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DERECHOS CULTURALES
 - Bibliotecas sostenibles: prácticas medioambientales y económicas.
 - Accesibilidad universal: arquitectónica, digital y de contenidos.
 - Bibliotecas como garantes de derechos culturales para toda la ciudadanía.
 - Bibliotecas rurales: modelos de servicio, singularidades y brecha digital
 - Servicios para colectivos vulnerables y personas con discapacidad.
 - Bibliotecas escolares como puerta de acceso a derechos culturales.
 - Impacto social y comunitario de las bibliotecas.
 - Nuevos modelos de lectura.

- EJE 4: DESARROLLO PROFESIONAL Y NUEVOS PERFILES BIBLIOTECARIOS
 - Perfiles profesionales del siglo XXI: competencias y habilidades emergentes.
 - Advocacy bibliotecario: visibilización y reconocimiento profesional.
 - Gestión del cambio y liderazgo en bibliotecas.
 - Profesionalización y actualización de temarios de acceso.
 - Formación profesional para auxiliares de bibliotecas.
 - Movilidad profesional y desarrollo de carrera.
 - Diversidad generacional en equipos bibliotecarios.
 - Bienestar laboral y clima organizacional.

- EJE 5: ALIANZAS Y COMUNIDAD
 - Alianza institucional.
 - Políticas bibliotecarias en Andalucía: retos y oportunidades.
 - Colaboración con el sector editorial y plataformas digitales.
 - Redes de colaboración pública.
 - Financiación y sostenibilidad económica del sistema bibliotecario.
 - Participación en políticas culturales europeas e internacionales.
 - Advocacy y representación institucional del sector.
 - Alianzas para el desarrollo local y la cohesión social.
 - Bibliotecas como agentes de Cohesión social y comunitario.
 - Proyectos intergeneracionales.
 - Espacios de encuentro y participación ciudadana.
 - El papel de las bibliotecas en la Andalucía rural.
 - Proyectos innovadores, accesibilidad y cultura de la co-creación.
 - Bibliotecas como infraestructuras sociales esenciales que dinamizan la democracia y el desarrollo local.



MARZO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

XXIII Jornadas Bibliotecarias
de Andalucía
*Tecnología,
sostenibilidad y
compromiso comunitario*
Córdoba, 13-14 noviembre 2026



ABRIL 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Formación

- Desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): “ChatGPT en las bibliotecas: aplicaciones y estrategias de uso (10ª edición), que tiene lugar del 13 de abril al 15 de mayo de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): “Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas” (4ª edición), que tendrá lugar del 12 de mayo al 16 de junio de 2026.
- XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, que tendrán lugar en Córdoba los días 13 y 14 de noviembre de 2026, bajo el lema “Tecnología, sostenibilidad y compromiso comunitario”.

Asociación

- Nuestra cuenta en X (@asociacionbiblio) y en Facebook mantienen una actividad de actualización diaria.
- El próximo 28 de mayo celebraremos en Málaga reunión de la Asamblea General de Socios, con carácter extraordinario.
- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.
- El día 29 de abril participamos en el Encuentro de Bibliotecas Municipales de Córdoba, donde se ha animado a la participación en las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.



Fesabid

- El 11 de abril se ha celebrado en Valladolid las elecciones para la renovación de cargos de la Junta Directiva de FESABID para el periodo 2026-2028. Con el apoyo de la Asamblea, fue elegida la candidatura formada por:
 - Presidencia: Asociación Española de Documentación Musical (AEDOM) – María Teresa Delgado Sánchez.
 - Secretaría: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya (COBDC) – Carme Galve Montore.
 - Tesorería: Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana (COBDCV) – Mercedes Rojas Granero.
 - Asociación Andaluza de Bibliotecarios (AAB) – Soledad Nuevo Ábalos.
 - Asociación de Archiveros de Castilla y León (ACAL) – Paloma Vaquero Lorenzo.
 - Asociación de Profesionais dos Arquivos, Bibliotecas, Museos e Centros de Documentación de Galicia (BAMAD) – Alberto Llano Fontela.
 - Asociación de Bibliotecarios/as y Documentalistas de Canarias (ByD Canarias) – Ariel Brito Jiménez.



ABRIL 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.

<https://aab.es/jornadas/2026-xxiii-jornadas-bibliotecarias/>

- Se ha abierto el período de inscripción a las Jornadas, incluyendo como novedad la inscripción en streaming:

- o <https://aab.es/formulario-de-inscripcion-23jba/>



- Se han publicado las bases para la convocatoria del "V Premio AAB a la mejor iniciativa bibliotecaria 2024: Tecnologías, sostenibilidad y compromiso comunitario":
 - o <https://aab.es/premio-5a-edicion-2026/>



- Hasta el 30 de septiembre está abierto el periodo de recepción de comunicaciones.

- o <https://aab.es/comunicaciones-23jba/>



- Se ha solicitado a toda la comunidad profesional la colaboración para la realización de un video conjunto respondiendo a la siguiente cuestión: "¿Qué hace de tu biblioteca una comunidad?"
 - o <https://aab.es/video-que-hace-de-tu-biblioteca-una-comunidad/>

- Los ejes temáticos de las Jornadas son: <https://aab.es/ejes-estrategicos/>
 - o EJE 1: TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y APLICACIONES DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL
 - o EJE 2: ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA, INFORMACIONAL Y LUCHA CONTRA LA DESINFORMACIÓN
 - o EJE 3: SOSTENIBILIDAD, ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DERECHOS CULTURALES
 - o EJE 4: DESARROLLO PROFESIONAL Y NUEVOS PERFILES BIBLIOTECARIOS
 - o EJE 5: ALIANZAS Y COMUNIDAD
- Las empresas Baratz, Metalundia, E-Libro y Xercode han confirmado su asistencia a las Jornadas como Patrocinadores Preferentes. Otras empresas del sector confirman su presencia como patrocinadores o colaboradores.
 - o <https://aab.es/patrocinadores-4/>

MAYO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

Formación

- Desarrollo y finalización del curso de formación permanente (teleformación): "ChatGPT en las bibliotecas: aplicaciones y estrategias de uso (10ª edición)", que tiene lugar del 13 de abril al 15 de mayo de 2026.
- Inicio y desarrollo del curso de formación permanente (teleformación): "Aplicaciones de inteligencia artificial en bibliotecas" (4ª edición), que tendrá lugar del 12 de mayo al 16 de junio de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): "Evaluación y calidad en bibliotecas", que tendrá lugar del 15 de septiembre al 22 de octubre de 2026.
- Difusión del curso de formación permanente (teleformación): "Digitalización en bibliotecas" (2ª edición), que tendrá lugar del 20 de octubre al 27 de noviembre de 2026.
- XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, que tendrán lugar en Córdoba los días 13 y 14 de noviembre de 2026, bajo el lema "Tecnología, sostenibilidad y compromiso comunitario".

Asociación

- Nuestra cuenta en X (@asociacionbiblio) y en Facebook mantienen una actividad de actualización diaria.
- El 28 de mayo celebramos en Málaga reunión de la Asamblea General de Socios, con carácter extraordinario.
- El día 28 de mayo participamos en las XVI Jornadas Bibliotecarias Provinciales de Almería, celebradas en Vera, donde se ha animado a la participación en las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.
- El 29 de mayo mantuvimos una reunión virtual con la Secretaria General de Patrimonio Histórico y Documental de la Junta de Andalucía, donde tratamos temas de actualidad y que preocupan a la profesión.
- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.



Fesabid

- FESABID publica un informe con propuestas legales para impulsar el acceso abierto en España.
<https://www.fesabid.org/informe-propiedad-intelectual-acceso-abierto-espana/>
- La nueva Junta Directiva de Fesabid 2026-2028 tiene cinco ejes en su programa:
 - a. Gobernanza abierta y colaboración estratégica.
 - b. Sostenibilidad económica y diversificación de recursos.
 - c. Formación, relevo generacional y reconocimiento profesional.
 - d. Incidencia pública y visibilidad.
 - e. Innovación, experimentación y aprendizaje colectivo.



MAYO 2026



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS



TRABAJANDO POR Y PARA LA PROFESIÓN

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- Las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía tendrán lugar los días 13 y 14 de noviembre de 2026, en el Rectorado de la Universidad de Córdoba.

<https://aab.es/jornadas/2026-xxiii-jornadas-bibliotecarias/>

- Se ha abierto el período de inscripción a las Jornadas, incluyendo como novedad la inscripción en streaming:

- <https://aab.es/formulario-de-inscripcion-23jba/>



- Se han publicado las bases para la convocatoria del "V Premio AAB a la mejor iniciativa bibliotecaria 2024: Tecnologías, sostenibilidad y compromiso comunitario":

- <https://aab.es/premio-5a-edicion-2026/>



- Hasta el 30 de septiembre está abierto el periodo de recepción de comunicaciones.

- <https://aab.es/comunicaciones-23jba/>



- Se ha solicitado a toda la comunidad profesional la colaboración para la realización de un video conjunto respondiendo a la siguiente cuestión: "¿Qué hace de tu biblioteca una comunidad?"

- <https://aab.es/video-que-hace-de-tu-biblioteca-una-comunidad/>

- Los ejes temáticos de las Jornadas son: <https://aab.es/ejes-estrategicos/>
 - EJE 1: TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y APLICACIONES DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL
 - EJE 2: ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA, INFORMACIONAL Y LUCHA CONTRA LA DESINFORMACIÓN
 - EJE 3: SOSTENIBILIDAD, ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DERECHOS CULTURALES
 - EJE 4: DESARROLLO PROFESIONAL Y NUEVOS PERFILES BIBLIOTECARIOS
 - EJE 5: ALIANZAS Y COMUNIDAD
- Las empresas Baratz, Metalundia, E-Libro y Xercode han confirmado su asistencia a las Jornadas como Patrocinadores Preferentes. Otras empresas del sector confirman su presencia como patrocinadores o colaboradores.
 - <https://aab.es/patrocinadores-4/>

Cursos de formación

Evaluación y calidad en bibliotecas

Dirección: Soledad Nuevo Ábalos.
Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

Docente: Beatriz Albelda Esteban.
Jefa de Área de Documentación,
Biblioteca y Archivo del Centro de
Estudios Políticos y Constitucionales.

Fechas: del 15 de septiembre al 22
de octubre de 2026.

Número de plazas: 40.

Horas de curso: 40 horas.

Duración: cinco semanas.

Número de horas certificadas: 40 horas, certificadas por la Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

Requisitos: Conocimiento de informática a nivel de usuario, acceso a internet y cuenta de correo electrónico. La formación se realizará a través de la plataforma Moodle de la AAB.

Necesidades a cubrir

El mundo bibliotecario cuenta con una larga tradición en la práctica de la evaluación de procesos y servicios. Bibliotecas de todo tipo a lo largo del mundo necesitan mostrar su rendimiento, la calidad de sus resultados y su impacto a las organizaciones de las que dependen, a sus grupos de interés y a la sociedad en general. En un contexto bibliotecario cambiante de nuevas funciones y necesidades, de limitación de recursos, y de mayor exigencia de transparencia y rendición de cuentas, los profesionales de las bibliotecas necesitan conocer las diferentes estrategias y herramientas para la evaluación.

Objetivos

El objetivo principal de este curso es proporcionar formación sobre los diferentes enfoques que se emplean actualmente en el ámbito de la evaluación y calidad en



bibliotecas, así como presentar las herramientas normalizadas más utilizadas en cada uno de estos enfoques.

Para lograrlo, se plantean los siguientes objetivos específicos:

- Conocer los diferentes enfoques utilizados en el campo de la evaluación bibliotecaria:
 - La evaluación del rendimiento.
 - La evaluación de la calidad percibida.
 - La evaluación del impacto.
- Conocer las principales herramientas empleadas en evaluación y calidad en bibliotecas:
 - Estadísticas e indicadores.
 - Modelos de calidad: EFQM, Libqual.
 - Cartas de servicios.
 - Metodologías cuantitativas y cualitativas para evaluación del impacto.
- Familiarizarse con los principales estándares internacionales utilizados en el campo de la evaluación bibliotecaria:
 - La Norma ISO 2789 Estadísticas internacionales de bibliotecas.
 - La Norma ISO 11620 Evaluación del rendimiento en bibliotecas.
 - La Norma ISO 16439 Métodos y técnicas para evaluar el impacto de las bibliotecas.

Bloques temáticos del curso

Bloque 1. Evaluación del rendimiento mediante estadísticas e indicadores. Principales estándares internacionales para la medición del rendimiento bibliotecario.

Bloque 2. La evaluación de la calidad percibida. Modelos de calidad: EFQM, Libqual.

Bloque 3. Cartas de servicios.

Bloque. La evaluación del impacto. La Norma ISO 16439 Métodos y técnicas para evaluar el impacto de las bibliotecas.

Duración y modalidad

La duración total del curso serán 40 horas. La modalidad será no presencial.

Temporalización

La acción formativa se desarrollará a lo largo de 5 semanas. El tiempo de dedicación comprenderá la conexión semanal para la lectura de materiales, la participación en foros y la realización de los ejercicios planteados.

Metodología

Este curso se desarrolla bajo una metodología abierta, participativa a través de plataforma formativa *Moodle*, que propicia una idónea tutorización a través de la aplicación de contenidos teórico-prácticos, la interacción a través de foros y la comprobación el grado de asimilación de lo aprendido.

Evaluación

Se evaluará el grado de seguimiento y participación del alumnado durante el desarrollo del curso *online*, según los criterios establecidos a tal efecto por la profesora. Se tendrán en cuenta la asimilación de conocimientos y las intervenciones en foros.

Matrícula y admisión

La admisión se realizará por riguroso orden de ingreso y envío al correo electrónico de la AAB (aab@aab.es) copia del resguardo bancario y ficha de inscripción. El coste de la matrícula será de 105 euros, y de 70 euros para los socios de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. El ingreso de la matrícula debe efectuarse en la cuenta corriente de UNICAJA nº ES34 2103 0147 32 0030000915, de la AAB. A posteriori la AAB se pondrá en contacto vía email con todos los inscritos para facilitarles las pautas técnicas y de utilización de la plataforma de formación.

Fecha de inscripción

Del 20 de mayo al 14 de septiembre de 2026.

Ficha de inscripción

Nombre del curso:
Nombre y apellidos:
DNI:
Dirección:
CP:

Localidad:
Provincia:
Correo electrónico:
Teléfono fijo:
Teléfono móvil:
Socio AAB: sí o no.



ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE BIBLIOTECARIOS

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

C/ Ollerías, 45-47, 3.º D
C.P. 29012. Málaga
Tel y Fax: 952 21 31 88
Correo-e: aab@aab.es

Beatriz Albelda Esteban

Licenciada en Filología por la Universidad Complutense de Madrid y Doctora por la Universidad de Salamanca. Pertenece al Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos (Sección Bibliotecas). En la actualidad desempeña el puesto de Jefa de Área de Documentación, Biblioteca y Archivo en el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Con anterioridad, ha desempeñado distintos puestos en la Biblioteca Nacional de España y en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Ha participado en proyectos de normalización de ámbito nacional e internacional en el campo de la evaluación bibliotecaria y ha impartido formación sobre esta materia.



Digitalización en bibliotecas (2.^a edición)

Dirección: Soledad Nuevo Ábalos. Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

Docente: Luis Marín Romero. Bibliotecario de la Biblioteca de Andalucía.

Fechas: del 20 de octubre al 27 de noviembre de 2026.

Número de plazas: 40.

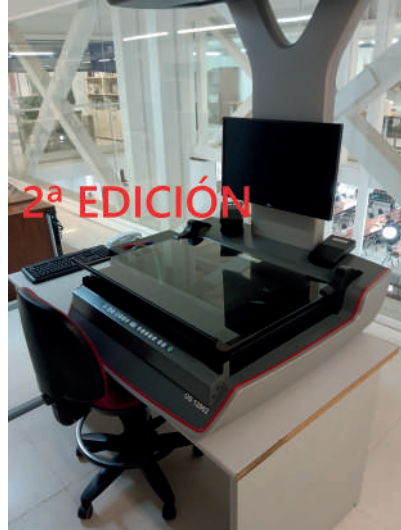
Horas de curso: 40 horas.

Duración: 5 semanas.

Número de horas certificadas: 40 horas.

Colectivo: Personal de Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación.

Requisitos: Conocimiento de informática a nivel de usuario y acceso a internet y cuenta de correo electrónico. La formación se realizará a través de la plataforma Moodle de la AAB.



Necesidades a cubrir

Puesta en marcha de proyectos de digitalización adquiriendo los suficientes conocimientos sobre las características técnicas de los documentos digitales, el procedimiento y necesidades de equipamiento para su captura y procesado digital, así como los criterios para evaluar la calidad de los resultados.

Objetivos

A la finalización del curso, se habrán comprendido los siguientes conceptos y procedimientos:

- Concepto de digitalización. El ciclo vital de un proyecto de digitalización.
- Criterios para la selección de los documentos a digitalizar y su orden de captura.
- Requisitos técnicos. Redacción del pliego de especificaciones técnicas.
- El proceso de captura, conceptos sobre imágenes ráster, vectoriales, texto digital. Resolución, gestión de color, equipamientos.
- El procesado de las imágenes para preservar y difundir.

- Cómo almacenar nuestras imágenes digitales.
- Criterios para establecer un control de calidad adecuado.

Contenido y módulos temáticos

Bloque 1. Qué es digitalizar. La selección.

Bloque 2. Requisitos técnicos

Bloque 3. La digitalización. La captura

Bloque 4. El procesado. Copias máster y derivadas. Conversión y renombrado

Bloque 5. Sistemas de almacenamiento. Control de calidad

Duración y modalidad

La duración total del curso serán 40 horas. La modalidad será no presencial.

Temporalización

La acción formativa se desarrollará en el plazo de 5 semanas. La temporalización se distribuirá en una o dos semanas con una conexión diaria de 3 de horas para la lectura de materiales, participación en foros y resolución de supuestos y ejercicios planteados por el tutor.

Metodología

Este curso se desarrolla bajo una metodología abierta, participativa a través de plataforma formativa *Moodle*, que propicia una idónea tutorización a través de la aplicación de contenidos teórico-prácticos, la interacción a través de foros, la comprobación el grado de asimilación de lo aprendido y la capacidad de resolución de los ejercicios propuestos.

Evaluación

Se evaluará el grado de seguimiento y participación de los alumnos durante el desarrollo del curso *online*, según los criterios establecidos a tal efecto por el profesor.

Se evaluará el tiempo de conexión al curso, la participación en los foros de manera interactiva, la calidad de las intervenciones, la aportación de enlaces y materiales relacionados, así como la formulación coherente del proyecto.

Matrícula y admisión

La admisión se realizará por riguroso orden de ingreso y envío al correo electrónico de la AAB (aab@aab.es) copia del resguardo bancario y ficha de inscripción. El

coste de la matrícula será de 105 euros y de 70 euros para los socios de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. El ingreso de la matrícula debe efectuarse en la cuenta corriente de Unicaja n.º ES34 2103 0147 32 0030000915, de la AAB. A posteriori la AAB se pondrá en contacto vía email con todos los inscritos para facilitarles las pautas técnicas y de utilización de la plataforma de formación.

Fecha de inscripción

Desde el 20 de mayo al 19 de octubre de 2026.

Ficha de inscripción

Nombre del curso:
Nombre y apellidos:
DNI:
Dirección:
CP:
Localidad:
Provincia:
Correo electrónico:
Teléfono fijo:
Teléfono móvil:
Socio AAB: sí o no.



ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE BIBLIOTECARIOS

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

C/ Ollerías, 45-47, 3.º D

C.P. 29012. Málaga

Tel y Fax: 952 21 31 88

Correo-e: aab@aab.es



Luis Marín Romero

Máster en Bibliotecas y Servicios de Información Digital. Actualmente funcionario en la Biblioteca de Andalucía, vinculado a la Biblioteca Virtual de Andalucía, encargada de digitalizar, preservar y difundir el Patrimonio Bibliográfico de Andalucía.

Aunque trabaja en diversos ámbitos, ha sido ponente, consultor y formador en temas relacionados con la digitalización, metadación y preservación digital.

Manga en bibliotecas

Dirección: Soledad Nuevo Ábalos.
Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

Docente: Helena Barco Herrera.
Técnica auxiliar de bibliotecas en la Biblioteca Joan Rigau i Sala (Vidres). Especialista en manga, cultura japonesa y promoción lectora.

Número de plazas: 40.

Número de horas certificadas: 40 horas.

Fechas: del 13 de enero al 19 de febrero de 2027.

Colectivo: Personal de Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación.

Requisitos: Conocimiento de informática a nivel de usuario y acceso a internet y cuenta de correo electrónico. La formación se realizará a través de la plataforma Moodle de la AAB.

Necesidades a cubrir

El manga se ha convertido en uno de los materiales más demandados en las bibliotecas públicas, especialmente entre el público infantil, juvenil y adulto joven. Sin embargo, muchos profesionales carecen de formación específica sobre este formato, sus características editoriales, su clasificación, selección y posibilidades de dinamización.

Este curso pretende proporcionar al personal bibliotecario conocimientos prácticos sobre el manga como fenómeno cultural y herramienta de fomento de la lectura,



facilitando criterios para la creación y gestión de colecciones, la recomendación lectora y el desarrollo de actividades culturales relacionadas con este formato.

Objetivos

- Conocer el manga como formato narrativo y fenómeno cultural, así como su origen y principales características.
- Comprender la evolución histórica del manga y su influencia internacional.
- Identificar las principales demografías, los géneros, formatos, públicos y tendencias más habituales del manga.
- Conocer el mercado editorial del manga en España y sus principales agentes.
- Adquirir criterios para la selección, gestión y desarrollo de colecciones de manga en bibliotecas.
- Comprender las particularidades del manga en relación con su catalogación, ordenación y señalización de las mangatecas.
- Analizar experiencias y buenas prácticas desarrolladas en bibliotecas.
- Diseñar estrategias básicas de recomendación lectora y actividades de dinamización en torno al manga.
- Dotar al personal bibliotecario de herramientas prácticas y aplicables a su entorno profesional.

Contenido y módulos temáticos

Bloque 1. Introducción al manga

- Qué es el manga: nociones básicas
- Características narrativas y gráficas
- El manga como fenómeno cultural

Bloque 2. Demografías del manga

- Qué son las demografías
- Kodomo, shōnen, shōjo, seinen, josei
- Actividad práctica: Adivina, AdiviManga

Bloque 3. Historia y evolución del manga

Bloque 4. Géneros y tendencias

- Principales géneros del manga y diversidad temática

Bloque 5. Industria editorial

- El ecosistema editorial japonés.

- Revistas, recopilatorios y formatos de publicación.

Bloque 6. El manga y sus universos derivados

Bloque 7. El manga en España

- Llegada y evolución del manga en el mercado español
- Principales editoriales y líneas editoriales

Bloque 8. La mangateca en la biblioteca

- Dinamización de la Mangateca: tipos de actividades y buenas prácticas

Bloque 9. Club de lectura: A Silent Voice #1, de Yoshitoki Ōima

Duración y modalidad

La duración total del curso serán 40 horas. La modalidad será no presencial.

Temporalización

La acción formativa se extenderá a lo largo de 5 semanas, combinando sesiones virtuales en directo de dos horas de duración, que serán grabadas para facilitar su posterior consulta, con trabajo autónomo destinado a la adquisición de conocimientos y a la realización de actividades prácticas relacionadas con la gestión y dinamización de colecciones de manga en bibliotecas. El contenido se liberará progresivamente a través de la plataforma *Moodle*, combinando materiales teóricos, actividades prácticas, participación en foros y sesiones virtuales en directo.

Metodología

Este curso se desarrolla mediante una metodología abierta, participativa y orientada a la aplicación práctica de los contenidos. A través de la plataforma *Moodle* de la AAB, el alumnado podrá acceder a materiales didácticos, participar en foros de debate, realizar actividades prácticas y recibir tutorización continua. La metodología combina contenidos teóricos, análisis de casos, intercambio de experiencias profesionales y ejercicios aplicados al contexto bibliotecario.

Evaluación

- Condición de superación. Para superar el curso será necesario participar activamente en los foros y completar la actividad final. Se evaluará el tiempo de conexión al curso, la participación en los foros de manera interactiva, la calidad de las intervenciones, la aportación de enlaces y materiales relacionados, así como la formulación coherente del proyecto.

- Actividad final. Elaboración de una propuesta de club de lectura de manga, a partir de una obra elegida por la persona participante, adaptada a su contexto bibliotecario (público destinatario, objetivos, criterios de selección, organización y propuesta de dinamización).

Matrícula y admisión

La admisión se realizará por riguroso orden de ingreso y envío al correo electrónico de la AAB (aab@aab.es) copia del resguardo bancario y ficha de inscripción. El coste de la matrícula será de 105 euros y de 70 euros para los socios de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. El ingreso de la matrícula debe efectuarse en la cuenta corriente de Unicaja n.º ES34 2103 0147 32 0030000915, de la AAB. A posteriori la AAB se pondrá en contacto vía email con todos los inscritos para facilitarles las pautas técnicas y de utilización de la plataforma de formación.

Fecha de inscripción

Desde el 20 de junio de 2026 al 11 de enero de 2027.

Ficha de inscripción

Nombre del curso:
Nombre y apellidos:
DNI:
Dirección:
CP:
Localidad:
Provincia:
Correo electrónico:
Teléfono fijo:
Teléfono móvil:
Socio AAB: sí o no.



ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE BIBLIOTECARIOS

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS
C/ Ollerías, 45-47, 3.º D



C.P. 29012. Málaga
Tel y Fax: 952 21 31 88
Correo-e: aab@aab.es

Helena Barco Herrera

Técnica auxiliar de biblioteca con más de 7 años de experiencia en bibliotecas públicas. Especializada en Manga, cultura japonesa y promoción lectora infantil y juvenil. Ha impartido formaciones a personal bibliotecario y ha participado como ponente en jornadas profesionales y programas universitarios, con especial atención al uso del Manga como herramienta de dinamización cultural y fomento de la lectura.

Nueva Comisión Directiva de la AAB 2026-2030

Asociación Andaluza de Bibliotecarios



Antonio Tomás Bustamante Rodríguez
Presidencia



M. Teresa Ortigosa Delgado
Vicepresidencia



Pilar Fernández Romera
Secretaría



Ana Real Duro
Tesorería



Soledad Nuevo Ábalos
Vocal



María del Mar Sicre
Vocal



José Castillo Paredes
Vocal



Carmen Domínguez Fernández
Vocal



Luz Marina Risoto Ruiz
Vocal

Junta Directiva



XIII Encuentro Profesional de los bibliotecarios andaluces con la AAB

XIII Encuentro Profesional de los bibliotecarios andaluces con la AAB



Un espacio para **compartir** experiencias y **fortalecer nuestra comunidad bibliotecaria** en Andalucía.



7 de marzo 2026
Hora y lugar: 11:00 a.m.
B.P.M. «Doctor Ricardo Conejo Ramilo»



la Samiaja
centro de ideas y experiencias

Patrocinadores

 Biblioteca Pública Municipal
Dr. Ricardo Conejo Ramilo
Archidona





Resumen de la reunión celebrada el 29 de mayo de 2026 de manera telemática entre la la AAB y la Junta de Andalucía (Secretaria General de Patrimonio Histórico y Documental, María del Mar Sánchez Estrella)



1- Biblioteca Provincial de Málaga. Estado de ejecución e inauguración. Málaga es una biblioteca con mucho retraso. Por otro lado, ¿después de Málaga hay previsto seguir con reformas o nuevo edificio en alguna otra provincia?

En relación con las Bibliotecas Públicas del Estado-Bibliotecas Provinciales, las actuaciones de inversión en edificios de titularidad estatal dependen en gran medida de la Administración General del Estado, sin perjuicio de las competencias de gestión que corresponden a la Junta de Andalucía. Desde la Junta de Andalucía se transmite al Estado Central las necesidades de inversión, pero los recursos son limitados y hay que repartirlos en todo el territorio español.

Concretamente para Málaga está prevista la finalización de las obras en el año 2028, y luego será el equipamiento y traslado del fondo. La Delegación Territorial en Málaga ya están en contacto con el Ministerio para tratar estos temas.

Sobre otras infraestructuras, en Córdoba se está instalando el equipamiento que faltaba; en Sevilla se ha instalado un nuevo sistema de aire acondicionado recientemente; en Almería se están realizando gestiones para anexas a la biblioteca la plaza lateral con una valla para espacio infantil y juvenil; en la de Granada se están realizando unas pequeñas obras en algunos espacios; Huelva es el siguiente objetivo de nuevo edificio pues necesita más espacio; en Cádiz y Jaén se está analizando los edificios; y, finalmente, para la de Andalucía se está buscando un solar o edificio adecuado con instalaciones suficientes.

2- Posible Decreto. Estado de la cuestión. Plazos. Problemática laboral de los pueblos. Es necesario un decreto que regule la profesión.

Este tema es recurrente en todas las reuniones de la profesión. Ahora mismo se está trabajando en la redacción del Decreto. La elaboración del Decreto continúa retrasado, si bien se está trabajando en su redacción. Paralelamente, se considera que la elaboración de indicadores de servicio puede constituir una herramienta de aplicación más inmediata para orientar la política bibliotecaria municipal y favorecer mejoras en la prestación del servicio. Se recuerda que la Junta no puede determinar directamente la forma de contratación del personal municipal, pero sí puede establecer criterios técnicos, indicadores, estándares de servicio y orientaciones de política bibliotecaria que contribuyan a mejorar la calidad del servicio y, de forma indirecta, las condiciones profesionales. A partir de los indicadores se podría trabajar con los ayuntamientos para mejorar las bibliotecas, e intentar que los indicadores afecten a las condiciones laborales de los profesionales de las bibliotecas. Los indicadores serán los que marquen las pautas, pues la gran problemática es la laboral. La AAB podría ayudar a encauzar estas cuestiones según vayamos viendo los plazos. La realidad es que el Decreto va más retrasado.

3- Homologación de los cursos de la AAB por parte del IAAP. Imposible sin el apoyo de la Dirección General. Hay bastante interés en el sector para que haya cursos homologados de temática bibliotecaria, y la AAB estamos en plena disposición para ofrecerlos a través de la Consejería. Somos el organismo más cualificado a la hora de ofrecer cursos para bibliotecarios, y es imprescindible que puedan tenerse en cuenta a la hora de baremación para oposiciones, certificado de profesionalidad, etc.

Para este tema hablaremos con el Instituto Andaluz de Administración Pública. La Junta se compromete a realizar consultas con el Instituto Andaluz de Administración Pública para potenciar la oferta formativa oficial dirigida a los bibliotecarios/as de Andalucía.

4- Consejo Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación. Reactivar el órgano tal como la ley actual pone de manifiesto.

Es una cuestión pendiente de resolución desde hace años. Hay que volver a formarlo y aprobarlo, para intentar en los próximos meses que pueda volver a reunirse. La idea es poder convocarlo en los meses de otoño. Se está ya trabajando en los temas a tratar en la primera reunión.

5- Invitación a las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.

La Junta agradece la invitación a las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía y valora positivamente su celebración, especialmente por su atención a las bibliotecas pequeñas como agentes culturales de proximidad. Se manifiesta la voluntad de estar presente tanto en la inauguración como en el desarrollo de las Jornadas.

6- Acreditación Profesional. Problemática con los evaluadores al no ser de nuestra rama profesional.

Se plantea la problemática existente en los procedimientos de acreditación profesional cuando las personas evaluadoras no pertenecen al ámbito bibliotecario. La Junta indica que solicitará una reunión con el Instituto Andaluz de Cualificaciones Profesionales para abordar esta cuestión y valorar la posibilidad de que participen profesionales especializados en bibliotecas.



Grupo de Trabajo Asuntos Profesionales

En el año 2025 se atendieron un total de veinte consultas laborales, que en su mayoría fueron de bibliotecas públicas municipales unipersonales. Todas las consultas se realizaron a través de correo electrónico, y fueron respondidas principalmente por teléfono, para aclarar las dudas que el solicitante tuviera al respecto.

También desde este GT en el 2025 se realizaron aportaciones al proyecto de Decreto que la Junta de Andalucía está promoviendo para un nuevo reglamento del sistema andaluz de bibliotecas y centros de documentación.

Las consultas se centraron sobre todo en categorías profesionales, promociones, así como tareas a desempeñar.

Seguimos en este año resolviendo consultas, de las que ya llevamos seis. Estamos abiertos a recibir vuestras consultas sobre temas laborales que os preocupen, pues la AAB está también para aconsejar y ayudar a los profesionales que día a día atienden nuestras bibliotecas. No te quedes con la duda y pregúntanos.



Buscador del Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios



El *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios* (BAAB; ISSN 2253-6108) constituye, desde junio de 1984, una de las publicaciones profesionales más longevas del ámbito bibliotecario español. Fundado, prácticamente, en paralelo a las primeras Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, el *Boletín* nace con una vocación explícita: ser, en palabras de su nº 0, «vehículo de expresión y cauce de formación de todos los asociados» (Martín Oñate, 1984). Mas de cuatro décadas después, esa misma publicación dispone de un buscador web que ofrece, de forma libre y gratuita, acceso al contenido íntegro de más de cuarenta años de artículos digitalizados.

El buscador permite recuperar los contenidos del BAAB mediante cuatro filtros: año, número de boletín, título del artículo y autor o autora. Cubre, desde junio del 2026, todos los números, y constituye, por tanto, una infraestructura informacional que transforma un fondo hemerográfico tradicional en una capa de conocimiento estructurado, recuperable y reutilizable. Materializamos una política institucional de acceso abierto y reproducción libre del contenido. Hace posible el análisis cuantitativo de la producción del *Boletín*, requisito necesario para cualquier ejercicio bibliométrico riguroso. Constituye un acto de preservación cultural de un patrimonio profesional que, hasta su digitalización, era de muy difícil acceso para investigadores ajenos al colectivo asociativo.

Enlace al buscador: <https://aab.es/buscador-de-boletines/>

25 años

**fabricando mobiliario
para bibliotecas.**

Póngase en contacto con nosotros.

Nuestro equipo técnico desarrollará el proyecto para el mejor aprovechamiento de su biblioteca. Adaptamos nuestro mobiliario a su espacio y fabricamos muebles para sus necesidades específicas.

Visite nuestra web y descargue nuestro catálogo completo.



ER-0526/2007



metalundia®
bibliotecas e instalaciones

C/ ANTONIO MACHADO, 5
18510 BENALÚA (GRANADA)
TLF.: 958 676 039 FAX.: 958 696 239
@.: metalundia@metalundia.com
www.metalundia.com

PROYECTO REVISTA MI BIBLIOTECA

Publicación trimestral especializada
en el mundo bibliotecario.
Suscríbete llamando al 952 23 54 05.



PROYECTO ESPAÑOL PARA INMIGRANTES



30 horas de clases
individuales para
personas extranjeras.

PROYECTO LIBROS PARA EL MUNDO



Envío de libros a
países en vías de
desarrollo.

PROYECTO MEJORA CON LOS LIBROS



Compartimos lecturas
en el Hospital Materno
Infantil de Málaga.

¿QUIERES SER SOCI@ O VOLUNTARI@?

Escríbenos a fundacion@alonsoquijano.org



VISITA NUESTRA WEB:





XXIII Jornadas Bibliotecarias

Tecnología, sostenibilidad y compromiso comunitario

Córdoba, 13-14 noviembre 2026



Junta de Andalucía
Comunidad Autónoma
de Andalucía



Diputación de Córdoba



AYUNTAMIENTO DE CORDOBA



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE BIBLIOTECARIOS

XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

En las próximas *XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía*, podremos debatir cómo las bibliotecas públicas han evolucionado más allá de su función tradicional de custodia y préstamo para consolidarse como *infraestructuras sociales de proximidad*, orientadas a la inclusión, la cohesión y el acceso equitativo a la información y la cultura. Veremos como en el medio rural, donde confluyen fenómenos de envejecimiento, dispersión territorial y riesgo de despoblación, la biblioteca adquiere un papel estratégico como *espacio de encuentro, aprendizaje permanente y dinamización comunitaria*. No solo garantiza servicios culturales básicos, sino que actúa como agente de vertebración social, fortaleciendo el capital relacional, preservando la memoria local y favoreciendo la participación ciudadana.

A esta dimensión social sumaremos la visión y el compromiso con la *sostenibilidad ambiental*, alineado con la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. La reducción de la huella de carbono en bibliotecas implica la adopción de medidas responsables en la gestión energética de los edificios, la optimización de recursos, la revisión de políticas de adquisiciones y la incorporación de criterios ambientales en la planificación de servicios. Más allá de su propia gestión interna, la biblioteca desempeña una función pedagógica esencial: promover la educación ambiental, facilitar información rigurosa sobre el cambio climático y actuar como modelo de buenas prácticas en su comunidad.

Del mismo modo, seguiremos profundizando en cuestiones sobre cómo la biblioteca ante la *desinformación y la alfabetización mediática e informacional (AMI)* refuerza la función social de la éstas, como garante del derecho a la información veraz y de calidad. En consonancia con las directrices internacionales impulsadas por la IFLA, las bibliotecas se posicionan como espacios de confianza que fomentan el pensamiento crítico, la evaluación de fuentes y el uso ético de la información. Frente a la proliferación de noticias falsas y contenidos manipulados, desarrollan programas formativos y acciones de acompañamiento que fortalecen la resiliencia informacional de la ciudadanía, reduciendo brechas digitales y cognitivas, particularmente significativas en entornos rurales.

En conjunto, sostenibilidad ambiental y lucha contra la desinformación amplían la misión cultural tradicional y sitúan a la biblioteca en el centro de los grandes desafíos contemporáneos, reafirmando su condición de servicio público esencial y agente activo de transformación social en el marco de las políticas bibliotecarias nacionales e internacionales. Contamos contigo para profundizar en todos estos temas tan importantes para nuestro sector.

Programa científico

Córdoba, 13 y 14 de noviembre de 2026

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE

08:30 a 09:30 h.: Acreditación y entrega de documentación.

09:00 a 10:30 h.: *Acto de inauguración* de las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía (Autoridades y Presidencia de la AAB).

10:30 a 11:00 h.: Desayuno patrocinado por Copistería Don Folio, S.L. Inauguración de la Feria Comercial.

11:00 a 12:00 h.: *Ponencia inaugural: Por una IA más sostenible, de la teoría a la práctica.*

- Enrique Alba Torres. ITIS Software, Universidad de Málaga.
- Presenta y modera:* Antonio Tomás Bustamante Rodríguez. Presidente de la AAB.

12:00 a 13:00 h.: *Foro: Entre libros y kilovatios: la huella de carbono de las prácticas bibliotecarias.*

- Luis García Valverde. Ecologistas en acción.
 - María Luisa Lorenzo Somoza. Instituciones GLAM.
- Presenta y modera:* María Teresa Ortigosa Delgado. Red Municipal de Bibliotecas de Benalmádena (Málaga).
- Relatora:* Mariví Huget Rivera. Biblioteca de la Diputación Provincial de Córdoba.

13:00 a 14:00 h.: *Mesa redonda: Sostenibilidad de la IA: aplicabilidad y transparencia para su buen uso.*

- Iván Bailón Ballesteros. Gestor de proyectos en el Centro de Inteligencia Artificial de Andalucía (ANIA), Agencia Digital de Andalucía.
- Rafael Tamames Fernández. Fundador y Presidente de Vivid Vision. Autor de “La inteligencia artificial y tú”. LinkedIn Top Voice en Inteligencia artificial.

Presenta y modera: Luz Marina Risoto Ruiz. Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Córdoba.

Relatora: Catalina Guzmán Pérez. Biblioteca Universitaria de la Universidad de Córdoba.

12:00 a 14:00 h.: *Sesiones Paralelas de Comunicaciones (*).*

Presenta y modera: María del Mar Sicre Vita. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.

14:00 a 16:00 h.: Descanso.

16:00 a 17:00 h.: *Ponencia*: Bibliotecarios hoy: análisis de su perfil profesional, contexto laboral y satisfacción.

- Carlos Miguel Tejada Artigas. Director del Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Universidad Complutense de Madrid.

Presenta y modera: Ana Real Duro. Diputación Provincial de Jaén. Instituto de Estudios Giennenses. Centro Documental y Biblioteca.

Relatora: Luz Marina Risoto Ruiz. Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Córdoba.

17:00 a 18:00 h.: *Presentación*: Diagnóstico de las bibliotecas en la provincia de Córdoba.

Grupo de Trabajo de Análisis y Prospectiva de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. Realizado por: Ana María Real Duro, José Castillo Paredes, María del Carmen García Lara, Francisco Javier León Fernández de la Puente, Luz Marina Risoto Ruiz y Rosa María Úbeda Vilches.

18:00 a 19:00 h.: *Foro*: Realidades y retos profesionales del personal bibliotecario en Andalucía.

- María del Mar Sicre Vita. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.
- Miguel Ángel Oliver Martínez. Jefe de Servicio de Bibliotecas y Centros de Documentación. Secretaría General de Patrimonio Histórico y Documental. Consejería de Cultura y Deporte. Junta de Andalucía.

Presenta y modera: Pilar Fernández Romera. Coordinadora del Grupo de Trabajo Asuntos Profesionales (AAB).

Relator: Francisco Hidalgo Torralba. Jefe del Departamento de Servicios Bibliotecarios Provinciales de Córdoba.

16:00 a 18:00 h.: *Sesiones Paralelas de Comunicaciones* (*).

Presenta y modera: José Castillo Paredes. Director de la B.P.M. de Albuñuelas (Granada).

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE

09:00 a 10:00 h.: *Mesa redonda*: Papel social y compromiso de los bibliotecari@s rurales: entre la vocación, la multitarea y la supervivencia.

- Roberto Soto Arranz. Jefe de Sección de Coordinación de Bibliotecas. Diputación de León.

- María Luisa Vázquez Núñez. Bibliotecaria de la B.P.M. de Trebujena (Cádiz)
Presenta y modera: Ana Real Duro. Diputación Provincial de Jaén. Instituto de Estudios Giennenses. Centro Documental y Biblioteca.
Relatora: María Mercedes Aguilera Vázquez. Archivo de Baena (Córdoba).
- 10:00 a 11:30 h.: *Tertulia (Empresas y Sector):* Biblioteca y tecnología al servicio de la sociedad.
- Juan Repiso Arteché. Director General de Baratz.
 - Victoire Chevalier. Directora General de eLibro en España.
 - Miguel Angel Calvo Lázaro. CEO de Xercode.
- Presenta y modera:* Carmen de la Rosa Restoy. Red de Municipal de Bibliotecas del Ayuntamiento de Córdoba.
Relator: Francisco José Cortes Martínez. Biblioteca Universidad Loyola.
- 10:00 a 11:30 h.: *Sesiones Paralelas de Comunicaciones (*).*
Presenta y modera: María Teresa Ortigosa Delgado. Red Municipal de Bibliotecas de Benalmádena (Málaga).
- 11:30 a 12:00 h.: Desayuno patrocinado por EXPM – Keeping History Alive.
- 12:00 a 13:00 h.: *Debate:* Cómo afecta la IA en la desinformación. Cómo combatirla desde las bibliotecas.
- Javier Cantón Correa. Profesor e investigador en Universidad Internacional de La Rioja.
 - Sara Martínez Cardama. Profesora Titular de la Universidad Carlos III de Madrid
- Presenta y modera:* María del Mar Sicre Vita. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.
Relator: José Castillo Paredes. Director de la B.P.M. de Albuñuelas (Granada).
- 12:00 a 13:00 h.: *Sesiones Paralelas de Comunicaciones (*).*
Presenta y modera: Rosa María Úbeda Vilches. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.
- 13:00 a 14:00 h.: *Tertulia:* El papel crucial de las bibliotecas en la difusión de valores y construcción de comunidades a través de sus espacios.
- Natalia Arroyo Vázquez. Profesora del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Salamanca.

- Susana Peix Cruz. Especialista en accesibilidad universal. Bibliotecaria y escritora.

Presenta y modera: José Roldán Castaño. Departamento de Memoria democrática, Archivo y Biblioteca de la Diputación Provincial de Córdoba.

Relatora: María José Muñoz López. Biblioteca Diocesana de Córdoba.

14:00 a 14:30 h.: *Conclusiones y Clausura.*

Clausura: Antonio Tomás Bustamante Rodríguez, Presidente de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

(*) La duración de la exposición de cada comunicación no superará los 10 minutos. Los autores tendrán la opción de exponerlas o no.

SEDE

La sede de las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía es:

Rectorado de la Universidad de Córdoba

Avenida Medina Azahara, 5

14071.- Córdoba



COORDINADOR GENERAL

- Antonio Tomás Bustamante Rodríguez. Presidente de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

SECRETARÍA

- Pilar Fernández Romera. AAB.
- Rubén Camacho Fernández. AAB.

COMITÉ ORGANIZADOR

- María del Carmen Liñán Maza. Directora de la Biblioteca Universitaria de Córdoba (Córdoba) (coordinadora).
- Miguel Ángel Oliver Martínez. Jefe de Servicio de Bibliotecas y Centros de Documentación de la Junta de Andalucía.
- Francisco Javier del Río del Río. Director de la Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Córdoba.
- José Roldán Castaño. Departamento de Memoria democrática, Archivo y Biblioteca de la Diputación Provincial de Córdoba.
- Francisca Morales Sillero. Biblioteca Universitaria de Córdoba.
- Pablo García Casado. Responsable de actividades de la Filmoteca de Andalucía.
- Rafael Ruiz Pérez. Jefe del Departamento de Bibliotecas del Ayuntamiento de Córdoba.
- María José Muñoz López. Biblioteca Diocesana de Córdoba.
- Francisco José Cortes Martínez. Biblioteca Universidad Loyola
- Rafael Martínez Castro. Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Córdoba.
- Beatriz Belén Aguilera Jurado. Coordinadora de la Biblioteca del Conservatorio Superior de Música «Rafael Orozco» de Córdoba.
- Luz Marina Risoto Ruiz. Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Córdoba.
- Carmen Domínguez Fernández. Archivo de la Universidad de Granada.

COMITÉ CIENTÍFICO

- Ana Real Duro. Diputación Provincial de Jaén. Instituto de Estudios Giennenses. Centro Documental y Biblioteca (coordinadora).
- Francisco Hidalgo Torralba. Jefe del Departamento de Servicios Bibliotecarios Provinciales de Córdoba.

- Catalina Guzmán Pérez. Bibliotecas Universitaria de la Universidad de Córdoba.
- Rosario Muñoz Leal. Biblioteca Universitaria de la Universidad de Córdoba.
- Miguel Ruz Baños. Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.
- Carmen de la Rosa Restoy. Red de Municipal de Bibliotecas del Ayuntamiento de Córdoba.
- María Mercedes Aguilera Vázquez. Archivo de Baena (Córdoba).
- Mariví Huget Rivera. Biblioteca de la Diputación Provincial de Córdoba.
- Soledad Nuevo Ábalos. Directora de la B.P.M. “Dr. Ricardo Conejo Ramilo” de Archidona (Málaga).
- María Teresa Ortigosa Delgado. Red Municipal de Bibliotecas de Benalmádena (Málaga).
- María del Mar Sicre Vita. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.

EJES ESTRATÉGICOS

- Eje 1: Transformación digital y aplicaciones de inteligencia artificial
 - Inteligencia artificial aplicada a servicios bibliotecarios: casos de uso prácticos
 - Alfabetización en IA para profesionales bibliotecarios
 - Ética y regulación en el uso de IA en bibliotecas
 - Análisis de datos bibliotecarios mediante IA para mejora de servicios
 - Observatorios de IA en bibliotecas: experiencias REBIUN
 - Automatización de procesos y optimización de recursos
 - IA generativa y creación de contenidos bibliotecarios
- Eje 2: Alfabetización mediática, informacional y lucha contra la desinformación
 - Bibliotecas como agentes contra la desinformación y las fake news
 - Programas de alfabetización mediática e informacional (AMI)
 - Combate al ciberacoso, discursos de odio y violencia digital
 - Desarrollo del pensamiento crítico en usuarios
 - Colaboración con plataformas educativas y medios de comunicación
 - Herramientas y recursos para detectar desinformación
 - Formación de formadores en competencias digitales críticas
- Eje 3: Sostenibilidad, accesibilidad universal y derechos culturales
 - Bibliotecas sostenibles: prácticas medioambientales y económicas

- Accesibilidad universal: arquitectónica, digital y de contenidos
 - Bibliotecas como garantes de derechos culturales para toda la ciudadanía
 - Bibliotecas rurales: modelos de servicio, singularidades y brecha digital
 - Servicios para colectivos vulnerables y personas con discapacidad
 - Bibliotecas escolares como puerta de acceso a derechos culturales
 - Impacto social y comunitario de las bibliotecas
 - Nuevos modelos de lectura
- Eje 4: Desarrollo profesional y nuevos perfiles bibliotecarios
- Perfiles profesionales del siglo XXI: competencias y habilidades emergentes
 - Advocacy bibliotecario: visibilización y reconocimiento profesional
 - Gestión del cambio y liderazgo en bibliotecas
 - Profesionalización y actualización de temarios de acceso
 - Formación profesional para auxiliares de bibliotecas
 - Movilidad profesional y desarrollo de carrera
 - Diversidad generacional en equipos bibliotecarios
 - Bienestar laboral y clima organizacional
- Eje 5: Alianzas y comunidad
- Alianza institucional
 - Políticas bibliotecarias en Andalucía: retos y oportunidades
 - Colaboración con el sector editorial y plataformas digitales
 - Redes de colaboración pública
 - Financiación y sostenibilidad económica del sistema bibliotecario
 - Participación en políticas culturales europeas e internacionales
 - Advocacy y representación institucional del sector
 - Alianzas para el desarrollo local y la cohesión social
 - Bibliotecas como agentes de Cohesión social y comunitario
 - Proyectos intergeneracionales
 - Espacios de encuentro y participación ciudadana
 - El papel de las bibliotecas en la Andalucía rural
 - Proyectos innovadores, accesibilidad y cultura de la co-creación
 - Bibliotecas como infraestructuras sociales esenciales que dinamizan la democracia y el desarrollo local

PLAZOS DE PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

Se abre el plazo de presentación de comunicaciones. Para tal fin, se proponen a los interesados en participar con una comunicación teniendo en cuenta las siguientes fechas:

- *Texto completo* con fecha máxima de entrega hasta *30 de septiembre de 2026*, para proceder así a una selección definitiva de los trabajos.

La Asociación Andaluza de Bibliotecarios a través del Comité Científico se compromete a la publicación de todas aquellas contribuciones aceptadas por el Comité Científico, en su página web y en un monográfico del Boletín de la AAB especial de las XXII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, si así lo considera oportuno.

De igual manera durante las Jornadas se establecerá un turno de presentación de comunicaciones, opcional para aquellos autores que lo deseen.

Dirección de envío de trabajos en formato electrónico: aab@aab.es

* Si la comunicación está firmada por varios autores, se marcará con un asterisco (*) al responsable de la correspondencia.

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

Soporte

Las comunicaciones se presentarán en soporte electrónico. Se utilizará procesador de textos compatible con Microsoft Word.

Presentación

A efectos de uniformidad se aconseja utilizar un solo tipo de familia o letra «Times», el cuerpo o tamaño 12, no sangrar el comienzo de los párrafos y evitar las notas a pie de página. Los originales deberán adaptarse a las normas que se especifican a continuación:

- UNE-ISO 690:2013 Directrices para la redacción de referencias bibliográficas y de citas de recursos de información.
- ISO 690:2021 Guidelines for bibliographic references and citations to information resources.
- UNE-ISO 999:2014 Directrices sobre el contenido, la organización y presentación de índices.
- UNE 50132:1994 Numeración de las divisiones y subdivisiones en documentos escritos.
- UNE 50133:1994 Presentación de los artículos de publicaciones periódicas.

Para una información más detallada, con inclusión de ejemplos puede consultarse la página: <https://www.aab.es/aab/index.php/publicaciones/normas-boletin>

Extensión y estructura

La extensión máxima del texto no debe superar las 15 páginas. La primera página, «página de título» debe contener los siguientes datos:

Título, nombre completo del autor/es* señalando con un asterisco al responsable de la correspondencia, nombre del centro de trabajo, dirección postal, teléfono, fax y correo electrónico, resumen informativo no superior a 150 palabras y cinco palabras-clave identificando el contenido.

*En caso de más de un autor, se respetará el orden en el que aparezcan citados.

Tablas e ilustraciones

Se numerarán correlativamente, respetando el orden en el que aparecen en el texto, con números arábigos independientes entre sí (p.e. Tabla1, Figura1). Las tablas deben tener un título conciso y apropiado. Si es necesario incluir en una tabla texto explicativo, se hará en nota al pie de la tabla. Las ilustraciones también deben aparecer acompañadas de un pie o leyenda explicativa.

Envío de originales

Los textos completos deberán estar en la sede de la Secretaría de la AAB antes del día 30 de septiembre de 2026.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Inscríbete en: <https://aab.es/formulario-de-inscripcion-23jba/>

Cuotas de inscripción

- Socios de la AAB y socios de FESABID (los socios de FESABID firmantes del «II Convenio de Formación Permanente» deben acreditarlo con algún documento justificativo de tal situación enviando dicho documento a la dirección aab@aab.es): 60,00 €
- Estudiantes del Grado en Información y Documentación y del Máster en Gestión de la Información en las Organizaciones de la Universidad de Granada, y desempleados (hay que acreditarlo enviando un mail a aab@aab.es con algún documento justificativo de tal situación): 45,00 €

- No socios: 82,00 €
- Asistencia en *streaming* (El plazo de inscripción finaliza el 8 de noviembre de 2026. Los asistentes en *streaming* recibirán la ruta de acceso el día 12 de noviembre por la tarde): 32,00 €
- Bibliotecarios de bibliotecas públicas municipales de la provincia de Córdoba (Gracias al convenio de financiación entre la Diputación Provincial de Córdoba y la AAB las matrículas serán financiadas por la Diputación): 0,00 €
PLAZO DE FINALIZACIÓN EN ESTA MODALIDAD EL 21 DE OCTUBRE A LAS 23:59 H.

Número de cuenta Unicaja Banco: ES34 2103 0147 32 0030000915

En el concepto de la transferencia indicar el nombre y apellidos.

Formulario de inscripción

Con el envío del formulario acepta que sus datos básicos (nombre completo y correo electrónico) sean facilitados a las empresas patrocinadoras de las Jornadas para el envío de campañas de difusión.

Nombre

Apellidos

DNI

Correo electrónico

Dirección Postal

Código Postal

Localidad

Provincia

Teléfono

Lugar de trabajo:

Socio/a de la AAB (Sí/No): Sí No

Visita teatralizada el jueves 12 de noviembre a las 19:00 h. a la Casa Palacio de la Merced, sede de la Diputación Provincial. Limitada a 30 personas. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita guiada el jueves 12 de noviembre a las 19:00 h. al patio y estudio de la casa del pintor Julio Romero de Torres. Limitada a 30 personas. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita el viernes 13 de noviembre a las 19:30 h. a la Biblioteca Diocesana de Córdoba. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita el viernes 13 de noviembre a las 19:30 h. al Palacio Episcopal de Córdoba. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita el viernes 13 de noviembre a las 19:30 h. a la Biblioteca Municipal Central “Antonio Gala” de Córdoba. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita el viernes 13 de noviembre a las 19:30 h. a la Biblioteca Provincial de Córdoba “Grupo Cántico”. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita el viernes 13 de noviembre a las 19:30 h. al Archivo Capitular de la Catedral-Mezquita de Córdoba. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita el viernes 13 de noviembre a las 19:30 h. a la Biblioteca y Capilla Mudéjar de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita el viernes 13 de noviembre a las 19:30 h. a la Biblioteca del Conservatorio Superior de Música “Rafael Orozco” de Córdoba. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita teatralizada el sábado 14 de noviembre a las 17:30 h. a la Casa Palacio de la Merced, sede de la Diputación Provincial. Limitada a 30 personas. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

Visita guiada el sábado 14 de noviembre a las 17:30 h. al patio y estudio de la casa del pintor Julio Romero de Torres. Limitada a 30 personas. GRATIS: ¿Sí o No?

Sí No

RGPD

Acepto que mis datos facilitados en el formulario de contacto sean tratados electrónicamente y sean utilizados con el propósito de contactar conmigo. Soy consciente de que puedo revocar mi consentimiento en cualquier momento.

Protección de datos

De acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de carácter personal, y de lo dispuesto en el Reglamento (UE) 2016/679 de protección de datos de carácter personal, al rellenar Ud. el formulario arriba indicado da su consentimiento a que sus datos de carácter personal proporcionados serán incluidos en un fichero, titularidad de la ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS, debidamente registrada en la Agencia Española de Protección de Datos y que tiene por finalidad el tratamiento administrativo de los asociados.

Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose a esta Asociación sita en la calle Ollerías, 45-47; 3.º D, de Málaga.

Así mismo, le comunicamos que sus datos serán tratados con la confidencialidad exigida en la normativa en materia de protección de datos y con las medidas de seguridad exigidas en la misma.

PATROCINADORES

Patrocinadores preferentes de las XXII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía



Patrocinadores de las XXII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía



Colaboradores de las XXII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía



SPRINGER NATURE



ARTE & MEMORIA®

SPECIALLY DESIGNED
FOR LIBRARY AND ARCHIVE
COLLECTIONS



Lo vemos
diferente



STREAMING BOOK STORE

Premio AAB 2026 a la mejor iniciativa bibliotecaria: “Tecnología, Sostenibilidad y Compromiso Comunitario”

INTRODUCCIÓN

La Asociación Andaluza de Bibliotecarios (en adelante AAB) en su labor de promover la mejora de los servicios bibliotecarios, pretende reconocer la labor de las bibliotecas con la creación del Premio a la mejor iniciativa bibliotecaria, conforme a la Línea I del Plan Estratégico de la AAB 2023-2026: tecnologías y difusión, de acuerdo a las siguientes bases:

BASES DE LA CONVOCATORIA

1. Objeto de la convocatoria

El Premio AAB a la mejor iniciativa bibliotecaria está destinado a impulsar, dar reconocimiento y visibilidad a proyectos y experiencias de buenas prácticas llevadas a cabo por las bibliotecas andaluzas.

2. Proyectos y experiencias

Los temas a valorar este año se enumeran a continuación, además se tendrán en cuenta una serie de áreas relacionadas con los mismos.



Los proyectos presentados deben estar ya ejecutados y desarrollados por las bibliotecas solicitantes de este premio.

Las iniciativas aptas para ser presentadas al Premio deben seguir los siguientes criterios:

- Transformación digital de las bibliotecas mediante la incorporación de tecnologías emergentes, especialmente inteligencia artificial, orientadas a la mejora de los servicios, la eficiencia en la gestión y la personalización de la experiencia usuaria.
- Desarrollo de experiencias innovadoras en la organización y funcionamiento bibliotecario que integren automatización de procesos, análisis de datos o generación de contenidos mediante IA.
- Implementación de programas de alfabetización mediática e informacional (AMI), incluyendo acciones de formación en competencias digitales, pensamiento crítico y lucha contra la desinformación.
- Actuaciones que fomenten el uso ético, responsable y accesible de las tecnologías, así como la capacitación tanto de profesionales como de usuarios en entornos digitales complejos.
- Proyectos que impulsen la sostenibilidad ambiental, económica y social de las bibliotecas, incluyendo prácticas responsables y medición de impacto.
- Iniciativas que garanticen la accesibilidad universal (física, digital y cognitiva) y promuevan la inclusión de colectivos vulnerables, reduciendo brechas digitales y culturales.

- Dinamización sociocultural mediante el uso de tecnologías, favoreciendo nuevas formas de participación, creación y co-creación con la comunidad.
- Desarrollo de alianzas estratégicas con instituciones, entidades locales, sector educativo, medios de comunicación o redes profesionales, que refuercen el papel de la biblioteca como agente social.
- Proyectos de cooperación que contribuyan a la cohesión social, el desarrollo local y la participación ciudadana, especialmente en entornos rurales o con necesidades específicas.
- Creación, adaptación o redefinición de servicios bibliotecarios orientados a los nuevos hábitos de lectura, acceso a la información y consumo cultural.
- Impulso de nuevos perfiles profesionales y competencias en el ámbito bibliotecario, vinculados a la transformación digital, la gestión del cambio y el liderazgo.
- Integración activa de la biblioteca como infraestructura social esencial, comprometida con los derechos culturales, la democracia y el bienestar comunitario.

3. Destinatarios

Los destinatarios serán las bibliotecas, de cualquier tipología, del ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Andalucía con el único requisito que hayan llevado a cabo iniciativas que cumplan con las áreas enunciadas en el apartado 2 y 7 de estas bases.

4. Premio, entrega y difusión del fallo

- a. Se establece un único premio, consistente en un diploma acreditativo, dos inscripciones y una noche de hotel en habitación doble, para la asistencia a las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, así como un distintivo físico, que se podrá colocar en un lugar visible de su biblioteca y que será entregado con ocasión de las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.
- b. La recogida del premio se efectuará en persona por un representante de la biblioteca premiada.
- c. Las bibliotecas deberán contar con la correspondiente autorización o licencia para el uso, difusión y publicación de los textos, imágenes y recursos multimedia que se incluyan en las memorias.
- d. La AAB hará difusión del Premio en el apartado “Premios” de la página web de la AAB, <https://www.aab.es/la-aab/premio-aab/>, y se publicará por los canales de difusión de los que dispone la AAB.
- e. Así mismo la biblioteca ganadora del premio estará autorizada a llevar a cabo la difusión del fallo por medios propios.

5. *Presentación de solicitudes y plazo*

- a. El plazo de presentación de solicitudes será hasta el 9 de octubre de 2026.
- b. Las solicitudes se enviarán al correo electrónico de la AAB: aab@aab.es
- c. Adjuntarán una memoria según modelo del Anexo I, en formato pdf y Word. El contenido de dicha memoria no excederá las 20 páginas.
- d. No serán admitidas en ningún caso solicitudes presentadas fuera del plazo y de la forma establecida en las presentes bases.

6. *Comisión de Evaluación*

- a. Las solicitudes presentadas serán evaluadas por la Comisión de Evaluación que la formará los integrantes de la Comisión Directiva de la AAB.
- b. No podrán formar parte de esta Comisión de Evaluación quienes propongan alguna candidatura al Premio.
- c. La Comisión de Evaluación resolverá el fallo como máximo 15 días antes de la celebración de las Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.
- d. El fallo del premio se adoptará por mayoría de votos de la Comisión de Evaluación. En caso de empate, el voto del Presidente de la AAB tendrá voto de calidad.
- e. La Comisión de Evaluación podrá contar con el apoyo técnico de los asesores que estime convenientes.
- f. Si así lo considerase la mayoría de los miembros de la Comisión de Evaluación, el Premio se podrá declarar desierto.

7. *Criterios de selección y valoración de los proyectos y buenas prácticas*

Selección de los proyectos y buenas prácticas se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Disponibilidad de la biblioteca a recibir el premio y difundirlo a través de los medios que tenga a su alcance.
- Haber sido realizada la iniciativa con anterioridad.
- No haberse presentada la idea a otro concurso.
- Presentación de la iniciativa en el plazo establecido en las presentes bases

Valoración de los proyectos y buenas prácticas se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Carácter innovador u originalidad de la iniciativa.
- Adaptación al entorno e implicación con la comunidad.
- Beneficios y resultados positivos obtenidos.

8. *Aceptación de las bases*

La presentación de proyectos al Premio AAB a la Mejor iniciativa bibliotecaria supone la plena aceptación de estas bases.

ANEXO I: SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

1. *Identificación*

- Nombre de la biblioteca
- Datos de contacto (dirección, correo electrónico, teléfono)
- Persona de contacto/persona que lo presenta

2. *Memoria descriptiva de la iniciativa*

- Título de la práctica, proyecto o experiencia
- Justificación. En qué medida la práctica es innovadora
- Finalidad, objetivos de la práctica. Qué se pretendía mejorar
- Acciones realizadas.
- Destinatarios y beneficios que les ha aportado
- Temporalización: fecha de implementación
- Seguimiento y resultados obtenidos
- ¿En qué medida la práctica, proyecto o experiencia es innovadora?

3. *Información sobre la práctica*

La memoria se completará con fotografías, vídeos, entradas a RRSS y cualquier otro material que sirva para contextualizarlo y apoyarlo documentalmente.

En..... a de de

Firma
Nombre y cargo



¿Nos mandas tu video?: ¿Qué hace de tu biblioteca una comunidad?

Desde la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, con motivo de la celebración de las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía, que tendrán lugar en Córdoba los próximos días 13 y 14 de noviembre, queremos invitarte a participar en una iniciativa muy especial.

Además de asistir como oyente o presentar una comunicación, te proponemos crear un breve vídeo para promocionar tu biblioteca en torno a la pregunta: “¿Qué hace de tu biblioteca una comunidad?”.

Los vídeos seleccionados se proyectarán como estreno durante las Jornadas y posteriormente se difundirán a través de las redes sociales de la AAB.

Recomendaciones para la grabación:

- Puede realizarse con móvil u otro dispositivo (formatos: MPG, MP4, AVI, etc.).
- Grabar en formato horizontal.
- Duración aproximada: máximo 30 segundos.
- Contenido original, creativo y, si te animas, isorprendente!

Envío del vídeo:

- Correo electrónico: aab@aab.es
- Si el archivo es pesado, puedes utilizar WeTransfer.

Fecha límite de envío: 25 de septiembre.

Todos los participantes recibirán el vídeo final editado tras la celebración de las Jornadas, tal y como se presentará en su estreno oficial.

Nos encantará contar contigo en este proyecto ilusionante, que nos permitirá mostrar y compartir el valor de las bibliotecas como auténticas comunidades.
