

XXIII JORNADAS BIBLIOTECARIAS DE ANDALUCÍA

PROGRAMA CIENTÍFICO

Córdoba, 13 y 14 de noviembre de 2026

“Tecnología, sostenibilidad y compromiso comunitario”.

VIERNES 13 de noviembre

8:30 a 9:30 h.: Acreditación y entrega de documentación.

9:00 a 10:30 h.: Acto de inauguración de las XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía (Autoridades y Presidencia de la AAB).

10:30 a 11:00 h.: Desayuno patrocinado por Copistería Don Folio, S.L. Inauguración de la Feria Comercial.

11:00 a 12:00 h.: Ponencia inaugural: Por una IA más sostenible, de la teoría a la práctica.

- Enrique Alba Torres. ITIS Software, Universidad de Málaga.
 - Presenta y modera: Antonio Tomás Bustamante Rodríguez. Presidente de la AAB.

12:00 a 13:00 h.: Foro: Entre libros y kilovatios: la huella de carbono de las prácticas bibliotecarias.

- Luis García Valverde. Ecologistas en acción.
- María Luisa Lorenzo Somoza. Instituciones GLAM.
 - Presenta y modera: María Teresa Ortigosa Delgado. Red Municipal de Bibliotecas de Benalmádena (Málaga).
 - Relatora: Mariví Huget Rivera. Biblioteca de la Diputación Provincial de Córdoba.

13:00 a 14:00 h.: Mesa redonda: Sostenibilidad de la IA: aplicabilidad y transparencia para su buen uso.

- Iván Bailón Ballesteros. Gestor de proyectos en el Centro de Inteligencia Artificial de Andalucía (ANIA), Agencia Digital de Andalucía.

- Rafael Tamames Fernández. Fundador y Presidente de Vivid Vision. Autor de "La inteligencia artificial y tú". LinkedIn Top Voice en Inteligencia artificial.
 - Presenta y modera: Luz Marina Risoto Ruiz. Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Córdoba.
 - Relatora: Catalina Guzmán Pérez. Biblioteca Universitaria de la Universidad de Córdoba.

12:00 a 14:00 h.: Sesiones Paralelas de Comunicaciones (*).

- Presenta y modera: María del Mar Sicre Vita. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.

14:00 a 16:00 h.: Descanso.

16:00 a 17:00 h.: Ponencia. Bibliotecarios hoy: análisis de su perfil profesional, contexto laboral y satisfacción.

- Carlos Miguel Tejada Artigas. Director del Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Universidad Complutense de Madrid.
 - Presenta y modera: Ana Real Duro. Diputación Provincial de Jaén. Instituto de Estudios Giennenses. Centro Documental y Biblioteca.
 - Relatora: Luz Marina Risoto Ruiz. Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Córdoba.

17:00 a 18:00 h.: Presentación: Diagnóstico de las bibliotecas en la provincia de Córdoba.

- Grupo de Trabajo de Análisis y Prospectiva de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios:
 - Realizado por: Ana María Real Duro, José Castillo Paredes, María del Carmen García Lara, Francisco Javier León Fernández de la Puente, Luz Marina Risoto Ruiz y Rosa María Úbeda Vilches.

18:00 a 19:00 h.: Foro: Realidades y retos profesionales del personal bibliotecario en Andalucía.

- María del Mar Sicre Vita. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.
- Miguel Ángel Oliver Martínez. Jefe de Servicio de Bibliotecas y Centros de Documentación. Secretaría General de Patrimonio Histórico y Documental. Consejería de Cultura y Deporte. Junta de Andalucía.

- Presenta y Modera: Pilar Fernández Romera. Coordinadora del Grupo de Trabajo Asuntos Profesionales (AAB).
- Relator: Francisco Hidalgo Torralba. Jefe del Departamento de Servicios Bibliotecarios Provinciales de Córdoba.

16:00 a 18:00 h.: Sesiones Paralelas de Comunicaciones (*).

- Presentan y moderan: José Castillo Paredes. Director de la B.P.M. de Albuñuelas (Granada).

SÁBADO 14 de noviembre

9:00 a 10:00 h.: Mesa redonda: Papel social y compromiso de los bibliotecari@s rurales: entre la vocación, la multitarea y la supervivencia

- Roberto Soto Arranz. Jefe de Sección de Coordinación de Bibliotecas. Diputación de León.
- María Luisa Vázquez Núñez. Bibliotecaria de la B.P.M. de Trebujena (Cádiz)
 - Presenta y modera: Ana Real Duro. Diputación Provincial de Jaén. Instituto de Estudios Giennenses. Centro Documental y Biblioteca.
 - Relatora: María Mercedes Aguilera Vázquez. Archivo de Baena (Córdoba).

10:00 a 11:30 h.: Tertulia (Empresas y Sector): “Biblioteca y tecnología al servicio de la sociedad”.

- Juan Repiso Arteché. Director General de Baratz.
- Victoire Chevalier. Directora General de eLibro en España.
- Miguel Angel Calvo Lázaro. CEO de Xercode.
 - Presenta y modera: Carmen de la Rosa Restoy. Red de Municipal de Bibliotecas del Ayuntamiento de Córdoba.
 - Relatora: Francisco José Cortes Martínez. Biblioteca Universidad Loyola.

10:00 a 11:30 h.: Sesiones Paralelas de Comunicaciones (*).

- Presenta y modera: María Teresa Ortigosa Delgado. Red Municipal de Bibliotecas de Benalmádena (Málaga).

11:30 a 12:00 h.: Desayuno patrocinado por EXPM – Keeping History Alive.

12:00 a 13:00 h.: Debate: Como afecta la IA en la desinformación. Cómo combatirla desde las bibliotecas.

- Javier Cantón Correa. Profesor e investigador en Universidad Internacional de La Rioja.
- Sara Martínez Cardama. Profesora Titular de la Universidad Carlos III de Madrid
 - Presenta y modera: María del Mar Sicre Vita. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.
 - Relator: José Castillo Paredes. Director de la B.P.M. de Albuñuelas (Granada)

12:00 a 13:00 h.: Sesiones Paralelas de Comunicaciones (*).

- Presenta y modera: Rosa María Úbeda Vilches. Red Municipal de Bibliotecas Públicas de Almería.

13:00 a 14:00 h.: Tertulia: El papel crucial de las bibliotecas en la difusión de valores y construcción de comunidades a través de sus espacios.

- Natalia Arroyo Vázquez. Profesora del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Salamanca.
- Susana Peix Cruz. Especialista en accesibilidad universal. Bibliotecaria y escritora.
 - Presenta y modera: José Roldán Castaño. Departamento de Memoria democrática, Archivo y Biblioteca de la Diputación Provincial de Córdoba.
 - Relatora: María José Muñoz López. Biblioteca Diocesana de Córdoba.

14:00 a 14:30 h.: Conclusiones y Clausura.

- Clausura: Antonio Tomás Bustamante Rodríguez, Presidente de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

*La duración de la exposición de cada comunicación no superará los 10 minutos. Los autores tendrán la opción de exponerlas o no.